

## У сховищі біля Маріуполя виявили 30 кілограмів вибухівки

Схованка була облаштована за 150–200 метрів від високовольтної лінії електропередачі в яру поблизу одного з садових товариств. Правоохоронці вилучили з неї чотири протитанкові міни, які містять понад 30 кілограмів вибухівки, три тротиліві шашки загальною вагою 800 грамів та два електродетонатори. За оперативною інформацією, арсенал призначався для здійснення диверсій.



## У Хмельницькому на хабарі «погорів» міліціонер

Оперуповноважений по боротьбі з торгівлею людьми хотів «зам'яти» справу про поширення порнографії. Як випливає з судових матеріалів, за хабар у 500 доларів (10,5 тис. гривень за курсом НБУ) міліціонер пообіцяв зловмисникові не проводити перевірку матеріалів справи і не ініціювати внесення відповідних відомостей до Єдиного реєстру досудових справ. Після передачі хабара міліціонера затримали.

# 13

Відомості.інфо №47 (789)

3 - 9 грудня 2015 року  
<http://www.vidomosti.info/>

## ЖИТТЯ

# Переселенці зі Сходу роблять «живі» скульптури, якими прикрашають присадибні ділянки та будинки

А ще мають добрий попит у Росії, Казахстані, Криму, в Італії, Німеччині, Польщі, Франції

Віктор Сулима та Людмила Найденко, котрі недавно переїхали з Дніпропетровська у прикордонне село — Тростянку, що у Володимир-Волинському районі, чи не єдині в Україні опанували новий вид мистецтва — їхні вироби з бетону прикрашають обійстя та садиби не тільки українців, а й мають добрий попит у Росії, Казахстані, Криму, в Італії, Німеччині, Польщі, Франції.

— Приїдьте та подивіться на скульптури, які роблять ці майстровиті люди. Такого ніде не знайдете, — почула від знайомих устилужан, котрі запрошували відвідати прикордонне місто. — Знайти їх дуже легко, бо незвичайна виставка розташована недалеко біля дороги, що веде в Польщу.

Те, що вперше тоді побачила, і справді вражало: на зелену лісову поляну, рясно всіяну грибами-боровиками, завітали майже всі персонажі відомих українських казок! Гноми, Дюймовочка, Попелюшка, Червона Шапочка, сирій вовк... А ще — черепахи, боцони, ведмеді, білки, граціозні олені й косулі, навіть страуси, мавпи, олені та тигри — понад дві сотні різних фігурок і скульптур, серед яких є й духовні: статуї Божої Матінки, ангелів-охоронців. Особливо вражали гігантські слони, бо вони, як і всі вироби, не тільки досконалі, а й зроблені такими, якими є в природі. Ще тут побачила барельєфи відомих українців, фонтани, альтанки, античні статуї, вази, горщики, декоративну огорожу. Тут і кумедні козаки, що заливаються до гарненьких молодич, вбраних у вишитий український одяг, і Галя, що несе воду, і козацькі гетьмани... — усе, чим тільки можна прикрасити подвір'я чи будинок.

А віднедавна всі ці витвори мистецтва, бо інакше їх і не назвеш, — переїхали з Устилуга і стоять біля будинку господарів у Тростянці.

Майстровиті Віктор і Людмила в Тростянку переїхали, щоб бути ближче до дітей, котрі навчаються в польських вишах. У цьому селі купили стару хату, поряд вони планують зводити нове житло, і, звісно, перевезли на Володимирщину й частину свого сімейного бізнесу. Там, на Сході, лишилися їхні брати та сестри, котрі там також мають власне виробництво.

