

Скрябін запустив власне
інтернет-радіо

Лідер гурту «Скрябін» Андрій Кузьменко вирішив запустити власне інтернет-радіо під назвою S.R.A.K.A. Про свій новий проект музикант повідомив у Facebook. «Народ, мене так часто питають, яка музика звучить у мене в машині й загалом що я слухаю, що я вирішив — зроблю своє інтернет-радіо S.R.A.K.A., — написав Кузьма. — Назва радіо S.R.A.K.A. — це аббревіатура Супер Радіо Андрія Кузьменка». Музикант звернувся до прихильників із проханням надсилати «кльові слогани» для заставок перед піснями.

Охлобистіна не впускають
в Естонію

Російському актору Івану Охлобистіну заборонили в'їзд до Естонії. У МВС країни відмовилися назвати причину заборони. Раніше Охлобистіна внесла до «чорного списку» Латвія. Глава МЗС цієї країни Едгар Ринкевич пояснив заборону висловлюваннями артиста, котрий відкрито підтримує путінську агресію щодо України, які, на думку міністра, розпалюють етнічну ворожнечу.

Ірина БІЛИК:

Здається, що мої пісні можуть
наблизити людей до любові

Народна артистка України цього року виступає рідко. Хоча саме у 2014-му відзначає одразу три важливих моменти — 25 років на сцені, 20 років першому альбому «Нова» та 10 років рекордсмену з продажу — платівці «Любовь». Співачка вирішила дати лише 4 ексклюзивних концерти цієї осені. І тільки, за її словами, у найулюбленіших містах — Ужгороді, Рівному, Львові та Одесі. На них можна було побачити «класичну» Ірину Білик із українським репертуаром і презентацією нового альбому «Світанок».

— Ірино, не хочеться починати нашу розмову з політики, але ця тема сьогодні увірвалася в усі сфери нашого життя, включаючи культуру, літературу, музику... Ви стежите за останніми новинами?

— Останніми роками, до цієї війни, всі жили легко, весело, шукали собі коханок і коханців що веселіших, що багатіших. Коли трапилася така біда в Україні, люди по-новому оцінили своє становище у цьому світі. Кожен зараз хоче справжнього друга мати поруч, щоб діти були поряд, нікуди не їхали. Якесь нові теми в суспільстві виникли, дуже актуальні. По телевізору я зараз дивлюся виключно політичні програми та новини з Донецької області. Для мене вони дуже важливі, тому що у мене багато друзів живе там, деякі пишуть мені «есемески» просто з фронту. Хтось, звичайно, у зв'язку з непростю ситуацією переїхав до Києва та в інші міста України. Але я дуже переживаю, що буде з їхніми будинками, дітьми та чоловіками, які залишилися там.

— Багато ваших колег досить часто виїжджає в зону АТО, виступає в госпіталах. У вас не було бажання теж узяти участь у таких концертах?

— Про це практично ніхто не знає, але я виступала перед пораненими в двох київських госпіталах. Фотографії залишилися тільки у хлопців на телефонах. Коли волонтерська бригада запропонувала відвідати госпіталь і підтримати постраждалих, то мені залишилося тільки вибрати вільний день — не було навіть ніяких сумнівів. Хотілося тільки одного: щоб ці хлоп-



ці забули хоч на короткий час про свої страждання та проблеми. Коли бачиш, що людина лежить і не має змоги навіть підняти голову, щоб на тебе подивитися, а може тільки слухати, то відчуваєш біль. Я виступала не на сцені, а на асфальтованому майданчику, і в цей момент між нами стерлися кордони. Мені самій було цікаво з ними поспілкуватися, і я навіть отримала від них сувеніри: один боєць збирав військові нашивки, але так перейнявся моєю присутністю в палаті, що подарував мені всю колекцію зі свого гаманця. Я взяла і пообіцяла, що одна нашивка неодмінно з'явиться на моєму костюмі. Тому що у мене є вже один концертний наряд із нашивками в стилі мілітарі. У мене в самій були різні ситуації в житті. Скільки разів траплялося таке, що важко було навіть вийти на сцену. Торік я місяць лежала після операції, не працювала. І знаю, що таке не здаватися за жодних обставин. Хоча за той місяць у мене переманила гітариста одна наша відома група й мені було дуже неприємно. Але в підсумку до мене прийшов ще більш талановитий музикант. Тому все, що робиться, — на краще.

