

## Полчища клопів атакували жителів російського міста

Полчища лісових клопів-захисників атакували жителів російського міста Барнаула. Місцеві жителі в соцмережах повідомляють про небувале нашествя комах. Шкідники з'явилися в місті ще минулої неділі, а зараз їхня кількість продовжує зростати. На думку експертів, клопів з лісу вгнали пожежі. Повідомляється, що комахи ніякої шкоди не завдають, але жителі міста все одно відчують незручності, скаржаться на неприємний запах.



## Школяр вбив свою матір ударом у живіт

47-річну мешканку Санкт-Петербурга знайшли мертвою в своїй квартирі: експертиза показала, що жінка померла від тупої травми живота. У неї розірвалася брижа, і вона померла до приїзду медиків. Головним підозрюваним є 16-річний син нещасної. Старшокласник часто сварився з рідною матір'ю. У цей день він кілька разів ударив матір у живіт.

# 13

Відомості.інфо

№16 (808)

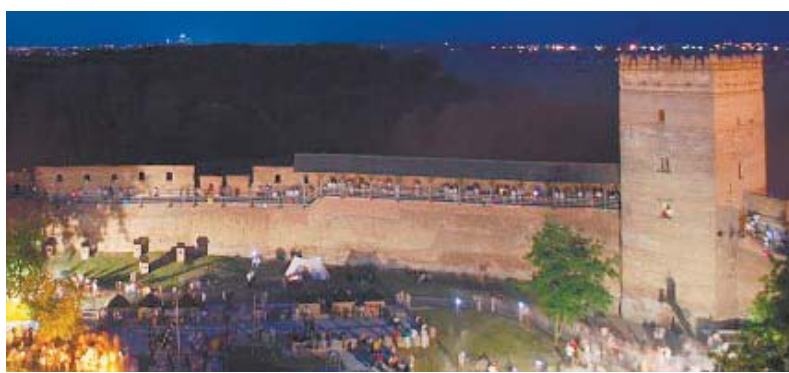
28 квітня - 4 травня 2016 року

<http://www.vidomosti-ua.com/>

## ЖИТТЯ

## Цьогоріч арт-шоу «Ніч у Луцькому замку» пройде в новому форматі

Днями відбулася прес-конференція, на якій організатори цьогорічного арт-шоу «Ніч у Луцькому замку» — координатор проекту від міської ради, заступник міського голови Юрій Моклиця, генеральний спонсор заходу, депутат міської ради, підприємець Андрій Покровський, арт-менеджер і режисер фестивалю Руслана Порицька, технічний директор Алла Доманська — розповіли про особливості фестивалю. Арт-шоу засноване Луцькою міською радою в 2007 році (автор ідеї: Тетяна Гнатів). Масштабне дійство було проведене сім разів і збирало в стінах замку до трьох тисяч осіб щоразу. Цього року мистецька подія відбудеться 2–3 липня вже в новому форматі.



— зазначив Юрій Моклиця.

Андрій Покровський розповів, що з радістю виступив спонсором відродженого фестивалю. «Пам'ятаю, що саме цей фестиваль став візитною карткою нашого міста, презентував Луцьк на загальноукраїнському рівні, дав можливість визнати замок Любарта одним із семи чудес України. Тож, коли мені запропонували виступити спонсором фестивалю, я, не вагаючись, погодився на це. Цей фестиваль потрібен нашій громаді, сприятиме розвитку туризму в місті», — переконаний меценат.