— Якось відпочивали з дружиною в Італії і вперше там побачили



фігури з бетону та поліефіру: у парках і скверах, на вулицях, біля вілл — скрізь античні скульптури дів, атлантів, а тварини стояли в повний свій зріст. Ми ними по-справжньому «захворіли» — такі вони були досконалі, витончені, здавалося, торкнулися до них — і оживуть. Ще подумали, вочевидь, без художників-скульпторів тут не обійшлося, — згадує пан Віктор. — А виявилось, що роблять їх не професійні митці, а люди, котрі досконало опанували це заняття, адже не обов'язково бути професійним скульптором, щоб творити такі дива. Варто добре повчитися,

переїняти досвід і обов'язково весь час треба удосконалювати свою майстерність, стежити за новітніми технологіями. Закортіло й нам спробувати щось подібне. Тим паче, що в Україні таким ремеслом майже ніхто не займається, бо матеріал дороговартісний, імпортований, — зате, яка якість! Такі вироби не порівняти з гіпсовими, що не витримують погодних умов, силуються та розвалюються. Натомість — із бетону, поліефірних смол і пластику ні морозу, ні дощу не бояться, адже подібні технології використовують у спорудженні яхт і катерів.

Минуло майже два десятиліття, як дніпропетровці разом із поляками відкрили власну справу. Увесь час вони постійно вчаться, за кордоном замовляють нові ескізи для своїх майбутніх виробів. Свого часу і вони їздили за кордон переймати досвід у тих же італійців, яким за це платили чималі гроші.

— Тепер уся наша велика родина займається виготовленням виробів, якими декорують присадибні ділянки та будинки, — ділиться пані Людмила, котра вже й сама може будь-кого навчати цьому ремеслу. Допомагають їй діти Аліна та Дмитро — вони студенти польських вузів, але на канікулах залюбки роз-

**Якось відпочивали з дружиною в Італії і вперше там побачили фігури з бетону та поліефіру: у парках і скверах, на вулицях, біля вілл — скрізь античні скульптури дів, атлантів, а тварини стояли в повний свій зріст. Ми ними по-справжньому «захворіли» — такі вони були досконалі, витончені, здавалося, торкнулися до них — і оживуть. Ще подумали, вочевидь, без художників-скульпторів тут не обійшлося.**

писують наші фігури, підбирають фарби та відтінки.

Як їх робимо? По-різному. Маємо спеціальні форми, отож, так би мовити, виливаємо виріб вручну. Але й верстатам довіряємо цю роботу, бо не все зробиш самотужки. Тут уже без комп'ютера не обійтися. За допомогою цієї техніки створюємо віртуальний макет, який програмуємо для 3D-модельного верстата. Звісно, сам процес, особливо коли виготовляємо громіздкі вироби, займає багато часу. Приміром, основу для слона два майстри роблять три місяці, ще місяць — сам

виріб, який розписують вручну, наносячи декілька шарів фарби. Для довговічності й щільності купуємо спеціальні добавки — про те, що їх використовують при реставраційних роботах у Ватикані, довідалися від своїх зарубіжних колег. Менші фігури виготовляємо з турецького цементу, фарби — фінські та італійські, і знову ж, без дорогих добавок не обійтися. До слова, великий фонтан із декількох елементів і архітектурних форм важить... 26 тонн.

Глава родини каже: не раз доводилося їм консультиватися з професійними митцями, заслуженими та народними. Так, свого часу вони співпрацювали з відомим скульптором, який моделював макет пам'ятника Іванові Гонті та барельєф Тараса Шевченка. А відтак, Кобзар, що стоїть біля приміщення Устилузької міської ради, також виготовили вже наші земляки. Як і статую Божої Матінки для церкви Київського патріархату.

Їхні духовні скульптури та каплиці прикрашають міста й села на Львівщині, Івано-Франківщині, Тернопільщині, а фонтани з малими архітектурними формами є на Донбасі, у Києві, Гайсині, везуть такі вироби в Росію, Крим, Казахстан, Грузію.

Спілкуючись із творчою родиною, не оминула запитати про «западенців-бандерівців». Чи не лаяно було міняти Дніпропетровськ на Тростянку?

