

**Катерина Клімова
вчетверте стала мамою**

У 37-річної Катерини Клімової та її чоловіка Гели Месхі народилася донька. Для Гели Месхі ця дитина стала першою. А в Катерині Клімової вже є троє дітей від попередніх шлюбів: дев'ятирічний Матвій і семирічний Корній від Ігоря Петренка та 13-річна донька Ліза від актора Іллі Хорошилова.

**Настя Каменських лягла
до лікарні**

Солістка дуету «Потап і Настя» Настя Каменських потрапила до лікарні. Це сталося під час насиченого світового гастрольного туру. «Дуже важко це, чесно можу сказати, що спасалися трохи алкоголем, не важким — вином, але він якось балансував нас, і ми якось через три дні налаштувалися. Потім виступали... Можна з глузду з'їхати, скажу чесно. Я опинилася в лікарні, маю проблеми з тиском», — розповіла артистка.

**Джамала розповіла, що змусить її поїхати
на «Євробачення»**

Українська співачка Джамала готова поїхати на «Євробачення» від України — але за певних умов. У програмі «Мінкульт» артистка розповіла В'ячеславу Кириленку, що хоче тільки одного — щоб відбір на конкурс був справедливим. Джамала запропонувала, щоб український конкурс відмовився від SMS та інтернет-голосування, а артиста, який повинен представляти країну, вибирала спеціальна комісія. Схожим чином, говорить співачка, вибирають співаків для фіналу «Євробачення» в багатьох країнах.

Чотири роки тому Джамала вже проходила у фінал національного відбіркового конкурсу, але тоді за результатами SMS-голосування вона прогала співачці Міці Ньютон. Тодішні результати стали предметом звинувачень у підтасовуванні.

«Трифлі» став відомий кліпмейкер Віктор Придувалов. Знімали його на вулицях осіннього Києва, в одному з торгових центрів і за містом. Сама зірка на екрані з'являється лише мигцем. У центрі уваги — взуття! До речі, не всі зняті кадри увійшли у фінальну версію нового відео Ірини Білик, спочатку у зйомках зірки було задіяно 50 пар взуття з її особистої колекції!

**У новому кліпі Ірини Білик замість
співачки з'явиться лише її взуття**

Поп-діва української естради Ірина Білик вирішила порадувати своїх шанувальників новим кліпом. Відео вона презентувала на своїй сторінці в соцмережі та на одному з музичних каналів.

Написана Іриною пісня «Трифлі», на яку знято кліп, повинна була увійти в альбом «Без гриму». Над цим проектом артистка працює ось уже кілька років, і він мало не опинився під загрозою зриву. У ЗМІ навіть розгорівся скандал навколо резонансної історії між співачкою та горе-аранжувальником, який, отримавши передоплату за альбом, так і не виконав свою роботу. Тепер справа зрушила з «мертвої точки». За роботу над альбомом співачки взявся її гітарист Орест Галицький і музиканти групи Ірини Білик.

Режисером відео на пісню



«Трифлі» став відомий кліпмейкер Віктор Придувалов. Знімали його на вулицях осіннього Києва, в одному з торгових центрів і за містом. Сама зірка на екрані з'являється лише мигцем. У центрі уваги — взуття! До речі, не всі зняті кадри увійшли у фінальну версію нового відео Ірини Білик, спочатку у зйомках зірки було задіяно 50 пар взуття з її особистої колекції!

**Алла Пугачова заспівала в Сочі «Святу
брехню»**

Народна артистка Росії Алла Пугачова на фестивалі «Нова хвиля 2015» у російському місті Сочі заспівала пісню «Свята брехня», написану ще в 1984 році.

У соцмережах схвально відреагували на такий вибір пісні, адже у світлі сьогодишньої політичної ситуації композиція особливо актуальна. Деякі користувачі мережі вважають, що в такий спосіб Пу-

гачова зі сцени звернулася безпосередньо до Путіна та керівництва Росії, передає телеканал 24.

Співачка вийшла на сцену в чорному довгому платті. Російський фінансист Слава Рабинович на своїй сторінці у Facebook опублікував відео виступу артистки. «Ми теж їм не віримо», — прокоментував він.

**Андрій Данилко: Сердючка — це
свято, якому зараз немає місця в
українських реаліях**

Напередодні 42-го дня народження Андрій Данилко дещо привідкрив завісу на своє нинішнє життя. Артист підкреслив, що без роботи не сидить, але Сердючку українцям не показує, бо зараз для неї не час.