— Чи не було думки виїхати з

України на якийсь час, поки ситуація не стабілізується?

— У мене є пропозиції працювати в Німеччині, Америці для української діаспори, яка дуже хоче чути українські пісні. А виїхати з країни... У мене були думки не працювати в Україні в 2000-х, коли люди взагалі перестали ходити на українських артистів. Навіть в українські мюзикли першочергово запрошували російських зірок, а наших брали тільки на другі ролі. Пам'ятаю, я тоді навіть поїхала на рік до Польщі. Вивчила польську і в принципі хотіла продовжити своє життя поруч із Україною. Зараз же сподіваюся, що після подій, які сталися у нас за останній час, ставлення до українських артистів буде більш поважним.

— Ви нещодавно випустили новий альбом «Світанок». Не було побоювань, що зараз не до пісень?

— Якщо зараз не будуть народжувати дітей, ходити в школу, видавати газети, журнали, а на всіх обкладинках будуть тільки фотографії трупів, крові, то це ще більше нас поглине, в будь-якій країні народ тоді буде ще більш нещасним. Тому мені здається, що мої пісні можуть відсунути страх, біль, смерть трохи далі та наблизити людей до чо-

госького і світлого, зробити їх ближче до любові. До того ж мене переконали друзі, що це потрібно зробити. Днями сиділа в компанії мого кращого друга Гарика Кричевського (я його називаю братом, а він мене — своєю сестрою), і коли я поставила свої нові пісні, мені сказали: «Іра! Треба, щоб терміново люди це почули. Ми вже два дні слухаємо тільки твій диск — таких пісень у тебе ще не було».

— Після вашого творчого тандему з Філіпом Кіркоровим у багатьох з'явилося побоювання, що ви, за прикладом Ані Лорак, переорієнтуєтесь на російський ринок.

— Нічого подібного. Найчастіше мене просять російські колеги написати для них пісні. Й у мене завжди є одна відмова: «Я зараз не закохана, тому навіть не знаю, як мені це зробити». Мої пісні й так усі знають, а платити за ефір на радіо й телебаченні в Росії я не хочу. Якщо пісні красиві й потрібні, нехай їх просто крутять, але у мене немає мети робити це спеціально. Що стосується співпраці з Філіпом, то він сам подзвонив і сказав, що хоче виконати мою пісню «Сніг». І те, що було далі, — всього лише його подяка, звичайна дружба.

— Ваш новий альбом називається «Світанок». Чи означає це, що ви зараз відчуваєте світанок і в особистому житті?

— Хвалитися не буду, тому що, як будь-яка людина, як жінка, боюся наврочити. Хочеться побажати, щоб у всіх було так, як у мене зараз у житті: спокійно, світло, красиво і чарівно. Найголовніше, коли за тобою доглядають, кажуть хороші слова. Коли дзвонять, переживають, дарують маленькі подаруночки. Я всім жінкам бажаю такого ставлення.

— Ви досі не назвали ім'я свого коханого. Думаєте, що цей ваш союз — назавжди?

— Ми живемо одним днем і не хочемо думати, що коли-небудь розлучимося. Ми весь час сміємося, жартуємо на цю тему, але хочемо, щоб щастя тривало вічно. Чому ні? Ми — романтики, а такі люди завжди відрізнялися від звичайних людей.

Ірина МІЛІЧЕНКО

Жанна Фріске
вперше розповіла,
як боролася
за життя

Російська співачка Жанна Фріске тривалий час лікується від страшної недуги — раку. Після повернення артистки до Росії близькі докладають максимум зусиль, щоб створити їй комфортні умови. У Москві Фріске з'являється дуже рідко.

Проте зірка знайшла час, щоб уперше телефоном дати інтерв'ю і повідати, як бореться з тяжкою хворобою.

