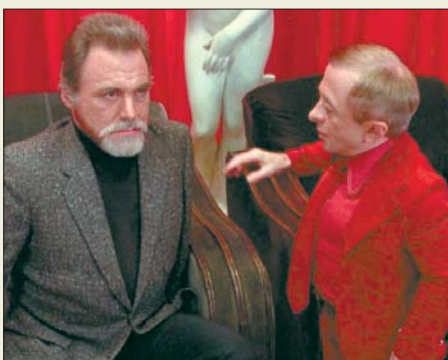


**Продовження серіалу «Твін Пікс»
вийде на екрани в 2016 році**

Про це йдеться в анонсі на каналі YouTube, посилання на який розмістив у своєму «Твіттері» легендарний режисер Девід Лінч. У коментарі до відео також сказано, що продовження буде складатися з дев'яти епізодів, а сценарій до нього напишуть сам Лінч та Марк Фрост. «Твін Пікс» — знаменитий драматичний серіал, знятий режисером Девідом Лінчем. Сценарій до нього написали Лінч і Фрост. Серіал виходив на екрани з 8 квітня 1990 року по 10 червня 1991-го. У 2007-му журнал Time назвав «Твін Пікс» одним із найкращих ТБ-шоу всіх часів.

**Скандальний депутат
Мілонов забороняє Ротару
гастролю у Росії**

Політик заявив, що вважає неприйнятними виступи Ротару після «антиросійських» жестів її сина Руслана Євдокименка. Мілонов, апелюючи сумнівними аргументами, наполягає, що співакці, яка підтримує «хунту», — не місце в російському шоу-бізі. Зауважимо, Ротару ніколи не виступала з чіткою громадянською позицією. Єдине, чим «підтримала» Україну, — фото з прапором на День незалежності.

Алан Бадоев про шоу «Хочу до Меладзе»:

**«Хлопцям потрібно стати
чоловіками»**

Минуло всього шість місяців із моменту закінчення шоу «Хочу в «ВІА Гру», а обертів набирає вже новий реаліті-проект — «Хочу до Меладзе». Щоправда, тепер за місце під сонцем змагаються не красуні-дітчата, а талановиті чоловіки. Після довгих років роздумів іменитий продюсер зважився-таки на створення бойз-бенду. Автор формату, режисер і креативний продюсер проекту Алан Бадоев зізнався, що для нього один із найбільш зворушливих моментів у роботі над шоу полягає в перспективі змінити життя деяких героїв, утім, для цього їм доведеться долати серйозні перешкоди.

У інтерв'ю для сайту Ivona Бадоев розповів, що у новому проекті глядачі спостерігатимуть за жорсткою конкуренцією учасників.

— Ми відразу заявили, що шукаємо не просто вокалістів, а героїв нашого часу, не робимо просто проект для телебачення, щоб зібрати рейтинги, а створюємо реальну групу. Тому й випробування у них будуть справжнісінькі, як у реально-

му шоу-бізнесі. Дуже важливо, щоб хлопці були до цього готові.

— Чому нарівні зі сліпими прослуховуваннями ви запровадили ще й глухі перегляди?

— Останнє — наша розробка, і вона потрібна для того, щоби точніше вибрати учасників. Сліпі прослуховування — це для чоловічої половини журі, вони оцінюють голос, манеру виконання і відповідність жанру. А глухі перегляди — для жіночої. У нас їм не треба любити вухами, вони повинні полюбити очима. Адже бойз-бэнд — для жіночої аудиторії. У журі сидять досвідчені артистки, їх просто красою не проймеш, вони оцінюють харизму. Краса тут не обов'язкова, в артиста-чоловіка повинен бути характер. На цьому ми теж робимо акцент. Узагалі, у порівнянні з «Хочу в «ВІА Гру» шоу значно ускладнилося.

— У вас уже є досвід створення та продюсування жіночої групи. У чому головна відмінність при створенні чоловічої?

