

Співачка Камалія стала
мамою двох дівчаток

Мати співачки Інна Петрівна прокоментувала пологи, зазначивши, що і Захур, і вона сама були присутні при народженні двійнят. На своїй сторінці у Facebook Камалія написала: «Ми з Захуром і маленькими Арабеллою та Мірабеллою дякуємо за вашу увагу! Спасибі». Також вона уточнила, що означають імена її дочок: «Арабелла — «Вимолена у Бога», а Мірабелла — «Чудова».

Зірка «9 роти» одружився
з «татусевою донькою»

Російський актор Артур Смольянінов, відомий ролями у фільмах «9 рота» і «Спека», відтепер одружений чоловік. Обраницею 29-річного Артура стала зірка серіалу «Татусеві доньки» 21-річна Даша Мельникова. Несподівана інформація про шлюб з'явилась у соціальних мережах. Самі ж закохани не поспішають говорити про весілля. Відомо, що Даша й Артур знайомі давно і тривалий час просто дружили. Та нещодавно на зйомках одного серіалу між ними спалахнули почуття.

У Луцьку
відкрилася
виставка відомих
польських
фотохудожників

У галереї мистецтв Волинської організації Національної спілки художників за сприяння Генерального консульства Республіки Польща в Луцьку відкрилася виставка краківських фотохудожників Малгожати і Єжи Карнасевиць під назвою «Польща і поляки на зламі епох». Раніше вона була представлена у Східній Україні (Краматорськ, Донецьк, Луганськ, Харків).

Фотороботи розповідають про Польщу очима мешканців міст і селищ кінця ХХ — початку ХХІ ст. На них зафіксовані важливі суспільні, релігійні та політичні події Кракова та сьогодення польських містечок. У документальному фото показано, як живуть поляки, що роблять і чим захоплюються. Героями світлин стали люди, сфотографовані на робочому місці, у майстернях, квартирах, будинках.

На виставці представлено знімки Польщі романтичної і ностальгічної. Митці підготували 200 чорно-білих і кольорових фото й сепій. Дуже важливим елементом є розлогі авторські підписи, кожен із яких містить історію, пов'язану з конкретним місцем.

Новий театральний сезон на Волині
розпочнеться виставою про любов

14 вересня Волинський академічний музично-драматичний театр ім. Т. Г. Шевченка розпочинає новий сезон прем'єрою вистави «Замовляю любов» Тетяни Іващенко (режисер-постановник — Ірина Стежка). Про що цей спектакль і яких іще прем'єр варто очікувати глядачам, ведемо розмову з художнім керівником театру, заслуженим діячем мистецтв України Петром Ластівкою.

— Режисера з Києва Ірину Стежку ми запросили для постановки саме цього сучасного українського драматичного твору, — розповідає Петро Петрович. — Це п'єса нова. Її вже ставили в кількох театрах. Але сам факт, що ми на своїх сценах показуємо не тільки класику, а й сучасну українську драматургію, дуже важливий. Слава Богу, що почала народжуватися нова українська драматургія, літератори не бояться переходити в драматичний жанр. У виставі бере участь небагато акторів — Наталія Мельничук, В'ячеслав Погодін, Ірина Маслюк. Сподіваємося на успіх, тому що вистава неординарна — про почуття немолодих жінок, яка, коли вже «осінь» надходить, хапається за останню можливість бути коханою і кохати. До нас іде багато критиків із Києва, хочуть подивитися, і ми дуже раді цьому.

«Замовляю любов» ітиме на малій сцені театру, а 5 жовтня — відкриття сезону на великій сцені прем'єрою «Ромео та Джульєтта», режисером-постановником якої є Петро Ластівка.

