

Волинянин виборов бронзу на Міжнародній олімпіаді з географії

Роман Воробей, учень 11 класу НВК «Нововолинська спеціалізована школа I–III ступенів № 1 — колегіум Нововолинської міської ради» виборов бронзову медаль у Міжнародній учнівській олімпіаді з географії, яка з 21 по 29 вересня проходила у м. Сантандер (Іспанія). Роман виконав усі теоретичні завдання англійською й успішно справився з практичним етапом.



Волинь презентувала свій туристичний потенціал

В Ужгороді відбулася XIII Міжнародна виставка-ярмарок «Тур'євроцентр-Закарпаття-2014». Свій туристичний потенціал презентували 9 областей України, а також представники з Литви, Словаччини й Угорщини. Пропозиції щодо відпочинку на Волині представили ПрАТ «Волиньтурист», КП «Центр туристичної інформації та послуг у м. Луцьку», КП «Волинський обласний екскурсійно-методичний центр», ПП «Патріот», база відпочинку «Фенікс», пансіонат «Шацькі озера» і санаторій «Пролісок».

13

Відомості.інфо
№38 (730)

2 - 8 жовтня 2014 року
<http://www.vidomosti.info/>

ЖИТТЯ

Безробітним дають шанс освоїти професію, необхідну на ринку праці



Цех із обробки деревини в Рівненському ЦПТО

На жаль, часто знайти кваліфікованого спеціаліста в тій чи іншій сфері для роботодавця стає справжньою проблемою. Особливо загострюється вона, коли пошуки стосуються фахівців робітничих спеціальностей. Тож до процесу організації підвищення професійних компетенцій волинян доводиться долучитися обласній службі зайнятості, яка допомагає безробітним здобути фах чи підвищити кваліфікацію відповідно до потреб ринку, перспектив розвитку регіону та конкретних замовлень роботодавців.

ІНВЕСТИЦІЇ В ЯКІСНИЙ ТРУДОВИЙ РЕСУРС — НАЙЦІННІШІ

Цьогоріч 3414 безробітних волинян проходять професійне навчання за направленням обласної служби зайнятості. Що примітно, 82% з них навчаються на замовлення працевлаштувачів, а отже, будуть забезпечені робочим місцем. Директор Волинського обласного центру зайнятості Раїса Кучмук переконана: популярне європейське гасло «Головне — це інвестиція в людину» має набути актуальності й у нас. Отож щороку на професійну підготовку, перепідготовку, підвищення кваліфікації безробітних громадян витрачається близько шести мільйонів гривень.

Можливо, таких коштів не довелось би витрачати, якби молодь при виборі професії орієнтувалася на потреби ринку праці, роботодавця, а не на престижність фаху, а навчальні заклади при визначенні обсягів підготовки фахівців співпрацюва-

ли з координаційними комітетами сприяння зайнятості населення, що діють у кожному районі.

— Важливо забезпечити можливість доступу до освітніх послуг не тільки молоді, а й дорослому населенню, яке вже має не такі мобільні можливості до навчання (місце проживання, малі діти тощо), — каже Раїса Кучмук. — Так, в управлінні освіти стверджують, що мережа закладів профтехосвіти області є оптимальною. Але, скажімо, великий і найвіддаленіший від обласного центру Ратнівський район не має жодного професійно-технічного навчального закладу, а тому переконати безробітного з Ратнівщини змінити професію на більш актуальну чи підвищити вже здобуту і приступити до навчання, на певний термін відірвавшись від родини, для фахівців служби зайнятості є непростим завданням.

Зважаючи на це, необхідних фахівців доводиться навчати на базах центрів професійно-технічної освіти при службах зайнятості й навчальних центрах підприємств, організацій та установ. Останніх в області налічується сім.

Ще в 2006 році на ДП «Автоскладальний завод №1 ПАТ «АК «Богдан Моторс» дійшли висновку, що робітничих рук, які мають належний рівень підготовки, реально не вистає, і взялися за організацію власного навчального центру. Як розповіла його директор Лариса Іань, пройшовши всю паперову тяганину з ліцензуванням спеціальностей, почали готувати слюсарів із механоскладальних робіт, малярів по металу, зварювальників на напівавтоматичних та автоматичних ма-

шинах, згодом узялися за навчання ще й водіїв тролейбусів.

А нещодавно в обласному центрі зайнятості зіткнулись із проблемою, що озерна Волинь не має де навчати рибоводів. Зокрема, ТзОВ «Науково-виробничий центр «Форель», що в Маневичському районі, запускає стомільйонний проект із вирощення форелі. Але, хоч як це банально, роботодавець не може знайти сертифікованих спеціалістів із розведення риби, а їх потрібно аж 85. Допомогти підприємству зголосились у Рівненському центрі професійно-технічної освіти, пообіцявши запровадити навчання ще й за цим напрямком.

У РІВНЕНЬКОМУ ЦЕНТРІ ПРОФЕСІЙНО-ТЕХНІЧНОЇ ОСВИТИ ЗАВЖДИ ЙДУТЬ НАЗУСТРІЧ РОБОТОДАВЦЮ

Саме так характеризують навчальний заклад в обласному центрі зайнятості. Ще б пак, тут сертифіковано понад 50 робітничих спеціальностей, а ще є понад 300 курсів спеціального призначення, орієнтованих на вузькопрофільні потреби роботодавців.

— Наш заклад має розгалужену систему навчальних відділень, при тому кожне спеціалізується на певних галузях, — розповідає заступник директора Рівненського ЦПТО Руслана Бодренко. — Так, у Сарнах готують кравців, Гошанське відділення знамените підготовкою ковалів ручного кування та майстрів лозоплетіння, в Олександрії спеціалізуються на підготовці працівників сфери сільського господарства, в центральному офісі в Рівному готують фахівців із ІТ-технологій, ще

одне рівненське відділення орієнтоване на ресторанно-готельне господарство та сферу послуг.