Руслана Порицька зазначила, що вважає за велику честь бути режисером фестивалю, який сім разів збирав у стінах замку тисячі лучан і гостей міста: «Це захід, який народився у стінах міської ради, його ідейним натхненником, засновником була Тетяна Гнатів. Я відчуваю велику відповідальність, щоб цьогорічний фестиваль став достойним продовженням початих ідей. З іншого боку, ми хочемо трохи переосмислити концепцію фестивалю в тому плані, що цього року темою обрано фантастичну казку. Хочемо населити Луцький замок незвичайними,

фантастичними істотами, пофантазувати на теми минулого, сучасного, майбутнього замку. За основу будуть взяті легенди, міфи, якісь історії, які траплялися або могли там відбуватися. Ми не прагнемо відтворити історичні події, ми хочемо створити яскраву казку. Це будуть театри, які творитимуть нереальні історії, будуть чудові музичні гурти, буде ярмарок майстрів, квест, тематичні фотозони, майстер-класи, кожен зможе почастувати себе чимось смаченьким. Оповідно арт-шоу буде переходити в нову добу, символізуватиме перехід у майбутнє. Родзинкою фестивалю стане виступ музичного гурту The HARDKISS».

Алла Доманська заповнила, що організатори доклали максимум зусиль, щоб усім на фестивалі було цікаво. Ціна квитка буде від 200 грн. Вона залежатиме від часу продажу, розпочнеться реалізація квитків на початку травня і триватиме до дня події. Розпочнеться арт-шоу «Ніч у Луцькому замку» о 20 годині 2 липня чарівною казкою для юних глядачів і не тільки, а о 21.00 буде масштабне театралізоване відкриття фестивалю.

## У Володимирі-Волинському фотовиставка, присвячена древньому костелу



У древньому костелі Іоакима та Анни у Володимирі-Волинському, де за легендою зберігалися клейноди Речі Посполитої, відкрилася фотовиставка, присвячена храму.

Організаторами фотовиставки «Костел Іоакима та Анни. На перехресті століть (1916–2016 роки)» став Державний історико-культурний заповідник «Стародавній Володимир».

Науковий співробітник заповідника Світлана Федосеева розповіла історію будівництва костелу, про його фундаторів та цікаві легенди з минулого храму.

Є легенда, що коли Річ Посполита в 1794 році відійшла до Російської імперії, монахи з ордену капуцинів шукали місце, де можна було заховати клейноди польської корони, серед яких меч династії П'ястів. За однією

з версій, ці клейноди були сховані в костелі Іоакима та Анни.

За словами Світлани Федосеевої, їх навіть шукали і до того ж дуже активно:

«Я читала лист, датований 1919 роком. Цей лист — доповідна тогочасного ксьондза, до якого звернулися два польські офіцери з метою пошуку клейнодів. Офіцери повідомили, що у Володимир-Волинський прибули з Варшави за вказівкою військового міністра, якому стало відомо про точне місце захованих клейнодів. У якийсь певний день, який випав на момент хвороби ксьондза, вони в стіні костелу зробили отвір і наступного дня почали готуватися до від'їзду. На питання ксьондза, чи вони щось знайшли, ті відповіли, що нічого, але в цей момент підійшов служка та сказав, що скрині запаковані та готові до вивезення. Ксьондз

повторно поцікавився в офіцерів про знахідку і вже отримав відповідь, що знайдено, але не все. Згодом в інтерв'ю для газети військовий міністр казав, що в костелі нічого не було знайдено. Тож, сказати, чи знайдено клейноди, чи ні, — важко».

З часу будівництва в 1752 році, костел був живою частиною міста. Він розташовувався на Фарній вулиці, на котрій у XIX столітті розміщувалися найкращі в місті магазини, кав'ярні та ресторани.

Не збереглася до наших часів збудована в 1784 році дзвіниця, що розташовувалася перед костелом. Її було знищено в 1965 році, коли поруч із костелом радянська влада встановила пам'ятник Леніну.

Працівникам заповідника вдалося зібрати багато фотографій із зображенням легендарного костелу, адже, як і раніше, він розташований у центрі княжого міста.

«На виставці зібрані фотографії, які показують сто років з життя костелу Іоакима та Анни. Як він змінювався, яким був і яким став. Розглядаючи ці фото, напевно, можна написати цілу книжку про те, як змінювалося обличчя храму та міста. Перші фото, представлені на виставці, датовані 1914–1917 роками, а найновіша світлина костелу зроблена вже в 2016 році», — розповіла Світлана Федосеева.

Також адміністрація заповідника «Стародавній Володимир» презентувала на фотовиставці черговий науковий доробок — двомовний довідник про пам'ятки міста.

