

Норвезька ведуча 33 години поспіль вела прогноз погоди

Ведуча норвезького телеканалу TV2 Елі Г'єнґедал побила світовий рекорд, перебуваючи в ефірі 33 години підряд. Увесь цей час вона розповідала глядачам прогноз погоди, повідомляє The Local. Попереднє досягнення становило 24 години. «Це заповітна мрія для синоптика, який, як правило, обмежений двома з половиною хвилинами на екрані», — зауважила Елі перед початком свого «телемарафону». Відповідно до умов реєстрації світового рекорду, журналістці дозволяли 5-хвилинну перерву після кожної години в ефірі.

Щотижневик «Відомості.інфо»

Відомості

Видається з 21.09.2000 р.
Реєстр. номер КВ №19340-9140Р
від 21.09.2012 р.

Головний редактор
Галина ФЕДОРЕНКО

Тел. (0332) 77-19-03
e-mail: galina@vidomosti-ua.com

Адреса редакції: 43016, м. Луцьк,
вул. Романюка, 1.
Тел./факс: (0332) 77-48-09, 77-49-08, 77-48-08
E-mail: info@vidomosti-ua.com
web: http://www.vidomosti.info/

Засновник: ТзОВ «Слово»
Р/р 2600301863522 в ВАТ «Укресімбанк»
МФО 303547 ЗКПО 31011295

Передплатний

індекс -
21769



Будь-яке копіювання, у т.ч. окремих частин текстів чи зображень, публікування і републікування, передрук чи будь-яке інше поширення інформації, в якій би формі та яким би технічним способом воно не здійснювалося, суворо забороняється без попередньої письмової згоди з боку ТзОВ «Болонський губернський відомості». Відповідальність за зміст та текст реклами несе рекламодавець. Відповідальність за достовірність фактів, власних імен та інших даних несуть автори публікацій. Відповідальність за якість друку несе друкарня. Матеріал, відмічений даним значком, друкується на правах реклами. Редакція не завжди поділяє позицію авторів публікацій і залишає за собою право редагувати матеріали або не друкувати зовсім.

Друк офсетний. Обсяг 4 друкованих аркушів. Адреса друкарні: Львівська область, Яворівський район, с. Рясна-Руська, вул. Свободи, 5, тел. (032) 297-47-46.

Замовлення № 20021. Тираж згідно замовлення.



Світлана Лобода таки розійшлася з Царем

Світлана Лобода зізналася, що основні проблеми почали виникати на ґрунті спільної роботи.

Поп-зірка розповіла, чому після п'яти років спільного життя все ж таки розлучилася зі своїм цивільним чоловіком Андрієм Царем.

Однією з причин одкровень Свети стали чулки про зраду Андрія. Втім, за словами виконавиці, труднощі у стосунках почалися тоді, коли поступово у кожного з'явилися свої погляди на творчість і на життя в цілому. Й зради тут ні до чого, йдеться на її офіційному сайті.

Як відомо, з Царем Лобода познайомилася під час підготовки до «Євробачення» у 2009 році. Андрій прийшов у колектив у якості хореографа-постановника. У 2011-му в пари народилася донечка Євангеліна.

Світлана зізналася, що основні проблеми почали виникати на ґрунті спільної роботи. Андрій три-чотири рази був хореографом у балеті артистки. «Робочі» конфлікти і сварки вони переносили і в особисте життя.

Лобода зазначила, що цей процес був незворотнім і далі ставало лише гірше.

Світлана впевнена, що ця ситуація жодним чином не позначиться на доньці. Адже Цар, як і раніше, бачиться з дитиною щодня та планує зробити все для того, щоб дівчинка росла в комфорті й батьківській любові.

Також, на думку Лободи, жінокартисток щасливих не буває. Тому що ціна за можливість бути на сцені, співати для людей — це самотність у житті, бо ти не належиш нікому, навіть собі.

5-річна дівчинка-аутист малює неймовірні картини



Маленька Айріс Грейс із Великобританії страждає від аутизму і в свої п'ять тільки-но починає говорити. Однак у неї уже розвинувся екстраординарний талант до малювання.



Виявляє зосередженість і увага до деталей допомагають дівчинці створювати неймовірні картини.

Аутизм є неврологічним розладом, коли людина практично не взаємодіє з соціумом, а повністю замкнута у собі. Щоб стимулювати розвиток дитини, батьки, крім логопеда й занять із йоги, віддали Айріс у гурток малювання, де у неї виявили справжній талант. Мама маленької художниці розповідає, що донечка може неймовірно довго для її віку концентруватися на одній справі та малювати без зупинки більше двох годин.