Останнім часом Сердючку з мамою на українських сценах та каналах побачити важко. Зате нещодавно вони засвітилися у Голлівуді та Нью-Йорку.

— Нинішній час абсолютно недоречний для появи Сердючки перед українською публікою, — пояснює Данилко. — Сердючка — це завжди свято, а свята в нашому житті, як мені здається, поки немає. Крім того, я не хочу, щоб мої фрази розклали на складові і надавали їм політичний підтекст, якого насправді немає. Я не багато розумію в політиці і ще менше хочу висловлю-

ватися з цього приводу. Саме тому я і не коментую те, що відбувається в країні, — зауважив він.

А от без роботи Данилко та його численна команда не сидять.

— Без роботи ми не сидимо ніколи, нам завжди є чим зайнятися. Від афішних концертів в Україні зі зрозумілих причин відмовилися, але часто буваємо в Європі, Америці, працюємо на заходах переважно приватного характеру, — сказав артист.

Також Андрій зізнався, що сольні концерти його дуже виснажують.

— Я вам скажу, що минулорічні гастролі в Німеччині сильно вдарили по моему здоров'ю. Мені вже не 15 років, і скакати по сцені 2 години все важче — дуже втомлююся, — повідомив Данилко. — І не скакати не можна (я по-іншому не вмю), і звільняти нікого не хочу. Ми пра-

цюємо разом 15 років і звикли один до одного. Навіть якщо десь в голову закрадається думка, що часи важкі і непогано б урізати витрати, я цю думку відганяю. У нас тільки одна дівчинка пішла з театру останнім часом і то тільки тому, що на гастролях познайомилася з німцем — дуже хорошим хлопцем — і вийшла за нього заміж, — поділився Данилко.

На запитання, як вплинула криза та від чого довелося відмовитися, Андрій сказав:

— На нову сорочку в клітинку мені вистачає. Я дуже скромно живу, а крім того, звик думати головою. Навіть коли у нас було все дуже добре і ми давали по п'ять концертів на день, я завжди пам'ятав, що добре буває не завжди. Я точно знаю, що сьогодні тебе возять у лімузині і носять як з писаною торбою, а завтра ніхто на тебе не подивиться. Я ніколи не мав жодних ілюзій, що мене вічно всі будуть носити на руках, тому ніколи не страждав високою зарозумілістю і живу досить просто, — наголосив артист.

Про проблеми Данилка зі здоров'ям чулки ходять вже давно. Казали навіть, що він страждає на алкоголізм. Але сам артист каже, що просто погано спить.

— Всі проблеми зі здоров'ям від того, що я погано сплю. Літаки, графік божевільний, снодійне, без якого я не можу. Якби була така можливість, я б цілий рік присвятив собі — ліг би в якусь клініку, поїхав би в санаторій та просто на море на кілька тижнів. Вів би відверто пенсіонерський спосіб життя, — зазначив Андрій.

Утім тут же зауважив, що йому подобається бути зайнятим.

— Можливо, це тому, що тоді в мене немає часу сидіти й думати про погане. А я люблю працювати. Ну, візьмемо Америку, ми з Інною в костюмах ходили по Нью-Йорку — спекотно, важко, голова болить — навіть 20 хвилин в шапці зі зіркою ходити важко, вона починає тиснути. Але все одно це мене тішило, — зізнався він.

Крім того, Данилко підкреслив, що де б Сердючка не була, її всюди пов'язують лише з Україною.

— У всіх країнах, де б ми не виступали, Сердючка сприймається виключно як український персонаж і у всіх асоціюється з Україною, — наголосив артист.

Генеральний продюсер
ОЛЕКСАНДР ГЛАВАЦЬКИЙ
представляє

17
ЖОВТНЯ
О 19:00

**ЛУЦЬК
ДРАМТЕАТР
ІМ. Т.Г.ШЕВЧЕНКА**

Мета **Фінал**

**МІС Принцеса
України**

РУСЛАНА
КВИТКИ В КАСІ ТЕАТРУ
(0332) 72-54-60

**ТАРАС
ПЕТРИНЕНКО**

**ДІМА
КОЛЯДЕНКО**

**ВІТАЛІЙ
КОЗЛОВСЬКИЙ**

**МАРІЯ
ЯРЕМЧУК**

ВАРТІСТЬ КВИТКІВ:
ВІД 60 ДО 250 ГРН.