— Хлопчики грудьми не радують! Вони все-таки тішать харизмою і тим, як розвивається їхній

талант, їхнє чоловіче начало. І це найважливіше. Чоловічі групи бувають абсолютно різні: тінейджерські, більш дорослі, середнього покоління. На сьогодні у нас представлені абсолютно всі напрямки, і поки абсолютно незрозуміло, яка ж група буде створена Костянтином, що він бачить для себе. І я думаю, що це і є найцікавіше запитання цього шоу — які герої нашого часу з'являться в недалекому майбутньому.

— В якій країні учасники були найбільш підготовлені, найяскравіші?

— Дуже багато хлопців пройшло з України, Росії. Це країни-лідери, між ними цікавий міжнародний батл. Із Казахстану добре підготовлені учасники, з Білорусі — з трохи більш традиційним естрадним вокалом. Україна і Росія надали різнотипних хлопців, тому це воістину міжнародне шоу, в якому ми бачимо те, як розвиваються смаки різних країн.

— Як вважаєте, яка-небудь із нинішніх чоловічих груп у СНД становитиме конкуренцію майбутньому колективу?

— Я думаю, що пісні Костянтина Меладзе, таке величезна шоу, де кожен глядач зможе вибрати собі улюбленця і сам фінальний результат, на який ми дуже сподіваємося, — все це, звичайно, поставить поза конкуренцією цей продукт, що ми бачимо на прикладі «ВІА Гри». Адже дівчата тільки першим своїм хітом потрапили на всі перші чарти СНД і зараз дуже впевнено гастролюють, у них уже два кліпи, багато концертів, хороші заробітки. Наше шоу — це реальне шоу, це реальне життя в шоу-бізнесі, тому тут не йдеться про те, щоб проект прозвучав тільки на ТБ. Це передусім проект для шоу-бізнесу, де сьогодні — хлопчики, завтра — зірки.

— Головні труднощі, які потрібно буде подолати учасникам?

— Хлопцям потрібно стати чоловіками. Неважливо, скільки їм років, але всім доведеться здолати великі випробування, показати, що вони опинилися на сцені тому, що того варті.

**Вахтанг Кікабідзе: «Якби був молодим,
теж би пішов воювати в АТО»**

Радянський та грузинський актор, співак і режисер Вахтанг Кікабідзе, який уже п'ять років не їздить у Росію після вторгнення її в Грузію, зауважив, що в Україні зараз відбувається те ж саме, що і колись у його країні.

«Гірше, ніж зараз, неможливо було уявити. Все, що відбувається зараз в Україні, робиться за тим же сценарієм, що було й у нас, у Грузії. Чим це все закінчиться — дуже важко сказати. Все залежить від світової спільноти зараз. І то якщо вони застосують серйозні санкції.

Крім цього, багато чого буде залежати від вашого нового уряду», — впевнений Вахтанг Костянтинівич.

Кікабідзе зазначив, що Володимир Путін — «людина чорної сили», і зауважив, що правнукам буде соромно називати його прізвище:

«Поки він зі своїми амбіціями житиме, він увесь час загрожуватиме якимось країнам, системам. Він — загарбник! Його заклонило на одному: він думає, що вічно командуватиме своєю країною. А люди не вічні, і все в житті кінчається. І навіть його правнукам буде соромно називати його прізвище. Але поки він на троні, ніхто інший у владі не з'явиться. Ви що, думаєте, що всі росіяни згодні з тим, що Путін робить із вашою країною? Ні, звичайно! Просто народ не питають».

Вахтанг Кікабідзе також додав, що якби був молодим, то й сам пішов би воювати в зону АТО.

**Меладзе визнав, що був нікудишнім
чоловіком**

Композитор і продюсер Костянтин Меладзе визнав, що був поганим чоловіком. А от про стусунки зі співачкою Вірою Брежневою, з якою йому приписують роман, уперто мовчить.