Ярослава ВОЗНЮК

## Для волинських школярів заплановано придбати 32 автобуси

За ініціатииви голови облдержадміністрації Володимира Гунчика відбулася нарада, мета котрої — детально обговорити механізми придбання шкільних автобусів, якими довозитимуть учнів із сільської місцевості до опорних шкіл. Власне, розроблена Міністерством освіти і науки України концепція створення мережі опорних шкіл в Україні має на меті, насамперед, забезпечити якісну освіту, рівний доступ до неї кожного громадянина та ефективність використання ресурсів. Для Волині це питання теж надважливе, оскільки 149 шкіл на теренах краю — малокомплектні. Разом із тим, взявши до уваги перспективний план оптимізації загальноосвітніх закладів, 106 освітніх осередків підпадають під такий процес. Тому постає чи не риторичне питання: «За умови припинення функціонування малокомплектних закладів, в який спосіб відбуватиметься підвезення учнів до так званих опорних?» Тобто, відповідно створена інфраструктура при цьому — черговий крок у напрямку побудови

ефективної моделі освітніх послуг.

За інформацією учасників наради, на сьогодні є потреба в придбанні 32-х шкільних автобусів. З Державного бюджету на це виділено 27 млн грн, але тільки за умови співфінансування, включаючи кошти з місцевих бюджетів у співвідношенні 50 на 50.

Окремо проаналізувавши потребу придбання шкільних автобусів у межах кожного району, голова облдержадміністрації Володимир Гунчик акцентував: ми зацікавлені в тому, щоби довести до відома Міністерства освіти та науки України та Міністерства фінансів, що готові раціонально та ефективно використати субвенційні кошти й спрямувати їх за призначенням.

Тому заступник начальника управління освіти, науки та молоді облдержадміністрації Людмила Плахотна лобюватиме відповідне питання на центральному рівні — у Міністерстві освіти і науки України, де відбуватиметься розширена нарада.

## Міністр юстиції Павло Петренко в Луцькому клінічному пологовому будинку вручив свідоцтва про народження



У рамках перебування в Луцьку Міністр юстиції Павло Петренко відвідав Луцький клінічний пологовий будинок. Міністр разом з міською головою вручили батькам чотирнадцяти новонароджених українців свідоцтва про народження. З недавнього часу таку послугу батьки, які вже визначилися з іменем дитини, можуть отримувати при виписці з пологового будинку. Такий пілотний проект у Луцьку діє з листопада 2015 року. З цього часу 300 свідоцтв про народження дитини видано батькам у Луцькому клінічному пологовому будинку.

Міністр юстиції розповів, що в минулому році запустили пілотний проект, який передбачав, що в

пологовому будинку можна отримати свідоцтво про народження дитини, аби батьки не бігали інстанціями, щоби отримати перший документ свого малюка. «Перший документ, який отримує наш новий український громадянин, повинен бути за новою філософією: без черг, бюрократії та хабарів. Цей пілотний проект, хоч технічно був простий, але є одним із найважливіших. Коли можна протягом короткого терміну отримати документ — це добре та правильно. Батькам є одна проблема — швидко визначитися з іменем дитини», — наголосив він.

Павло Петренко розповів, що за кілька місяців в Україні майже 40 тисяч малюків отримали свідоцтва за новими правилами.

«Те, що Луцьк є прогресивним у цьому питанні, свідчить кількість виданих свідоцтв у цьому пологовому. Починаючи з 2016 року ми продовжимо експеримент і в районних лікарнях, аби батькам не їздити в райцентр і не стояти в чергах. На Волині в 4 районах працює такий сервіс. Уже 800 малюків отримали в райлікарнях свідоцтва про народження», — зазначив міністр.

Павло Петренко привітав батьків зі святом народження дитини. «Ми не будемо зупинятися і робитимемо так, щоби людям комфортно жилося і всі послуги були максимально прості. Ми разом із вами творимо нову історію України. Ці діти повинні жити в новій країні», — додав він.