«Я ще поки не одужала. Я краще себе почуваю, спасибі велике», — заявила артистка, чий слова прозвучали в програмі «Ти не повіриш!» на каналі НТВ.

Зараз Жанна живе у батьків у двоповерховому котеджі за 20 кілометрів від Москви. Мати береже спокій співачки і відмовляється спілкуватися з журналістами. Фріске вдячна батькам, адже до її повернення вони повністю перебудували будинок і в її кімнаті поставили ліжечко для сина Платона. Колиска для Платончика укрита білосніжним пологом. Над комодом висить великий чорно-білий портрет Жанни.

Саме хлопчик допомагає зріцці боротися зі смертельною хворобою: «Синочок, слава Богу, зараз спить, не вередує, хороший малюк. Нам уже 1,5 року, ми не ходимо, а бігаємо. А бабуса з мамою бігають за ним».

Жанна пообіцяла, що, коли сили повернуться, вона знову з'явиться на екранах, хоча б для того, щоб особисто подякувати всім, хто підтримував її, молився за її здоров'я та допоміг із лікуванням.

Пугачова схудла на власній дієті
на 20 кілограмів

Російська співачка Алла Пугачова вигадала власний спосіб схуднути. Про те, що ж допомогло Примадонні стати стрункішою,

розповіла її подруга Аліна Редель. «Алла дійсно добре виглядає. Передусім, звичайно, тому, що щаслива з чоловіком і дітьми. А подруге, вона відрегулювала своє харчування за допомогою дієти, яку придумала сама», — заявила подруга Пугачової. Своєю винаходу, що дозволив їй скинути кілограмів 20, Примадонна навіть дала назву — «СССР».

«І це зовсім не банальне «не жерти», як можна було подумати, загадавши про радянські дефіцити. «СССР» — це аббревіатура: «сладкое, соленое, сдобное» заборонено. А «Р» — розвантажувальний день, в який дозволено їсти легкі овочеві супчики», — розшифрувала назву дієти Редель.

За словами жінки, Алла Борисівна ні в чому собі не відмовляє: «За святковим столом Алла не голодує. Може й шматок торта з'їсти за компанію. Просто потім зробить два розвантажувальних дні, які дозволять їй залишитися в хорошій формі».

Ступка проміняв
дружину
на студентку

47-річний актор Остап Ступка не витримав випробування другим шлюбом, промінявши дружину Ірину на студентку Дашу. Як повідомив син легендарного Богдана Ступки у коментарі «ТСН», він збирається одружитися втретє.

У шлюбі Остап із Іриною прожили 15 років і мають двох дітей. Однак зараз артист закрутив роман із молодшою дівчиною. Пара не повідомила, коли і як вони познайомилися. Водночас син Остапа — Дмитро Ступка — розповів, що познайомився з Дашею ще півроку тому. Батько представив її синові як свою кохану. На запитання, чим вона займається, Дмитро відповів, що нічим. «Я знаю, що вона молода особа, їм разом добре. Вона пов'язана з театральним мистецтвом, у Карпенка-Карого вчиться або закінчила, точно не знаю», — сказав Дмитро.

Макаревич подав до суду на російську
газету

Лідер російського гурту «Машина времени» Андрій Макаревич вирішив судитися з російським виданням «Известия» і письменником Олександром Прохановим.

«Андрій Вадимович подав до суду позов про захист честі, гіднос-

ті й ділової репутації. Відповідачі — газета «Известия» і письменник Олександр Проханов, чий коментарі були особливо обурливі», — розповів Чернін.

За його словами, позову передувало листування з головним редактором. «Ми вимагали спростування, газета відмовилася його розмістити, і тоді довелося подати позов до суду», — додав прес-секретар.

Приводом для початку судової тяганини стала стаття Олександра Проханова, опублікована в газеті 17 серпня цього року.

«У публікації стверджується, що Макаревич дав концерт у Слов'янську в українській військовій частині, але насправді він виступав у таборі біженців у місті Святогірську», — уточнив Чернін.

За словами Черніна, якщо музикант виграє справу, то всі гроші він перерахує дітям-біженцям, постраждалим від військових дій в Україні.

Засідання за цивільною справою призначено на 30 листопада.