

Хакери зламали мережу рекламних моніторів у Київському метро

У Київському метро хакери зламали мережу рекламних моніторів у вагонах. В усіх вагонах вони помістили фото злочинця-генія Моріарті з відомого серіалу «Шерлок». Таким чином, пасажери не могли побачити на екрані, на яку станцію прибув поїзд. Нагадаємо, остання серія 3-го сезону британського серіалу «Шерлок» завершуються схожою подією — на екранах Лондона з'являється зображення Моріарті з написом «Сумували за мною?».

Щотижневик «Відомості.інфо»

Відомості

Видається з 21.09.2000 р.
Реєстр. номер КВ №19340-9140
від 21.09.2012 р.

Головний редактор
Галина ФЕДОРЕНКО

Тел. (0332) 77-19-03
e-mail: galina@vidomosti-ua.com

Адреса редакції: 43016, м. Луцьк,
вул. Романюка, 1.
Тел./факс: (0332) 77-48-09, 77-49-08, 77-48-08
E-mail: info@vidomosti-ua.com
web: http://www.vidomosti.info/

Засновник: ТЗОВ «Слово»
Р/р 2600301863522 в ВАТ «Укресімбанк»
МФО 303547 ЗКПО 31011295

Передплатний
індекс -

21769



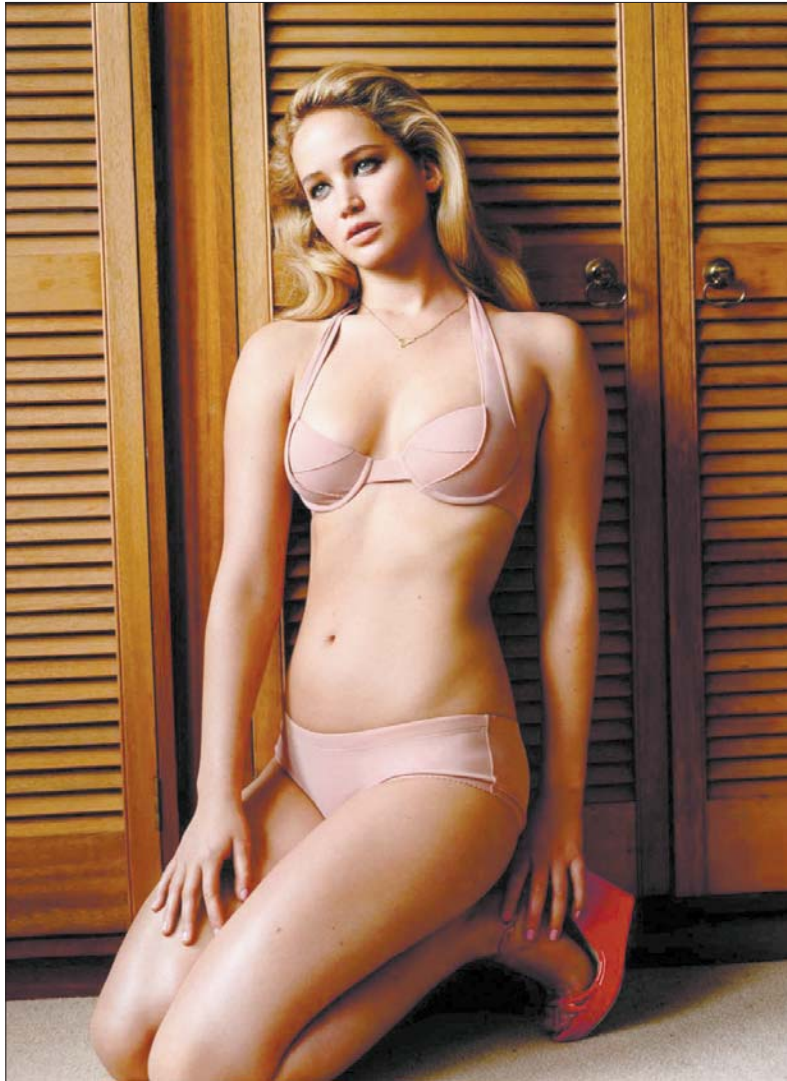
Будь-яке копіювання, у т.ч. окремих частин текстів чи зображень, публікування і републікування, передрук чи будь-яке інше поширення інформації, в якій би формі та яким би технічним способом воно не здійснювалося, суворо забороняється без попередньої письмової згоди редакції газети «Відомості.інфо». Відповідальність за зміст та текст реклами несе рекламодавець. Відповідальність за достовірність фактів, власних імен та інших даних несуть автори публікацій. Відповідальність за якість друку несе друкарня. Матеріал, відмічений даним значком, друкується на правах реклами. Редакція не завжди поділяє позицію авторів публікацій і залишає за собою право редагувати матеріали або не друкувати зовсім.
Друк газетний. Обсяг 4 друкованих аркуші. Адреса друкарні: Львівська область, Яворівський район, с. Рясна-Руська, вул. Свободи, 5, тел. (032) 297-47-46.
Замовлення №22269. Тираж згідно замовлення.