Знайомство ми розпочали з Олександрійського відділення, котре було створене в 2005 році на базі колишнього дитячого табору. Тепер тут повноцінний навчальний комплекс, де одночасно може здобувати освіту 100 осіб.

— Ми починали навчання з восьми, а сьогодні маємо вже 30 ліцензованих професій робітничого напрямку. Готуємо робітників для фермерських господарств, майстрів дерево- та металообробки, водіїв усіх категорій, кравців і т. д., — ділиться завідувач навчального відділення Олександр Сидорець.

Умови, в яких навчають, просто вражають: ще б пак, адже тут не просто діляться теоретичними знаннями, а одразу ж проводять практичні заняття. І для цього є все найнеобхідніше: сучасна майстерня механічної обробки деревини з новенькими німецькими верстатами, професійно обладнані швейна та слюсарна майстерні, а також майстерня з виготовлення металопластикових ві-

кожній — телевизор, холодильник, окремих санвузол із душовою кабіною. Вражають і навчальні класи. Скажімо, для підготовки кухарів є спеціальна кухня-лабораторія, а для відпрацювання здобутих навичок — цілий тренувальний ресторан. Так, справжнісінький ресторан із просторою залом та велетенською кухнею, поділеною на спеціальні цехи: гарячий, кондитерський, м'ясо-рибний і т. д. І це не просто окремі приміщення, а обладнані за всіма правилами найсучаснішим професійним кухонним начинням.

Оскільки заклад готує фахівців й у сфері готельного господарства, то мають тут і навчальний ресепшен, і навіть готельний номер. Пощастило і майбутнім перукарям та манікюристикам: для відпрацювання навичок мають окремих салон краси.

У навчальному закладі шанс на здобуття освіти дають не лише рівнянам, а й волинянам, а також жителям Хмельницької, Тернопільської, Закарпатської областей, і навіть були учні аж із Луганщини та Донеччини. Так, за минулий рік освіту тут отримали 8,5 тисячі осіб.



Майбутні перукарі удосконалюють свої вміння

кон. Окрім того, мають автопарк, у якому й сільськогосподарська техніка. Для відпрацювання навичок є близько 40 га землі, а також теплиця. Створено майданчик для ландшафтного дизайну, творчу лабораторію виробів одягового та інтер'єрного призначення. Загалом позаздрити такої матеріально-технічної бази може будь-який навчальний заклад.

Ще одна перлина цього центру професійно-технічної освіти — власне Рівненське відділення. Це сучасний комплекс, що складається з гуртожитку та навчального корпусу. В гуртожитку затишні невеликі кімнати з новенькими меблями, у

Як розповіла заступник директора Руслана Бодренко, головна особливість навчального центру — велика кількість курсів цільового призначення.

— Минулого року одному рівненському салону краси були потрібні не просто перукарі, а майстри-колеристи. Ми пішли їм назустріч, знайшли фахівців та провчили за цим напрямком людей, — каже пані Руслана.

З її слів, у Рівненському центрі професійно-технічної освіти постійно тримають руку на пульсі ринку праці й тісно співпрацюють із роботодавцями.

Ольга УРИНА

Найстаріший Миколай Волині

В Музеї волинської ікони відкрито виставку «Нове життя давніх образів». На ній представлені ікони, царські врата і скульптура XVI–XVIII століть, відреставровані у 2013–2014 роках у Національному науково-дослідному реставраційному центрі України (Київ), його львівській філії, Національній академії образотворчого мистецтва й архітектури та реставраційній майстерні Волинського краєзнавчого музею.

В експозиції вперше представлені пам'ятки XVI–XVIII століть: ікони, виконані у традиційній манері написання темперними фарбами на дерев'яній основі: «Спас Вседержитель», «Свята Параскева», «Пророки Аарон і Соломон», «Пророк Соломон», «Благовіщення» й інші, а також написані олійними фарбами на полотні «Новозавітна Трійця-Батьківство», «Богородиця Печерська»,

царські врата, скульптура «Апостол Петро».

Справжнім відкриттям для шанувальників сакрального живопису стала ікона «Святий Миколай», яка до реставрації мала зображення «Моління про чашу». Різностороннє наукове дослідження дало підстави датувати образ кінцем XVI століття.

Ікону «Воздвиження Чесного Хреста» відповідно до особливостей стилістики письма, побудови композиції, трактування персонажів можна віднести до творчості невідомого волинського іконописця 1630 року. Під час реставрації ікони «Свята Параскева» був знятий пізніший запис і відкритий донаторський напис із датою її створення — 1749 рік.

Художник-реставратор ННДРЦ Ганна Волошук, яка дала друге життя іконі XVII століття «Архистратиг Михаїл», вважає, що звернення до святого, особливо у важкий час, допомагає вийти зі скрутно-

ситуації. По підтримку архистратига Михаїла, на її переконання, можуть звертатися і воїни із зони АТО.

Виставки відреставрованих пам'яток сакрального мистецтва стали вже традиційними у музеї. Вони наочно демонструють якість і рівень професійної підготовки сучасних реставраторів і роблять вагомий внесок у справу збереження та вивчення української мистецької спадщини. Виставка працюватиме у музеї тривалий час, а найцікавіші її експонати з часом будуть розміщені у постійній експозиції музею.

Микола ЯКИМЕНКО,
фото автора

На знімку: відомий волинський релігіознавець Геннадій Гулько в захопленні від роботи реставраторів над відновленням образу святого Миколая.

