

У Луцьку демонтують незаконно встановлені металеві гаражі

Департамент муніципальної поліції Луцької міської ради разом із управлінням патрульної поліції почали демонтаж незаконно розміщених тимчасових споруд (металевих гаражів). Об'єкти демонтують згідно з рішенням виконавчого комітету Луцької міської ради від 29.10.15 № 644-2.



Привабливі жінки ще й мають приємний голос

У новому дослідженні австралійських учених групу чоловіків попросили прослуховувати жіночі голоси в запису. Чоловікам необхідно було оцінити привабливість жінки, враховуючи тільки звучання її голосу. Як з'ясувалося, представники сильної статі можуть досить точно визначити привабливість жінок за звучанням голосу. Аналіз отриманих результатів показав, що візуально привабливі жінки в більшості випадків мають приємний голос.

13

Відомості.інфо
№10 (802)

17 - 23 березня 2016 року
<http://www.vidomosti-ua.com/>

ЖИТТЯ

У Луцьку відбувся творчий ювілей відомого краєзнавця, етнолога, педагога Олександри Кондратович

Волинський краєзнавчий музей організував творчий вечір «3 любов'ю до рідного Полісся» з нагоди 80-річчя Олександри Кондратович, українського етнолога, педагога, краєзнавця.

Життя Олександри Павлівни сповнене багатим досвідом, вагомими й успішними здобутками, незабутніми знайомствами, надією і тривоюгами за майбутнє рідного краю, української держави.

До цієї важливої події Волинська державна універсальна наукова бібліотека імені Олени Пчілки підготувала бібліографічний покажчик «Олександра Кондратович: кризь терни життя». На заході відбулася презентація цього видання. Олександра Кондратович — педагог за покликанням. Завдяки наполегливості, старанності, доброзичливості вона здобула шану та визнання краян, удостоєна звань «Учитель-методист», «Учитель вищої категорії», «Відмінник народної освіти».

Ще одним покликанням Олександри Кондратович є праця на благо рідного краю. Дослідницею зібрана надзвичайно багата автентична спадщина народної культури поліщуків. Від цікавих респондентів записані пісні, перекази, оповіді, обрядодійства, звичаєва культура населення Волинського Полісся. Народні скарги увійшли до багатьох фольклорно-етнографічних праць Олександри Павлівни. Книги «Калиновий квіт Полісся», «Весілля на Поліссі», «Народний календар Волинського Полісся від свята до свята» сьогодні стали першоджерелами вивчення родинної обрядовості,



календарної звичаєвості, народно-пісенної творчості поліського краю.

Ряд праць Олександри Кондратович присвячені темі возвеличення жінки-матері в пісенному фольклорі, обрядовій культурі: «Як у лузі калиночка з квітками», «Народина, або Дарована Богом свіча: родильні звичаї Західного Полісся», «Коса ж моя шовковая». З її ініціативи в школах Камінь-Каширського району були започатковані «Уроки Матері».

Важливим у діяльності Олександри Кондратович є й історико-краєзнавчий напрямок. Населеним

пунктам рідного краю присвячені такі праці: «Нуйно: на скрижальх історії і сьогодення», «Кримно і Бронниця: минушина та сьогодення».

Олександра Павлівна є лауреатом обласної премії імені Миколи Куделі (2007) та удостоєна звання «Почесний краєзнавець України» Національної спілки краєзнавців України. У 2014 році вона стала першим лауреатом премії імені Василя Кмециньського Камінь-Каширської районної ради за краще історико-краєзнавче дослідження.

Волинянам презентували унікальну книгу про Героїв АТО



Волинянам презентували другий том книги «Вклоняємось доземно українському солдату». Перший том представники регіонального медіа-центру Міністерства оборони України публічно представляли на початку минулого року. Тоді ж більше трьох десятків примірників передали в бібліотечні заклади області та книгозбірні шкіл.

Це видання, презентоване 10 березня, — добірка журналістських матеріалів про подвиги військовослужбовців України, котрі брали участь у військових діях на сході України. Детально про книгу розповіли офіцер Західного регіонального медіа-центру Міністерства оборони України Володимир Скоростецький, керівник регіонального медіа-центру Олександр Поронюк та заступ-

ник обласного військового комісара Волинської області Ігор Підлісний.