Дженніфер Лоуренс стала рекордсменкою «Оскара»

Нікому ще до Дженніфер Лоуренс не вдалося стати володаркою чотирьох номінацій на «Оскар» у такому молодому віці — адже їй всього 25 років! Між іншим, визнана королева церемоній нагород Кіноакадемії, велика актриса Меріл Стріп, яка була претенденткою на отримання золоті статуетки цілих 19 разів і тричі ставала переможницею, почала свій тріумфальний шлях набагато пізніше. Адже вперше Меріл була номінована на «Оскар» у 1978 р., коли вже встигла відсвяткувати свій 29-й день народження. Так що Дженніфер має всі шанси значно перевищити досягнення знаменитої актриси, повідомляє 7days.ru.

Лоуренс отримала свою номінацію цього року за трагікомедію режисера Девіда Расселла — «Джой». А в перший раз Дженніфер претендувала на нагороду кіноакадемії в 2011-му, коли знялася в скромному низькобюджетному фільмі «Зимова кістка». Втім, тоді вона прогала Наталі Портман. А тріумф Лоуренс відбувся всього через два роки — у 2013-му. І тоді, приймаючи приз за фільм «Мій хлопець — псих», актриса, не стримавшись, радісно закричала прямо зі сцени: «Я перемогла Меріл!». У той рік фаворитом в категорії «Краща жіноча роль» була саме Стріп...

Окрім Лоуренс, цьогоріч рекордами також відзначилися два композитори. Знаменитий Енніо Морріконе став найбільш «дорослим» претендентом на нагороду Кіноакадемії, адже цьогоріч йому виповнилося вже 87 років! А Джон Вільямс домогся абсолютно неймовірного результату. Він був удостоєний номінації на «Оскар» вже в 50-й раз.



Російські медики забули в животі пацієнтки простирадло

Жінка поступила в клініку акушерства та гінекології Першого Санкт-Петербурзького державного медичного університету ім. Павлова 20 листопада, за медичними показаннями було прийняте рішення про тактику пологів оперативним шляхом, повідомляє «Доктор Питер».

— Після операції я звернула увагу на свій живіт — він став величезним і твердим. Неначе більшим, ніж під час вагітності. Живіт дуже болів, я повідомила про це лікарям в реанімації, — розповіла пацієнтка.

Проте вже через дві доби після операції жінку перевели з реанімації в палату. Гострий біль у животі так і не вщухав, стан був все гірший і гірший. УЗД робили кілька разів, лікарі говорили пацієнці, що бачили тільки скупчення рідини і велику гематому, призначили антибіотики.

На 12-у добу пацієнтку випустили з клініки акушерства та гінекології «в задовільному стані» і зі звичайними рекомендаціями — ді-



ета, статевий спокій, прийом препаратів заліза і повторно з'явитися в ПСПБДМУ через місяць.

