

Туристичну Велику Волинь представили у Тернополі

У Тернополі пройшла IV Західноукраїнська туристична виставка-фестиваль. Цьогорічна презентація відбувалась у рамках проекту «Волинь туристична», який передбачає узгоджені організаційні заходи з розвитку туристичних маршрутів та інфраструктурних об'єктів у межах історичної Волині. Туристичний потенціал Великої Волині на об'єднаному стенді Волинської та Рівненської областей представляли фахівці профільних управлінь Волинської та Рівненської облдержадміністрацій.



У Луцькому замку знову «джазуватимуть»

Міжнародний джаз-фольк-фестиваль «Музичні діалоги» відбудеться 24 травня у замку Любарта. Слухачів тишитимуть своїми виступами проект «До-мРа» (етно, ф'южн), Va Project, Tomek Grochot Electric Machine, Rainbow Trio та Тарас Баковський. Також під час фестивалю збиратимуть гроші на придбання слухового апарату для неповносправної дівчинки.

Завдяки фільму «Шахта №8» світ дізнався, як виживають люди на Донбасі

П'ять років тому естонський режисер Маріанна Каат зняла документальний фільм «Шахта №8», події якого відбуваються в місті Сніжному Донецької області. Після закриття гірничих підприємств тут розквітнув нелегальний видобуток кам'яного вугілля на шахтах-копанках, які місцеві ще називають ямами. Вони всюди: в кожному дворі, в парку... Де кинеш оком, там потрапиш на копанку. Через призму сім'ї глядачі мають можливість побачити злидні, в яких перебувають люди, що залишилися без роботи. Головний герой стрічки — 15-річний Юрій. З неблагополучної сім'ї, він змушений працювати в копанці, щоб прогодувати сестер, оскільки мати п'є, батько помер, вітчм сидить. Фільм про донецького підлітка, що героїчно справляється з усіма жайхтями цього життя, шокував світ. Його показали на фестивалях у 30 країнах. Втім, для України правда виявилася занадто страшною. Картину минулого року зняли з конкурсної програми фестивалю документального кіно Docudays у Києві. І все ж режисерці Маріанні Каат вдалося показати його в Україні поза конкурсом. Обговорення фільму йде на безлічі форумів в Україні та Росії. А минулого тижня стрічку переглядали у Луцькій гімназії №4. На показі був і один із героїв «Шахти №8» — Дмитро Оприщенко.

Прийшов хлопець до Луцька разом із керівником проекту «Школа правдивої свідомості та громадської активності» Уляною Ковальчук.



Кадр із фільму

Дмитро розповів, як він був змушений разом із вітчмом, який постійно його бив, діставати вугілля зі смертельно небезпечної шахти-копанки з 10 років, щоб обігріти і прогодувати себе та рідних. А з 16 років він уже самостійно видобував вугілля, через що зазнавав травм і кілька разів ледве не загинув під час обвалів та інших аварій. Знявшись у кіно йому запропонував його друг Юра, який і був головним героєм фільму. Він — світлий персонаж, онук свого діда. У нього на обличчі немає того відбитку ненависті до світу, який часто загніє обличчя дітей, чий батьки загрузли в пияцтві та безробітті. Його молодша сестра Юля — кумедна гарненька маленька дівчинка, схожа на принцесу з казки. Старша Уляна — симпатична дівчина. Просто вона ще не доросла, хоч їй і за дев'ятнадцять. «Дорослий» із них тільки Юра. За інших умов ця сім'я була б благополучною, зі своїми радощами та досягненнями. Тим більше, що дід свого часу обіймав посаду директора «Хіммашу». Але інших умов нема. Є двадцятирічна епоха незалежності, яка сьогодні ще не здатна забезпечити Юрковій сім'ї і сотням тисяч інших по всій Україні нормальні умови для життя.

На запитання, чи складно було працювати перед камерою, Дмитро відповів, що трохи.

— Режисер нам говорила в камеру не дивитись і робити те, що зазвичай, — пояснює хлопець. (Коли проходили зйомки, йому було 17 років, зараз — 22. — Авт.)

І дійсно, на екрані герої фільму поводяться природно. Картину

знімали півтора року, і за цей час знімальна група у Сніжному побувала більше десяти разів. Іноді приїжджали на тиждень, іноді — на два. Весь час проводили з дітьми, тому ті звикли до них і спілкувались у кадрі так, ніби камер нема.

— Твоє життя якось змінилося після зйомок? — цікавимося у Дмитра.

— Коли фільм побачили в Інтернеті, знайомі стали підколювати мене, мовляв, зіркою став. Але я себе зіркою не вважаю. А загалом моє життя якось особливо не змінилося.

А от Юрію повезло більше. Як виявилось, якийсь донецький бізнесмен після перегляду стрічки запропонував юнаку роботу пекаря в Києві та забезпечив його житлом на півроку.

— Хочемо допомогти героям фільму побачити іншу Україну, інший світ, щоб вони повірили у перспективу в житті, — долучається до розмови Уляна Ковальчук. — Луцьк — це вже 10-й регіон із тих, що ми об'їздили. Юра зараз хоче й зустрічку з дитячого будинку також забрати до столиці. Плануємо, щоб і Дмитро у Києві працював. Він закінчив кухаря-кондитера, дуже добре готує, вишукано подає страви. Шашличником працює влітку, коли є попит, а так то у шахті трудиться.

Дивитися стрічку без сліз неможливо. Фільм піднімає цілі глиби проблем, що заховані від «сторонніх очей» глибоко в низах України. Оскільки він заборонений у широкому прокаті, його наразі можна переглянути лише в Інтернеті.

