Відомості.інфо
№7 (699)
20 – 26 лютого 2014 року
http://www.vidomosti.info/

Крістіна Агілера вдруге виходить заміж

Американська співачка Крістіна Агілера знову зібралася під вінець. Бойфренд артистки Метью Ратлер у День всіх закоханих підніс їй величезну діамантову каблучку, про що щаслива наречена сама розповіла на сторінці у соцмережі. «Він спитав, і я відповіла...» — написала коротко зірка. Цей шлюб стане другим для 33-річної Агілери. Шість років поп-діва була заміжньою за Джорданом Бретманом, від якого має сина.

Кайлі Міноуг і Енріке Іглесіас записали спільну пісню

Артисти записали спільну пісню під назвою Beautiful. Міноуг та Іглесіас планують також відзняти кліп. Зйомки заплановано вже на березень. Спільний сингл і Кайлі, і Енріке планують включити у свої нові альбоми.

Приходько згадала, як проспала власне весілля

Співачка Анастасія Приходько розповіла, що для неї означає кохання. «Любити для мене — це жити в ім'я коханого! — поділилася Настя. — Мені нічого не шкода — ні часу, ні обіймів! Я ціную кожну секунду, прожиту в коханні. Воно завжди дарувало мені багато радості. Смішна історія трапилася зі мною у віці 13 років, коли хлопець мені влітку замість квітів подарував лопух! Це був його знак протесту на те, що я не відповідаю йому взаємністю», — згадала Приходько.

Крім того, Настя зізналася, що проспала своє весілля. «А з чоловіком ми зовсім весілля проспали. І замість 3 вересня одружувалися 4-го! Ми просто весь цей час були за містом! Сміялися довго, довелося скасувати ресторан, гості думали, що щось сталося! А ми махнули рукою на все і поїхали в РАЦС у спортивних костюмах», — поділилася співачка.

Кароль розповіла, чому зняла фільм про себе

Співачка Тіна Кароль уперше після смерті чоловіка дала телеінтерв'ю програмі «Світське життя». Це сталося перед допрем'єрним показом фільму «Сила любові та голосу». З травня минулого року Кароль дотримувалася так званої обітниці мовчання. За її словами, не хотілося багато говорити і «дрібнити» своїми інтерв'ю. І саме фільм став відвертою розповіддю Тіни про найважчий період її життя.

«У цьому кіно максимально показано, для чого я це зробила. Без гонорару, без прохань і вмовлянь, це моя особиста ініціатива. Якщо я своїм прикладом комусь допоможу, то буду дуже рада», — зізналася зірка.

Катерина Осадча згадала, як минулої зими Кароль уперше на всю країну розповіла про хворобу чоловіка.

«Ніхто не може зрівнятися своєю силою волі з людьми, які хворі на рак і знають про це. Найстрашніше — розуміти, яка в тебе хвороба та який фінал раніше чи пізніше настане. Тому всі мої зусилля — це ніщо у порівнянні з тим, як достойно він виніс цей удар долі», — каже Тіна тепер.

За минулий рік Кароль, здається, зробила більше, ніж за час, коли чоловік був іще живий. Вона поїхала у всеукраїнський гастрольний тур, випустила альбом, зняла

кілька кліпів і фільм про себе.

З одкровень Тіни в автобіографічній картині стає зрозуміло, що вона досі відчуває присутність чоловіка у своєму житті. Цікаво, що головний інвестор Тіни та її продюсер Олеся Рябініна чи не вперше розповіла на камеру про стосунки зі співачкою, яку вона багато років тому повезла на конкурс «Нова хвиля» в Юрмалі. Протягом 10 років Рябініна вкладала гроші у Кароль, а після смерті Огіра — допомогла їй вистояти.

«У нас такі стосунки, які неможливо виміряти грошима або цифрами. З появою Жені в нашому житті стало все на серйозні рейки. Я якоїсь миті зрозуміла, що скоро вкладені гроші почнуть повертатися. Женька дійсно робив усе можливе, щоб це так і було. І в нього все вийшло», — зазначила Рябініна.

Хрещеними батьками двійні Камалії хочуть стати Кіркоров, Басков і Шерон Стоун

Співачка Камалія та її чоловік Захур продовжують дивувати. Нагадаємо, їхні двійнята Арабелла та Мірабелла будуть громадянками Британії та мусульманками за віросповіданням.

Але зіркові батьки не проти завести дітям «символічних хрещених», якими готові стати і голлівудська зірка Шерон Стоун, і російські співаки Філіп Кіркоров та Микола Басков.

За словами Камалії, вона хотіла похрестити дочок за православним звичаєм, однак Захур проти. Водночас мільярдер не заперечує, що у дівчаток можуть бути «символічні хрещені».

«Охочих багато. Філіп, навіть Шерон Стоун сказала, що вона готова. Басков — за», — не без гордості повідомив Захур.

Олена КРАВЕЦЬ:

Жіночий гумор повинен бути тонким, кумедним і сексуальним

Актриса «Студії Квартал-95» розповіла журналісту «Сегодня.ua» про те, що трапляється з «квартальщиками» на гастролях, про специфіку жіночого гумору, про жарти, які ніколи не зможе виголосити зі сцени, і про зустріч із Юлією Тимошенко на корпоративі.

— Олено, ви — єдина жінка серед «квартальщиків». Як це — перебувати в оточенні чоловіків, які завжди готові до гострого слівця і жарту?

— Я вже звикла, це моя стихія. Насправді я перебуваю в тилу — слабка серед сильних. Звичайно, в наших відносинах із хлопцями присутня іронія — мовляв, я єдина жінка серед мужиків. Але насправді є ще дівчата з балету, які теж їздять із нами.