— Дуже велику роботу проводимо для постановки цього спектаклю, — каже режисер. — Ви собі не уявляєте, скільки костюмів потрібно пошити! Ніби й мало декорацій, але вистава дуже складна. Зараз ідуть «прогони» (генеральна репетиція повного спектаклю. — Авт.). Задіяний у ній увесь колектив. Ромео — Дмитро Реп'юк, Джульєтту грають дві актриси — Софія Онишук та Іванна Романюк. Відразу після



Фрагмент із вистави «Замовляю любов»

прем'єри приступаємо до грандіозного проекту «Назар Стодоля». Проект коштує приблизно 300 тисяч гривень. Костюми, взуття, головні убори, шаблі, старовинні меблі — все це треба виготовити. Ставимо цю п'єсу не тільки тому, що йде 200-ліття з дня народження Тараса Григоровича Шевченка, а тому, що я її планував уже давно і тепер просто збіглися дата і можливості. Цей твір дуже любила моя покійна бабуся, коли сама в ньому грала в сільському театрі. І коли я її запитав: «Бабу, а чому ви в театр не ходите?», вона відповіла: «А там іде «Назар Стодоля»? Я кажу: «Ні». — «О-о, «Назар Стодолю» я б пішла подивитися». Питаю: «А чому?» — «Як вони любляться!» Тому в світлу пам'ять моєї бабусі мушу відтворити «Назар Стодолю».

Наступним нашим кроком буде «Циліндр» Едуардо де Філіппо в постановці народного артиста України Анатолія Романюка. Дуже цікава п'єса: і зворушлива, і лірична, і комічна.

Потім маємо намір запросити режисера з Києва Миколу Яремківа для оригінальної постановки: він на-

писав твір за мотивами «Кайдашевої сім'ї» Нечуя-Левицького. Вже готує макет декорацій, ескізи костюмів, музику. Приїде у жовтні, щоб познайомитися з колективом і зробити розподіл ролей, але цю постановку глядач побачить навесні.

А ще на малій сцені плануємо поставити жіночу виставу, в якій будуть задіяні наші старші актриси, але поки що це секрет. Крім того, продовжуємо працювати над створенням гігантської вистави «Портрети» про світоцві нашій культурі.

— Це як? — цікавимося у режисера.

— Кожен із 40 акторів має завдання створити портрет, наприклад, Карпенка-Карого, Панаса Мирного, Нечуя-Левицького, — пояснює. — Вони перечитали купу літератури, скомбінували те, що їм найбільше подобається в цій постаті, і ми робимо таку моновиставу про певного героя. Вже зіграли Ліну Костенко, Тичину, Куліша, Стефаніка, Панаса Мирного і Михайла Старицького.

— Акторський склад буде змінюватися? — цікавимося у художнього керівника театру.

— Змін у нас поки що не буде, — відповідає. — Але є кілька молодих перспективних акторів, які просяться до нашого театру, і ми шукаємо можливість їх узяти, тому що колектив повинен увесь час оновлюватися. Зараз свої сили в театрі пробує молода актриса з 3-го курсу нашого училища Юлія Романець. Вона буде працювати в «Ромео і Джульєтті», в «Назарі Стодолі» й інших виставах, де виникатиме потреба. Минулого року взяли на роботу Юрія Литвинюка — хлопця з блискучим голосом, а ще музиканта-скрипаля з консерваторної освіти Андрія Вербовецького.

— Що ви як режисер, художній керівник очікуєте від нового сезону? — продовжуємо розмову.

— Нових вражень глядачів, але ці враження ми ж і повинні їм презентувати, — каже Петро Петрович. — Тому ми завжди в пошуках того, як подати твір, щоб глядачам було незвично, щоб вони могли здивуватися, порадіти успіхам наших молодих, старших акторів, мистецтву, яке ми часно і добросовісно робимо в цьому театрі.

Людмила ШИШКО

Художній керівник театру
Петро Ластівка

Здоровий спосіб життя набирає популярності серед молоді

За дорученням Президента України Віктора Януковича у березні цього року Кабінет Міністрів України затвердив Загальнодержавну соціальну програму розвитку фізичної культури і спорту на 2013–2017 роки. У ній значна частина нововведень, які запроваджуються вже в 2013/2014 навчальному році, стосується фізичної підготовки. «Здоров'я нації, кожного українця — це основа щасливого та довгого життя. Держава робитиме все можливе, щоб кожен громадянин у будь-якому куточку країни мав можливість активно займатися фізичною культурою», — сказав Президент України Віктор Янукович в інтерв'ю всеукраїнському аналітичному журналу «Олімпійська арена».