Хоча продюсер зізнався, що в його житті починається нова глава, до якої він готовий. «Зараз я плекаю таку думку, щоб трохи зменшити оберти, менше працювати, намагатися планувати якість життя: подорожувати, поїхати відпочити, подивитися світ». При цьому Костянтин визнає, що як чоловік він — далеко не ідеальний варіант. Щоправда, це твердження стосується саме його колишнього шлюбу.

«Я належу до такого типу людей: поки стусаном не випхнуть, буду ось так сидіти і жити. Вона



має рацію на всі сто відсотків, у всіх претензіях. Раз вона так каже, значить, має рацію. Я не заперечую і вважаю, що, безумовно, в якості чоловіка я — гірше нікуди», — зізнався продюсер.

**«ТК» презентував
злободенну пісню
«Від виборів
до виборів»**

Відомий український гурт «ТК» на чолі з солістом Віктором Бронюком презентував нову пісню «Від виборів до виборів».

Як пояснив сам Бронюк, пісні якого часто відрізняються гостросоціальною тематикою, у композиції він хотів показати, що насамперед людина робить вибір у своїй голові.

«Дуже дивно, що останні кілька років ми не маємо певної мети. Ми чомусь забуваємо, що вибори робляться в голові кожного з нас. Поки ми цей вибір не зробимо собі, куди ми хочемо йти, нічого не трапиться. Можна продатися за гречку або ще за щось, тоді не треба ставити запитання, чому в нас забрали кусок країни», — прокоментував Бронюк.

**Данилко готує пародію на Ляшка
та заперечує депресію**

2 жовтня Данилко виповнився 41 рік. Із цієї нагоди він полетів відпочити на Азорські острови в місто Понта-Дельгадо. Після відпочинку Андрій вирушить до Німеччини, де почнуть його гастролі. Артист, до речі, запевняє, що не страждає від депресії, незважаючи на плітки.

«Про мене останнім часом ходили чутки, що я чи то п'ю, чи то в депресії. Але це цілком передбачувано. Мене ніде немає на телебаченні. А коли людини нема, то люди починають самі додумувати. Але це все неправда, — зазначив артист. — У мене нормальний творчий настрій. Не можу сказати, що сильно радію, бо стежу за тим,

що відбувається. А це радувати не може. Тому я відмовився від зйомок новорічних вогників, від концертів у Росії та Україні... У мене ж гумористичний жанр. І мені здається, що він зараз недоречний. Коли стріляють гармати, музи мовчать», — зауважив Андрій.

Однак паузу у виступах Данилко використав для роботи над новим репертуаром.

«Відтоді, як я показував міліціонера і провідницю, багато що в суспільстві змінилося. Змінилися акценти — люди тепер сміються з іншого. Ці тенденції я і спробував відбити у своїй новій виставі, яку готую. Там, наприклад, будуть політичні пародії. Один із моїх нових персонажів — це Олег Ляшко», — розповів Андрій.

Однак на прем'єру цієї вистави варто почекаати, бо відбудеться вона, лише коли у країні запанує мир.

«Дуже переживаю за Україну, тому почекаю доречного для мого гумору часу. Сердючка, звичайно, заряджає позитивом, але я вважаю, що веселитися поки рано. Тому зараз їду виступати в Європу, в якій усе добре», — резюмував Данилко.

МЕГА ФІНАЛ

МІС Принцеса України

В ПРОГРАМІ

гурт «ДЗІДЗЬО»,
Тарас Петриненко,
Дмитро та Назарій
Яремчуки,
Дядя Жора,
Діма Коляденко

10
ЖОВТНЯ
19.00
Драмтеатр
ім. Т. Г. Шевченка

Краса єднає Україну!
Квитки можна придбати у касі драмтеатру
телефон: **72-54-60** (вартість 50-200 грн.)
ЧАСТИНА КОШТІВ ВІД ПРОДАЖУ КВИТКІВ
БУДЕ ПЕРЕДАНО НА БЛАГОДИНІСТЬ

1+1, Співак, Едем, VIP, ТА, БТС, ЛІФЕ, ІНТЕР, Відеометр, Воєнні Пост