— А як колеги вітають вас, скажімо, з 8 Березня?

— Хлопці влаштовують в офісі фуршет, а якщо ми цього дня працюємо на гастролях, то приносять квіти. Я люблю ромашки, тюльпани та півонії.

— Гастролі у вас, напевно, проходять весело?

— З недавніх «веселих» подій — забули в автобусі Степана Казаніна. Ми поверталися з гастролей, водій усіх розвіз по домівках і поїхав до себе в Ірпінь, а Стьопа спав на задньому сидінні, накритий ковдрами. І прокинувся серед ночі в промерзлому автобусі, не розуміючи, де він. Почав усім дзвонити, а всі вже спали...

— А які ще курйози трапляються?

— Найнеприємніше — це холодні гримерки взимку. Проте почуття після концерту їх зігрівають — така енергетика валить із залу. Можу абсолютно точно сказати: ми не халтуримо!

— А коли ви остаточно зрозуміли, що це заняття — стовідсотково ваше?

— Все починалось як хобі, та вже тоді здавалося, що якщо не перетворити цього у справу всього життя, то життя буде набагато нуднішим. Це був паралельний світ, який ми любили більше, ніж реальний. А потім зрозуміли, що потрібно або займатися цим серйозно, або покинути взагалі. Іншого виходу не було. Тільки зробити так, щоб наша робота приносила і задоволення, і гроші — без них теж не можна. Якби дорога повернула не в той бік, ми б закінчили грати в КВК і спокійнісінько розійшлися.

— Не шкодуєте, що у вас немає акторської освіти?

— Дуже шкодую. Коли я закінчила школу, був початок дев'яностих, незрозуміла ситуація в країні... Батьки не ризикнули відправити мене в 16 років до Москви або Пітера вчитися на актрису — я залишилась у Кривому Розі. Та, не маючи акторської освіти, я вчуся досі, й у цьому є свій кайф.

— Серед гумористів мало жінок. Як ви вважаєте, чому? Жінки бояться здатися смішними?

— Так, жіночий гумор — непростий жанр. Тут справа навіть не в тому, щоб боятися бути смішною. Головне — не бути вульгарною. А вульгарність — це коли тобі незручно. Жіночий гумор повинен бути дуже тонким, гострим, милим і кумедним одночасно. А ще сексуальним. Навіть дурним, але не грубим, брудним і непристойним. Хочеться бути органічною, не просто пожартувати зі сцени, а немовби «народити» жарт, ніби він тільки з'явився. Незважаючи на репетиції, вивчені тексти... Буває й таке, що кажу: «Я не буду виголошувати це зі сцени!». Це ті жарти, за які мені було б соромно перед донькою та мамою. Починаємо сперечатися, вирішувати.

— А ви зустрічалися з Юлією Тимошенко, яку часто зображуєте у «Вечірньому кварталі»?

— Так, ми зустрічалися — на якомусь новорічному корпоративі. Вона просто підійшла, потиснула руку та сказала: «Передавайте вітання батькам!».

— Які жінки надихають вас?

— Принцеса Діана, Мати Тереза, Індіра Ганді, Опра Вінфрі — ті, хто надихають мене. А загалом у різні періоди різні жінки визначали епоху.

Анна ШКОЛЬНАЯ

■ ДОВІДКА

Олена Кравець народилася 1 січня 1977 року в Кривому Розі у сім'ї металурга. Ще в школі грала у театральних постановках, готувала стінгазету. Після закінчення ЗОШ вступила в Криворізький економічний інститут Київського національного економічного університету. В 1997-му її запросили в команду КВК «Запоріжжя — Кривий Ріг — Транзит». Після закінчення інституту трохи пропрацювала бухгалтером у банку.

В 1998 році Олена отримала запрошення виступати за команду КВК «95 квартал». Але віддавати всю себе виступам їй не вдавалося, бо в той час працювала в криворізькій філії McDonalds. У 2000-му дівчина зробила вибір на користь КВК і стала повноцінною актрисою й адміністративним директором команди «95 квартал».

У 2003 році колектив вирішив створити своє телевізійне шоу, яке отримало назву «Студія Квартал-95». 21 вересня 2002 року Олена вийшла заміж за одного з учасників команди КВК «95 квартал» і виконавчого продюсера «Студії квартал-95» Сергія Кравця. В 2003-му в них народилася донька Марія.

Олена з чоловіком та донькою

«Ревізор» Ольга Фреймут відкриває з друзями власну мережу ресторанів

У житті телеведучої Ольги Фреймут останнім часом сталося чимало змін: спочатку вона поміняла місце роботи, а тепер збирається відкрити власну справу.

Витягнути такий серйозний проект лише на своїх тендітних плечах теледіва не змогла — до реалізації привернула друзів, та й сама зробила в бізнес вельми пристойні інвестиції.

Представити свою мережу ресторанів Ольга збирається у 32-й день народження. Перший ресторан телеведуча відкриє в Одесі, після чого ще один заклад з'явиться у центрі столиці України, в одному з п'ятизіркових готелів.

«Ресторан цілком і повністю — моє дітище, в якому я розробляла меню і сама купувала кожну ложечку і тарілочку», — зізналась Оля.

Де саме розміщуватимуться заклади та що подаватимуть гостям — поки таємниця. Подейкують, що у ресторані Фреймут не буде занадто високих цін, а вечеря обійдеться відвідувачу в середньому в 200–300 гривень.

До речі, про свій ресторан телеведуча мріяла ще з дитинства.