Першочерговим завданням для місцевої влади глава держави визначив наведення ладу зі шкільними спортивними майданчиками, більшість із яких не оновлювалися по 20–30 років. Тобто за два роки в Україні необхідно модернізувати майданчики у понад 28 тисячах шкіл і садочків. Держава ж бере на себе фінансування будівництва нових спортивних об'єктів. За п'ять років заплановано спорудити 50 плавальних басейнів, 2500 спортмайданчиків, 27 спорткомплексів.

Щодо Волині, то варто відзначити, що оздоровлення дітей перебуває на особливому контролі обласної влади. Успішно працюють школа ви-



щої спортивної майстерності та 43 дитячо-юнацькі спортивні школи. У них 26 видами спорту займається 11 961 учень, що становить 10,1% від загальної кількості школярів області. В краї діють 13 центрів фізичного здоров'я населення «Спорт для всіх», які відвідує 4036 осіб.

На теренах області функціонує 31 стадіон, 443 спортивні зали, сім плавальних басейнів, 15 тенісних кортів, 379 футбольних полів, 1732 спортивні майданчики (з них 33 — з синтетичним покриттям, 550 — із тренажерним обладнанням), 273 приміщення для фізкультурно-оздоровчих занять (із них 108 — із тренажерним обладнанням).

Цьогоріч на підтримку галузі фізичної культури та спорту Волині з місцевих бюджетів усіх рівнів

передбачено майже 25,5 млн грн. Торік на проведення ремонтних робіт, реконструкцію та будівництво нових спортивних споруд використано понад 15,8 млн грн, із яких 8,4 мільйона — кошти держбюджету, решта — обласної скарбниці. Проведено часткову модернізацію матеріально-технічної бази ДЮСШ №1 і №2 СДЮШОР із плавання у Луцьку, в дитячо-юнацьких спортивних школах Рожищенського, Ратнівського, Шацького, Горохівського, Луцького районів. Повного оновлення набуло приміщення Ковельської комплексної ДЮСШ, у якому проведено капітальний ремонт ігрового спортивного залу, двох роздягалень, великої ванни басейну. Торік продовжилися ремонтні роботи у приміщенні обласної ДЮСШ. У 2012 році

завершено будівництво спортивного комплексу Володимир-Волинського міського центру фізичного здоров'я населення «Спорт для всіх».

Також минулого року проведено капітальний ремонт і добудову спортивних залів при загальноосвітніх школах у селах Ківерцівського, Старовижівського, Луцького, Камінь-Каширського, Шацького,

На Волині діють 13 центрів фізичного здоров'я населення «Спорт для всіх», які відвідує 4036 осіб. Функціонує 31 стадіон, 443 спортивні зали, 7 плавальних басейнів, 15 тенісних кортів, 379 футбольних полів, 1732 спортивні майданчики

Ковельського, Горохівського, Володимир-Волинського, Любешівського і Турійського районів. Облаштовано три нові майданчики зі штучним покриттям у містах Луцьк і Ковель.

Цього року оновлення спортивних об'єктів області продовжується. Зокрема, у травні відкрили новий

сільський стадіон у Маяках Луцького району, тривають роботи з облаштування бігових доріжок із синтетичним покриттям на стадіоні «Колос» у смт. Любешів.

Сьогодні серед молоді стає престижно відстоювати спортивну честь своєї школи, коледжу, університету. Так, першим кроком у цьому напрямі стало проведення у 2012 році Національного турніру з футболу між командами загальноосвітніх навчальних закладів «Євро-2012». Президент України запропонував у 2014–2015 роках провести Національний турнір шкільних баскетбольних команд «Євро-2015». Близько 100 тисяч учасників виборуватимуть право представляти свій навчальний заклад у наступних етапах турніру.

А вже цього року Міністерство молоді та спорту спільно з Федерацією футболу започаткувало Міжнародний юнацький турнір із футболу на Кубок Президента України. Його фінал відбудеться з 27 вересня по 6 жовтня 2013 року на базі Міжнародного дитячого центру «Артек». У турнірі візьмуть участь чотири команди України та по одній із Росії, Білорусі, Польщі та Латвії.

Ці змагання в нашій країні стануть щорічними. Школярі змагатимуться спочатку в своєму місті, області. Крайці з країн захищатимуть честь свого регіону в фінальному турнірі, який проходить у Міжнародному дитячому центрі «Артек».

Василь НЕЧИПОРУК