Але прийти на плановий прийом до лікаря їй не вдалося. 14 грудня «Швидка допомога» доставила жінку в Військово-медичну академію ім. Кірова. Лікарі клініки акушерства та гінекології побачили на УЗД чужорідне тіло. На операції виявили в животі жінки операційне простирадло. «У рані було просочене гноем простирадло, обмежене капсулою абсцесу, з якого евакуйовано близько 2,5 літрів гнійного вмісту без запаху», — зазначено в протоколі операції.

З'явився пристрій, який щодня завдає музичній індустрії шалених збитків

Засновник сайту The Pirate Bay Петер Сунде сконструював «пекельний пристрій» Kopimashin, який розорить музичну індустрію. Принаймні, якщо вірити словам юристів звукозаписних компаній про «недоотриманий прибуток».

Kopimashin складається з мініатюрного комп'ютера Raspberry Pi, трьохрядкового LCD-дисплея і коду на мові програмування Python, повідомляє сайт Quibbl. Матеріальна шкода завдається шляхом копіювання будь-якої му-

зичної композиції прямо в /dev/null (в нікуди), тобто вона видаляється відразу після закінчення копіювання. За добу робиться 8,5 мільйонів копій. Оскільки представники звукозаписних компаній заявляють, що вони втрачають гроші на копіюванні аудіофайлів, то в такий спосіб одна Kopimashin завдає збитків музичній індустрії на \$ 10 мільйонів у день (по \$ 1,18 за копію). У процесі копіювання на LCD-дисплеї відображається сума завданого збитку.

У Британії знайшли «другі Помпеї»

Британські археологи знайшли колісну населену ділянку з руїнами житлових будинків епохи Бронзового віку, яку вчені вже охрестили «Помпеї Пітерборо». Розкопки, проведені командою Кембриджського університету, допоможуть з'ясувати, як жили люди, котрі населяли цю землю тисячі років тому.

Руїни житлових будинків знайшли в цегляному кар'єрі. Будинки були побудовані на палях на річці і знищені пожежею близько трьох тисяч років тому. Вода та мул, в які з часом занурилися руїни будинків, дозволили їм досить добре зберегтися. Найкраще до наших днів зберігся один будинок. У ньому виявлені залишки структури будівлі — частини стін і даху, повідомляє EuroMag.

Знахідку вже порівнюють з древнім містом Помпеї, оскільки вона дозволяє пролити світло на життя епохи Бронзового віку. 1,5-мільйонний проект з розкопок на ділянці профінансували урядова організація зі збереження культурної спадщини «Історична Англія» та власник кар'єра.

У ході розкопок, які розпочалися в серпні минулого року з зняття двометрового шару землі, були також виявлені добре збережені паркан, зроблений з ясеня, плетені стіни та залишки даху однієї з будівель, пошкоджені пожежею в період між 920 і 800 роком до нашої ери.



Популярний знеболювальний препарат виявився протираковим засобом

Компанія Repurposing Drugs in Oncology (ReDO) виявила протираковий ефект у відомого знеболювального та протизапального препарату — диклофенаку.

Співробітники ReDO провели метааналіз робіт, присвячених протипухлинному ефектові диклофенаку. У результаті виявилось, що цей ефект можна вважати суттєвим. Через вивчену фармакокінетику, відносно низьку токсичність та невисоку вартість препарату, вчені віднесли його до сильних кандидатів на застосування в хіміотерапії, повідомляє телеканал «Дождь».

Оскільки препарат використовують для знеболювання при онкологічних захворюваннях і після операцій, було проведено кілька досліджень, у яких порівнювали результати лікування пацієнтів, котрі отримували і не отримували цієї засіб. Виявилось, що призначення диклофенаку істотно знижувало ймовірність дистанційного метастазування і загальну смертність у пацієнтів з пухлиною грудей, легень і нирок, а також загалом уповільнювало прогресування захворювання.

