

## У США батьки лікували сина від страху темряви закриванням у багажнику

Сімейна пара з Піттсбурга, Пенсильванія, намагалася вилікувати сина від страху темряви, закривши його в багажнику авто. Подружжя на прізвище Ленхарт заманувало малюка в багажник цукерками. Замикання повторювалося тричі під час поїздки у парк атракціонів. Про «виховні методи» розповів представнику органів опіки старший брат хлопчика, що страждає від ніктофобії. Проти горе-батьків порушено кримінальну справу.

Щотижневик «Відомості.інфо»

Відомості

Видається з 21.09.2000 р.  
Реєстр. номер КВ №19340-9140Р  
від 21.09.2012 р.Головний редактор  
Галина ФЕДОРЕНКОТел. (0332) 77-19-03  
e-mail: galina@vidomosti-ua.comАдреса редакції: 43016, м. Луцьк,  
вул. Романюка, 1.  
Тел./факс: (0332) 77-48-09, 77-49-08, 77-48-08  
E-mail: info@vidomosti-ua.com  
web: http://www.vidomosti.info/Засновник: ТзОВ «Слово»  
Р/р 2600301863522 в ВАТ «Укресімбанк»  
МФО 303547 ЗКПО 31011295Передплатний  
індекс –

21769



Будь-яке копіювання, у т.ч. окремих частин текстів чи зображень, публікування і републікування, передрук чи будь-яке інше поширення інформації, в якій би формі та яким би технічним способом воно не здійснювалося, суворо забороняється без попередньої письмової згоди з боку ТзОВ «Болонський губернський відомості». Відповідальність за зміст та текст реклами несе рекламодавець. Відповідальність за достовірність фактів, власних імен та інших даних несуть автори публікацій. Відповідальність за якість друку несе друкарня. Матеріал, відмічений даним знаком, друкується на правах реклами. Редакція не завжди поділяє позицію авторів публікацій і залишає за собою право редагувати матеріали або не друкувати зовсім.

Друк офсетний. Обсяг 4 друкованих аркушів. Адреса друкарні: Львівська область, Яворівський район, с. Рясна-Руська, вул. Свободи, 5, тел. (032) 297-47-46.

Тираж 18 500. Замовлення № 19665.

## До свого 29-річчя Даша Астаф'єва примудрилася погладшати

Днями співачка та модель Даша Астаф'єва у рідному Орджонікідзе відсвяткувала 29-й день народження. Окрім того, що учасниця гурту Nikita набралася позитиву від спілкування зі своїми тваринами та дітьми, вона ще й погладшала. «Я — 60. І це, як ви розумієте, не вік», — пожартувала артистка.

Однак Даша не засмутилася через три кілограми, які рівномірно розподілилися у її тілі. Ба більше, дівчина збирається зробити нову фотосесію ню, щоб усім продемонструвати свої округлі форми.

А поки Астаф'єва не гає часу і в рідному Орджо. Співачка залюбки бешкетує з дітьми, зустрічається з рідними та фотографується на тлі місцевих краєвидів.

Так, для чергової порції світлин себе коханої Даша обрала сексі-образ у стилі пін-ап. Круглі стегна артистка підкреслила тісними темно-синіми джинсами з високою талією, а пишні груди запакувала у короткий топ із хижим принтом. На кучеряве волосся Даша невимушено намотала яскраву бірюзову тканину. Очі підкреслила чорними стрілками, а губи — червоною помадою.

Компанію для фотозйомки поповні вже не вперше склала худоба. Спочатку Даша без натяку на страх, що властивий міським гламурним панночкам, покрутила хвости коровам. Потім зірка зайшла в гості в загінчик до чорної свині й зробила селфі.

Десять у садку співачка назбирала відерце стиглих грушок, яке стало непоганим антуражем для сільської фотосесії артистки.

З нагоди дня народження Астаф'єва вирішила викласти в Instagram і свої дитячі фото.



## Англійка розмалює вагітні животики

Художниця Керрі Престон із Корнуолу, що в Англії, перетворює головну прикрасу вагітних — животик — на справжній витвір мистецтва.

Мати двох дітей, вона точно знає, як подарувати приємні емоції жінкам у декретній відпустці. Сеанс малювання триває близько двох годин, а під час роботи, стверджує Керрі, вона використовує спеціально розроблені для обличчя і тіла фарби, які відповідають усім європейським стандартам.

У її портфоліо більше 130 розмальованих животиків, які пода-



рували багато приємних і веселих хвилин як самій мисткині, так і її власницям.

## Американка створює смачні панорами міст



Продовольчий стиліст Анна Кевілл Джойс і професійний фотограф Агустін Ньето чудова команда, коли йдеться про творчу фотографію страв і продуктів. Остання серія їхніх смачних робіт зображає чотири мальовничі європейські столиці: Прагу, Будапешт, Бухарест і Варшаву.

Істівні замальовки столиць Східної Європи замовив ім блогер FoodieBackcracker для ілюстрування власних семінарів із кулінарії, оскільки здійснює навколосвітню

подорож.

Для цих робіт Анна Джойс використовувала такі компоненти, як сухі рис і паста, зерна пшениці, цукор різного кольору, яйця, розмаїті фрукти й овочі.