Авторами ідеї створення такої книги є військові журналісти колективу Центрального друкованого органу Міністерства оборони України «Народна армія». Позаяк існує безліч різних думок щодо проведення антитерористичної операції, видання дає можливість пролити світло на події, які відбувалися на сході України, та ознайомитися з реальними історіями тих, хто захищає рідну землю.

Як зауважив Володимир Скоростецький, у книзі є розповіді й про героїв із Волині. З-поміж історій — розповідь про легендарного «кіборга» Олега Кузьмича, вихованця Волинського обласного ліцею з посиленою військово-фізичною підго-

товкою Костянтина Султанбагомаєва, офіцера-розвідника, підрозділ якого побував в авангарді знаменитого рейду 95 окремої аеромобільної бригади, тендітну дівчину з Волині, зв'язівця із 51-ої окремої механізованої бригади Марію Годунок.

Загалом видання складається з декількох розділів. Серед них — «Твої сини, Україно», який містить нариси та замальовки про героїв та самопожертву військових, котрі виконували військовий обов'язок у зоні антитерористичної операції, «Не жіноча, кажете, справа» — описує волонтерів, медиків та й просто матерів і дружин військових. Адже саме вони належать до цієї категорії людей, які за словами Володимира Скоростецького, кують перемогу в тилу.

Надзвичайно зворушливий розділ книги «Подаруй солдату часточку душі» присвячений дітям учасників АТО та найменшим патріотам України. У ньому надруковано вибрані малюнки, вірші та листи вдячності, які вони надсилають солдатам на передову. Книга також містить списки Героїв України та нагороджених державними відзнаками учасників АТО, а також відповідні Укази Президента України за 2015 рік.

Олександр Поронюк своєю чергою повідомив, що книга популярна як на заході, так і на сході країни. А тому поділився планами до завершення 2016 опублікувати третій том видання. Оскільки цього разу тираж є досить мізерним — лише 3 400 примірників, залишається сподіватися, що наступного разу кількість книг буде достатньою для того, щоб забезпечити ними кожен сільську та шкільну бібліотеку.

У Рожищі діти переселенців вивчали інтуїтивний живопис



Справжній весняний неспокій панував у неділю в Рожищенському Будинку дитячої творчості. А все тому, що тут проходив майстер-клас із інтуїтивного живопису під назвою «Подих весни», організований активістами РРГО «Рука допомоги», працівниками РЦСССДМ та майстрами пензля з «Мистецького форпосту» для дітей із сімей внутрішньо переміщених осіб.

— Інтуїтивним малюванням можуть займатися всі охочі, починаючи від трьох-чотирьох років, — підкреслює художник Віталій Шевченко. — Не обов'язково мати навички малювання, головне, щоб у дитини було відчуття кольору та форми.

У процесі творення своїх «ше-

деврів» дітки та батьки мали можливість насолоджуватися музичними та пісненими дарунками, які спеціально для них підготували вихованці БДТ, зокрема учасники вокального ансамблю «Зорепад» (керівник Людмила Семера) та ансамблю гітаристів Ad libitum (керівник Ірина Сіробаба).

На подив усіх, дуже гарні картини вийшли з-під дитячих пензликів. Вони ніби ввібрали в себе тепло та добро маленьких сердець. Як наголосила керівник РРГО «Рука допомоги» Світлана Чернобаєва, такі зустрічі дають можливість діткам зі Сходу не тільки пізнати світ прекрасного, але й знайти нових друзів та привчитись до змін в їхньому житті.

У Луцьку активно популяризують англійську мову серед молоді

У Луцьку любителі англійської мови зібралися разом, щоб переглянути відомий серіал Sherlock мовою оригіналу.

Молодь дивилася першу серію, яка має назву A Study in Pink, в арт-галереї The room.

«Проект EnglishOK-movie має мету популяризувати англійську мову за допомогою кінострічок, у такий спосіб викликати більший інтерес у молоді до її вивчення»,

— розповіла один із організаторів кінопоказу Юлія Піскорська.

Після показу фільму всі присутні взяли участь у вікторині, а найбільш уважні отримали сертифікати у кав'ярню «Кофеїн» та пїцерію Solo. Вечір британського кіно відбувся в рамках проекту EnglishOK за підтримки Британської Ради в Україні та СГО «Молодіжна платформа».