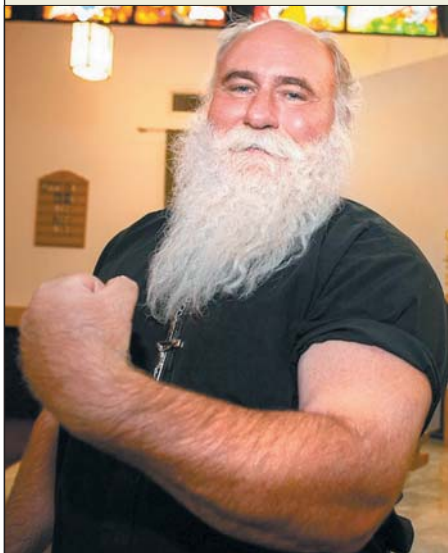
Дівчинка пише картини, що зовсім не відповідають її віку. Вона розуміє, як підібрати кольори, змішувати відтінки. Деякі шанувальники вбачають у роботах Айріс стиль живописця Моне. Багато полотен юної мисткині зберігається у приватних колекціонерів Британії, Європи, Америки та Азії.

Канадійця визнали найсильнішим у світі священиком

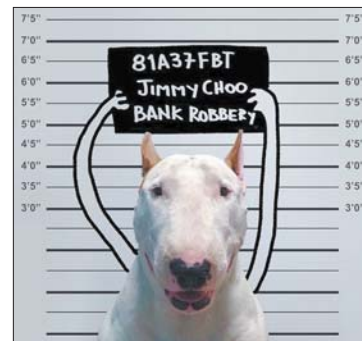
Канадець Кевін Фаст потрапив до Книги рекордів Гіннеса — його визнано найсильнішим священнослужителем на планеті. Мешкає і працює преподобний у провінції Онтаріо, де править служби, вінчає молодят і хрестить немовлят у церкві Святого Павла.

Фасту 51, із 12 років він займається силовим спортом. Свого часу святий отець серйозно «підсів» на пауерліфтинг, на що його надихнув відомий канадський силач Луї Сір. Пастор регулярно бере участь у різних шоу, б'є рекорди. А всі гонорари жертвує на благодійність.

Крім того, духівник потрапляє до Книги рекордів уже не вперше — раніше він протягнув на десятьох метрів самоскид, найважчий військовий літак і яхту. А ще — одним махом підняв 22 дівчини, примостивши собі на спину.



Джиммі Чу — найбільш фотогенічний бультер'єр



5-річний собака з Бразилії на кличку Джиммі Чу — напевно, наймиліший бультер'єр у світі й має понад 60 тисяч шануваль-

ників у Instagram. Усе це завдяки його хазяїнові Рафаелю Мантессо, котрий робить фото песика частію своїх потішних малюнків, пише The Daily Mail.

«Після розлучення все, що мені лишилося, — це Джиммі та голі білі стіни. Я збагнув, що вони — чудове полотно для веселих картинок, у яких Джиммі — зірка», — пригадує Рафаель.

Із легкої руки господаря пес перетворюється на янгола, рахує овечок уві сні, співає в караоке та гордо сидить на Залізному троні з «Гри престолів».

«Джиммі не просто улюбленець — він мій найкращий друг», — каже бразилець.

Магія тіней і силуетів: казки, розказані світлом та папером

Американський творчий тандем Харі та Деепті створює приголомшливі багатощарові композиції з паперу, об'ємності яким додає ще й вбудована підсвітка.

Креативна пара родом із Індії, та зараз мешкає у Денвері, штат Колорадо. В їхніх руках звичайні білі аркуші перетворюються в дивовижні картини у жанрі «фентезі», сповнені магії і таємничості.

На використання у своїх «словесних» витинанках гри світла закаханих надихнули відвідини театру тіней у Індонезії.

Кожна робота виготовлена повністю вручну. Спочатку Харі й Деепті вирізають деталі зі щільного паперу. Потім акуратно закріплюють одну по одній частини всередині коробки-заготовки. Тіні забезпечують світлодіодні лампи позаду інсталяції. Тепле жовте сяйво перетворює багатощарові композиції в казкові картини, що заворожують своєю глибиною.



Вулицями Парижа «розсікає» «золотий» Lamborghini за \$6 млн



Усім відома слабкість арабських шейхів до ультрадорогих ексклюзивних машин, зібраних на замовлення. Їхні «циганкувати» тунінговані суперкари вииграють на сонці дорогішими каменями та вставками з благородних металів, відполірованими до блиску.

Такий кітчевий автомобільний тренд минулого сезону, схоже, залишився модним і цього року. Під час Тижня високої моди в Парижі на вулицях міста «засвітився» розкішний позолочений Lamborghini Aventador.

Машинка, супроводжувана захопленими поглядами очевидців,

проїхала кілька центральних вулиць, а згодом її вже бачили припаркованою на авеню Монтеня біля готелю Plaza Athenee.

За «золотий» Lamborghini, за приблизними оцінками газетарів, власник виклав не менше шести мільйонів доларів. Судячи з номера, належить авто жителю Аравійського півострова.

Зазвичай сезон дорогих суперкарів у Парижі закінчується в середині серпня, коли на Близькому Сході спадає спека й багаті араби повертаються додому зі своїми машинами.