Людмила ШИШКО



Уляна Ковальчук та Дмитро Оприщенко

Банк добрих справ знає, як звільнити благодійні кошти від податків

Коли у сім'ї хворіють діти, батьки, близькі родичі роблять усе, щоб набирати потрібну суму на лікування чи операцію. Вони змушені продавати майно, позичати у знайомих, брати кредити у банках. Є у цьому списку й відкриття благодійних рахунків для збору пожертв. Та коли людина у відчай приходиться у банк із надією, що небайдужі допоможуть зібрати необхідні гроші, вона не думає про те, що через благодійний рахунок можуть виникнути проблеми з податковою і навіть судовою тяганиною.

— Більшість громадян не обізнана з податковим законодавством, тому виникає питання так званих «псевдоблагодійних» рахунків. Якщо сума коштів на рахунку не перевищує 10 мінімальних зарплат, із неї потрібно сплатити 15% податку на прибуток, якщо перевищує — 17%, — пояснює заступник голови правління АБ «Укргазбанк» Ніна Шпаковська. — За несплату податків передбачені штрафні санкції, пеня, які іноді можуть перевищити суму

зібраних пожертв. Отак благі наміри закінчуються великими труднощами для малозабезпечених сімей, які стараються допомогти своїм рідним.

Тому АБ «Укргазбанк» за підтримки Фондації імені князів-благодійників Острозьких виступив із всеукраїнською ініціативою «Банк добрих справ», щоб роз'яснити громадянам, які ризики виникають при відкритті благодійних рахунків і як правильно ними користуватися.

— Восени у 25 областях були проведені гранти, на яких відібрали по одному благодійному фонду з прозорою діяльністю, — продовжує Ніна Шпаковська. — Діяльність благодійних фондів не є прибутковою і не обкладається податками. Тож малозабезпеченим українцям, які хочуть зібрати кошти на доброчинність, краще звертатися до фондів-партнерів програми в регіонах.

Ініціатива «Банк добрих справ» у всіх областях стартувала 9 квітня. За цей короткий час уже вдалося зібрати потрібні суми на лікування трьох важкохворих людей.

Ольга ЮЗЕПЧУК

«Велодень-2013» у Луцьку буде костюмованим

У неділю, 26 травня, в Луцьку відбудеться акція «Велодень-2013». Мета заходу — популяризація велосипеда як зручного, екологічного й економічного виду транспорту, забезпечення дозвілля лучан, представлення спортивного і туристичного потенціалу міста.

Організатори «Велодня-2013» — громадська організація «Асоціація велосипедистів Луцька». До участі у «Велодні» запрошуються всі охочі, кому виповнилося 18 років. Неповнолітні учасники — у супроводі дорослих.

Детальна програма:

10.00 — збір учасників: фотографування, побудова колони, інструкції від регулювальників, презентація історичних костюмів, показові виступи тріалістів.

10.30 — старт масового кос-

тюмованого велосипедного пробігу. Маршрут пробігу: Театральний майдан — вулиця Винниченка — пр. Перемоги — пр. Соборності — пр. Молоді — пр. Відродження — вул. Рівненська — пр. Волі — Театральний майдан. У голові колони рухатимуться велосипедисти в найбільш цікавих та яскравих костюмах.

11.00–13.00 — велосипедно-історичні розваги: смуга перешкод, вправи на вміння одночасно володіти велосипедом і середньовічною зброєю, конкурс на найкращий історичний костюм та адаптацію його до велосипеда.

13.00 — початок велосипедних перегонів у стилі cross country (Ботанічний сад Східноєвропейського національного університету, що біля залізничної станції «Росинка»).

З Луцька до Львова їздитиме лише рейковий автобус

Раніше повідомлялося, що у новому розкладі «Укрзалізниці», який набуде чинності 26 травня, відсутні три прямі потяги до Львова, Івано-Франківська та Чернівців: Ковель — Чернівці, Ківерці — Львів (рейковий автобус) і Ківерці — Підзамче.

Днями на сайті «Укрзалізниці», з'явився новий графік руху, і там рейковий автобус таки є. Але відсутній потяг Ковель — Чернівці, який буцімто скасовують тільки на літній період.

«Для сполучення між обласними Луцьк — Львів, Луцьк — Івано-Франківськ і Луцьк — Чернівці існує можливість доїзду приміськими поїздами №6379/6380 сполученням Ківерці — Сап'янка — Ківерці з пересадкою на станції Сап'янка на поїзди №6376 і №6355 сполученням Львів — Сокаль — Львів із подальшою пересадкою у Львові на поїзди №606 сполученням Львів — Рахів до Івано-Франківська, на №608



Львів — Чернівці до Івано-Франківська і Чернівців зворотню», — таку відповідь дала «Укрзалізниця».

Асоціація молодих реформаторів продовжує збір підписів, щоб потяги таки не скасували. З цього приводу депутатське звернення до Прем'єра готує народний депутат від ВО «Свобода» Анатолій Вітвіч із вимогою відновити повноцінний транспортний зв'язок Луцька з іншими містами Західної України.

ПАЛАЦ УЧНІВСЬКОЇ МОЛОДІ

8

червня

19:00

Замовлення квитків
(066) 435-67-88
(093) 794-99-17

kasa.in.ua

Каса Драмтеатру

Всеукраїнська ліга «Волинь»

КВН

Фінал

«ЧистоТот» 33У «Перша сільська збірна» Львів «Без поитOFF» Чернівці
«Поліцаки» Львів «Отдыхаем вместе» Хмельницький