На думку дослідників, протипухлинні ефекти диклофенаку перш за все пов'язані з його безпосередньою дією як інгібітора циклооксигенази. А також за протипухлинну активність диклофенаку можуть відповідати такі його ефекти, як пригнічення росту судин, які живлять пухлину, імунотулюція, пригнічення активності тромбоцитів і метаболізму глюкози.

Диклофенак належить до нестероїдних протизапальних препаратів, котрі давно цікавили вчених як потенційні засоби профілактики онкологічних захворювань. Це «класичний» знеболювальний і протизапальний засіб, розроблений і виведений на ринок в 1973 році компанією Ciba-Geigy. Його широко застосовують при різних болях, ревматоїдних захворюваннях, ураженнях опорно-рухового апарату та кератозу.

ReDO — міжнародний проект, створений для пошуку протиракових властивостей у препаратів, які застосовуються або застосовувалися за іншими показниками. Перевага віддається лікам, які широко доступні та недорогі.

Житель Чехії знайшов «скарб століття»



Знахідка трапилася чоловікові ще в кінці листопада минулого року, але офіційно оголосили про неї тільки зараз. Місцевий житель, чие ім'я не розголошують у його ж інтересах, виявив скарб під час прогулянки на природі в Пардубицькому краї, повідомляє EuroMag.

На дослідження він передав понад 400 цілих монет і понад 300 уламків монет, а також уламки посудини, в якій вони були закопані, повідомляється на сайті Східночеського музею в Пардубіцах.

Вчені датують вік скарбу приблизно X століттям, тобто в землі він пролежав близько тисячі років. Дослідження зайняли понад місяць часу, після чого музей заявив про сенсаційну знахідку.

«З точки зору нумізматики знахідку без зайвої скромності можна назвати «скарбом століття», —

говорить науковий співробітник Східночеського музею Петро Ворел. — У Центральній Європі не існує аналога за розміром, повнотою та відмінним станом знайдених монет. Знахідка унікальна не лише в масштабах Чехії, але й усієї Центральної Європи».

За місцевим законодавством, скарб належить регіону, в якому знайдений. Однак громадянин, котрий його знайшов, вручає винагороду. І хоча вчені називають знахідку безцінною, розмір нагороди вже визначений. Він становитиме два мільйони крон, або близько двох мільйонів гривень за поточним курсом. У музеї також повідомили, що найближчим часом буде проведена спеціальна прес-конференція. Виставити на огляд монети планують восени 2016 року.

У Китаї книгою-бестселером у 2015 році стала розмальовка для дорослих

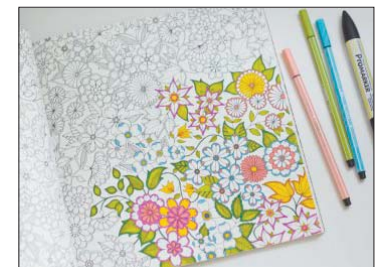
У минулому році книгою-бестселером на території Китаю визнано не роман чи повість, а розмальовку для дорослих, яка називається «Таємничий сад».

Цю цікаву книгу, автором якої є шотландський ілюстратор Джоанна Бесфорд, розкуповували в 2015 році краще за інші видання, пише Informing з посиланням на China Daily.

У розмальовці «Таємничий сад» налічується всього 264 ієрогліфи, але це не завадило книзі стати дуже популярною в Китаї, про що свідчить інформація про продажі, отримані інтернет-майданчиками Amazon, Dangdang і Jingdong.

За перші три місяці після виходу в продаж розмальовку купили мільйон разів, а за 12 місяців було продано 1,5 мільйона примірників.

Як вважають експерти, така популярність «Таємничого саду»



криється в тому, що її шанувальники в основному представники молодого покоління середнього класу спільноти Китаю, які в такий спосіб намагаються відволіктися від насущних справ і стресу. Адже і на роботі, і в громадських місцях їм доводиться стикатися з тиском і нестандартними ситуаціями. Крім цього, розфарбовування дає можливість прикрасити картинку так, як хочеться саме власникові книги, передати свій настрій.