«При створенні кожного малюнка були свої труднощі. Наприклад, спробуйте відтворити туман над Прагою або блискітки на воді в річці Дунай у Будапешті, кольори та будівлі Бухареста чи втілити ідею високого неба у Варшаві», — розповідає мисткиня.

## Коли є маркер, холодильник і багата уява

Чарлі Лейтон — молодий дизайнер-фрілансер та ілюстратор із Філадельфії, США. Він просто не тямить свого життя без творчості й розмалює абсолютно все, що потрапляє під руку. Причому особливо «дістається» його холодильнику: хлопець щотижня створює на його білій глянцевої поверхні новий малюнок за допомогою маркера, що легко стирається. Фото свого хобі американець викладає у «Фейсбуці».

Магнітики на холодильник уже не в моді. Малюнки маркером — ось тренд сезону, стверджує Чарлі Лейтон.



## У Стамбулі встановили автомати для годування бездомних тварин

Турецька компанія Puggedon встановлює на вулицях Стамбула незвичайні автомати для збору пластикових пляшок. Після того як перехожий опустить у такий апарат використану тару, той насипле у встановлену внизу миску трохи корму для бездомних тварин. Чудова ідея — і докільля збережене, й котики-собачки ситі.

Причому столиці Туреччини ці новітні автомати обходяться абсолютно безкоштовно. За корм платить той, хто утилізує пластик, оскільки його переробка приносить прибуток.

До речі, якщо в пляшці ще залишилося трохи водички, її можна вилити в окремі приймачи автомата. Тоді наші чотирилапі друзі зможуть не тільки поїсти, а й попити.



## Дивовижні прикраси для волосся японської майстрині вражають красою



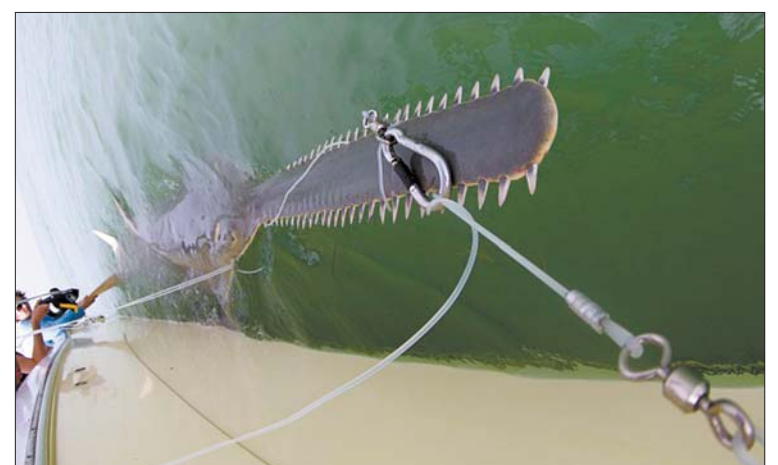
звлялось укладати волосся тільки в строгі зачіски. І тому, щоб якось прикрасити її, вони використовували вишукані канзаші.

Sakae дотримується старовинної технології їх створення. Японка використовує лагунний дріт і синтетичну смолу. Згинаючи контур дроту, мисткиня заливає його тонким шаром смоли і, не даючи охолонути, надає майбутній прикрасі потрібної форми. Й ось уже можна побачити тонкі пелюстки лотоса, легкі прозорі крила метелика, ніжні квіти сакури. Це справжні витвори мистецтва. Залежно від складності робота над заколкою може тривати від трьох до 30 днів.

Художниця Sakae створює традиційні японські прикраси для волосся — канзаші. Заколки, виконані у вигляді квітки лотоса або гілочки сакури, дуже реалістичні й невимовно гарні.

В Японії довгий час жінкам до-

## На гачок учених випадково упіймалася величезна риба-пила



Вчені з Університету Маямі виконували звичну роботу — вивчали акул, ставили маячки на дельфінів та інших мешканців морських глибин. Яким же було їхнє здивування, коли на наживку піймалася величезна риба-пила,

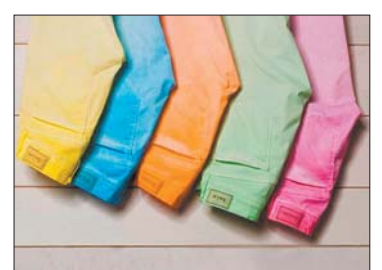
занесена в усі можливі книги!

Браконьєри не упустили б шансу озолотитися, але науковці просто сфотографувалися з рідкісною рибиною, виміряли її (ви-явилася завдовжки 420 см), зняли з гачка і відпустили.

## Джинси із запахом фруктів з'явилися у продаж у Португалії

Джинси із запахом фруктів надійшли у бутики Португалії. Місцевий бренд «Сальса» випустив серію «Колетт Аромат» із фруктовим ароматом. Спеціальні мікрокапсули, нанесені на тканину, яка зроблена з бавовни й еластану, витримують до двадцяти прань.

«Колетт Аромат» представлені в різних кольорах, причому кожен відповідає за запахом своєму фрукту: блакитний — чорниці, рожевий — полуниці, зелений —



яблуку, помаранчевий — апельсину і жовтий — лимону.