— Ми ніколи не ділили людей на «своїх» і «чужих», для нас вони скрізь однакові: дружні, відкриті та щирі. Після приїзду в Тростянку двері нашої хати не зачинялися, хтось ніс картопельку, хтось — яйця, молоко... Гріх казати про якусь ворожнечу, — згадує господар. — Недавно їздив у Карпати, то там з хати не випускали, доки не нагодують. Ще й з собою покладали сала та грибів, мовляв, скуштуйте нашого, гуцульського, навчили солянку варити. Тепер моя Люда цією новою для нас стравою пригощає родичів.

Недобрі люди нам не стрічалися, бо з усіма ми стараємося ладити. І в Дніпропетровську, і на Волині люди патріотичні, із сильною духовною вірою. У цьому ми переконувалися, спілкуючись із сусідами та священиками, котрі стали нашими друзями. Та й з усіма людьми, з якими познайомилися в різні часи, дружимо до цих пір.

Тетяна АДАМОВИЧ

## Президент помилував російського майора Старкова для обміну на «кіборга» Рахмана



Президент України Петро Порошенко підписав указ про помилування майора РФ Володимира Старкова, засудженого в Україні до 14 років ув'язнення. Як зазначається у повідомленні прес-служби Президента, його помилували для визволення розвідника 81-ї десантно-штурмової бригади ЗСУ, «кіборга» Андрія Гречанова з позивним «Рахман».

Його звільнили з полону 30 листопада. У полон «Рахман» потрапив

у середині серпня.

Петро Порошенко підкреслив, що звільнити Гречанова вдалося з 18-ї спроби.

26 липня в СБУ повідомили, що на контрольному посту «Березове» в Донецькій області затримано вантажівку з боеприпасами та двома особами у військовій формі без розпізнавальних знаків. Одним із них виявився кадровий офіцер ЗС РФ майор Старков Володимир Олександрович, 1978 року народження, уродженець Хабаровського краю.

25 вересня Дзержинський районний суд Донецької області виніс вирок у справі російського громадянина Володимира Старкова. Його засуджено за п'ятьма статтями.

Старков звернувся до Президента Росії Володимира Путіна з проханням визнати в ньому офіцера російської армії. А згодом написав Президенту України заяву на помилування.

## У Львові відкривається резиденція Святого Миколая

Головна резиденція Святого Миколая у Львові відкривається 4 грудня в парку «Знесіння». Завітати сюди діти матимуть можливість до 21 грудня, повідомляє Cultprostir.

У резиденції всі охочі зможуть особисто познайомитися з чарівником та його помічниками-ельфами, а також замовити подарунки. Проект має соціальне спрямування, оскільки він прийматиме дітей із малозабезпечених та багатодітних сімей, сиріт, дітей-переселенців та дітей, чії батьки загинули в АТО.

Організатори обіцяють малечі та батькам грандіозне свято на відкритті, у рамках якого відбудеться написання листів Святому Миколаю, ярмарок та концерт.

## Понад 3000 стебел рослин коноплі та маку знищили правоохоронці Ковеля

Понад 3000 стебел рослин коноплі та маку, 74 грами канабісу, амфетамін, PVP, пристрій для куріння та засоби для приготування метамфетаміну знищили на території Ковельського відділу поліції. За цінами «чорного ринку» вартість спаленого сягає близько 150 тисяч гривень.

Процедура проходила в присутності спеціальної комісії, до складу якої, окрім поліцейських, увійшов представник СБУ. Знищенню підлягали наркотичні засоби, які були вилучені в ході протидії наркозлочинності та стали речовими доказами в кримінальних провадженнях. За рішенням судів щодо знищення небезпечних речовин, їх відповідальне зберігання у відділку поліції завершилося. Востаннє наркотики знищували шляхом спалення навесні цього року.

«Незважаючи на постійне



проведення профілактики у сфері незаконного обігу наркотиків, громадяни продовжують вчиняти злочини цієї категорії, — прокоментував начальник Ковельського відділу поліції Іван Тусь. — Тому варто вкотре нагадати: за будь-якої дії, пов'язаної з вирощуванням, зберіганням, розповсюдженням та вживанням наркотиків, доведеться відповідати перед законом».