

Вроцлав подарує Львову скульптуру «Алегорія Європи»

Поляки вкотре демонструють підтримку євроінтеграційних прагнень українців. Президент міста Вроцлав Рафал Дуткевич повідомив про наміри зробити львів'янам подарунок — скульптуру «Алегорія Європи», яка символізуватиме Європу без кордонів. Про це повідомила прес-служба Львівської міської ради. Як зазначив вроцлавський президент, саме під час протестних акцій буде оголошено конкурс на створення цієї скульптури, яка прибуде до Львова у травні наступного року.



Юна плавчиня привезла з чемпіонату України аж три медалі

Днями в Дніпропетровську проходив чемпіонат України з плавання серед юніорів. Лучанка Юлія Смаль, майстер спорту України, кандидат у збірну команду України з плавання, завоювала там усі комплекти нагород: золоту медаль на дистанції 100 м брасом, срібну — в багатоборстві брасом, а також бронзову — на дистанції 200 м брасом.

13

Відомості.інфо №50 (690)

12 - 18 грудня 2013 року
<http://www.vidomosti.info/>

ЖИТТЯ

Найтепліше вітання — листівка, виготовлена власноруч

Лучанка створює з паперу оригінальні вироби у техніці квілінгу

Лучанка Оксана Загуменна рукоділля любить із дитинства — це їй прищепила мама. Ляльки-мотанки, декупаж (вирізування візерунків із різних матеріалів і наклеювання їх на поверхню, що декорується. — Авт.), вишивка — до всього дівчина має хист. Але останнім часом найбільше її захоплення — квілінг — мистецтво виготовлення плоских або об'ємних композицій зі скручених у спіралі смужок паперу. За допомогою цієї техніки Оксана виготовляє оригінальні листівки, рамки для фото, композиції.



— Я працюю масажистом, тому потрібно, щоб пальці завжди були в русі, — розповідає дівчина. — Якщо якийсь період нема роботи, то вони закладають, а квілінг допомагає тримати їх у формі. Адже папір необхідно нарізати, скрутити, склеїти. Крім того, коли це роблю, то «вимикаюся», відпочиваю від буденщини. На сьогодні вже й сестру залучила до діла, вона мені дуже допомагає, бо заняття це досить кропітке. Щоб виготовити одну стандартну листівку, треба більше години часу.

З її робіт, каже, найбільш популярні листівки. Їх замовляють для привітань із днем народження, весіллям, ювілеєм.

— Уже почалися новорічні замовлення, — веде далі Оксана. — Одна клієнтка попросила чотири листівки з ялинками, друга хоче весільну на подарунок, бо вони оригінальні й запам'ятовуються нареченим. От нещодавно виготовила листівку, де були три фото молодят, обрамлені квітами, і так само квітами викладена дата весілля. Знаю, що

тепер ця листівка у них удома стоїть на видному місці, як дорогий сувенір. От зателефонували мені о 1-й ночі: «Нам потрібно на завтра листівку». Головне — мати час і бажання, — пояснює майстриня. — Якщо ти у виріб вкладаєш душу, з настроєм робиш, тоді й гарно виходить. А є випадки, що ніби і хочеш зробити, але не йде, і все.

Роботи Оксани Загуменної уже потрапили й за кордон, найбільше — у Польщу, куди їх везуть на сувеніри. Також були замовлення зі Львова, Києва.

— Ручна робота в українському стилі, бо я дуже люблю саме в ньому працювати, — це хороший презент на пам'ять, — продовжує мисткиня. — Однак не всі сприймають ці вироби. Дехто думає: скручений папір, нічого особливого. А є люди, які бачать, що це ручна робота, і готові в рамочку поставити її, щоб не пропала. Здається, що це легко, але лише на одну стандартну листівку потрібно накрутити 30 смужечок одного кольору, щоб вийшло три квіточки, і мінімум 20–25 — на листочки.

Крім того, що квілінг вимагає часу й терплячості, це задоволен-

ня — не з дешевих, бо один аркуш, який використовує для роботи Оксана, може вартувати від чотирьох до восьми гривень. Причому папір має бути відповідної товщини. Клей майстриня також довго підбирала: звичайний ПВА не підходить, бо довго сохне, тому користується вініловим.

— Дітей пробувала навчати цьому ремеслу, — розповідає рукодільниця, — але у них не вистачає терпіння, і робити щось руками їм нецікаво — подавай тільки комп'ютери або планшети, плюс малеча непосидюча. А щодо дорослих моїх учнів, то зазвичай вони воліють купити виріб, аніж самим його виготовити.

На запитання, про що мріє Оксана та які її найближчі творчі плани, відповіла, що має намір у стилі квілінгу виготовити картину з зображенням замку Любарта.

— Але це буде нелегко, якщо врахувати всі нюанси цього виду мистецтва, — пояснює дівчина. — Хочеться розвиватися й далі та дарувати своїми виробами людям тепло і позитивний настрій.

Людмила ШИШКО



У Луцьку експонують плакати, зібрані відомим європейським колекціонером

У галереї мистецтв Волинської організації Національної спілки художників України в рамках проведення 13-го Міжнародного джазового фестивалю Jazz Bez 2013 відкрилася виставка джазових плакатів відомого польського колекціонера Кшиштофа Дидо.

Як розповів голова Волинської організації спілки художників Володимир Марчук, ця експозиція вже побувала у ліпших музеях і галереях багатьох міст України, зокрема Києва, Вінниці.

— Польський плакат, а також японський вважаються у світі одними з найкращих, — пояснює пан Володимир. — Тут ви можете побачити постери, виготовлені тридцять років тому, однак вони не старіють за сво-

ім змістом і манерою виконання до сьогодні. До речі, Кшиштоф Дидо — найбільший колекціонер плакатів не тільки Польщі, а й Європи.

Виставка відбувається за підтримки Генерального консульства Республіки Польща у Луцьку. За словами консула Кшиштофа Савіцькі, колекціонер — дуже хороша людина і він люб'язно надав свої експонати для виставки в Україні. Надалі ця експозиція поїде в інші міста консульського округу — Тернопіль, Рівне, Дубно.

Нагадаємо, у Луцьку вже не вперше проходять такого роду заходи. Минулого року тут організували виставку польського плаката, присвячену 30-річчю «Солидарності».

Людмила ШИШКО



Петриківський розпис включено ЮНЕСКО до Списку культурної спадщини людства

Днями ЮНЕСКО додало Петриківський розпис у Список нематеріальної культурної спадщини людства. Таке важливе для України рішення було прийняте під час 8-ї сесії Міжурядового комітету з охорони нематеріальної культурної спадщини ЮНЕСКО, яка відбувається у м. Баку (Республіка Азербайджан). У роботі 8-ї сесії взяли участь 600 експертів із 95 країн світу.

— Петриківка — це національний бренд України. Петриківка — це душа України, в ній зберігається славетне козацьке минуле, яке доповнює безцінну культурну спадщину людства. Надання Петриківському розпису статусу нематеріальної культурної спадщини людства — це історична подія для нашої держави. Це потужний стимул для зміцнення міжнародного іміджу України в світі як сучасного центру розвитку унікального самобутнього мистецтва, — сказав віце-прем'єр-міністр Олександр Вілкул. — Я дякую особисто міністру закордонних справ Леоніду



Кожарі та міністру культури Леоніду Новохатькові за потужну підтримку, яку вони нам надали. На опрацювання Міжурядового комітету з охорони нематеріальної культурної спадщини ЮНЕСКО було подано загалом три об'єкти від України — Петриківський розпис, Косівське кераміку та Сорочинський ярмарок. Але на цій сесії було затверджено лише один об'єкт — Петриківський розпис.

Волинські каратисти привезли з Білорусі «золото» і «бронзу»

В місті Брест (Білорусь) 8 грудня пройшов 5-й Кубок Мацушими з кіокушинкайкан карате. У змаганнях взяли участь 200 каратистів із Росії, Білорусі й України.

Команду Волині на чолі з головою обласного осередку Української федерації «Кіокушинкайкан карате», Бранч Чіфом України Дмитром Волинцем (5 дан) представляли шість спортсменів: Шевчук Василь, Кулай Дмитро, Лавренчук Олександр, Довгай Давид, Главічка Святослав, Андреева Карина — і двоє суддів: Приходько Марія, Нікітін Олександр.

Рівень змагань був високим, як і рівень учасників. За результатами турніру волиняни посіли перше місце серед 13 команд і привезли три золоті й дві бронзові відзнаки.

Вітаємо переможців: Шевчука Василя (1 місце), Кулая Дмитра (1 місце), Довгай Давида (1 місце), Лавренчука Олександра (3 місце), Андрееву Карину (3 місце).

Українська федерація «Кіокушинкайкан карате» висловлює подяку за фінансову підтримку президенту федерації Івахіву Степану Петровичу, який допоміг команді взяти участь у цих змаганнях.



Вітаємо! 12 грудня святкує свій ювілей Пельц Микола Федорович

Наш славний і рідний, найкращий у світі,
З тобою нам завжди затишно й світло.
Ти гарний господар і батько чудовий,
Даруєш турботу та море любові.
Спасибі за ласку, за руки умілі,
Що вмієш підтримати словом і ділом,
Що в рідному домі надійно та щиро,
Живи нам на радість у щасті та мирі,
Хай Бог милосердний із високого неба
Дарує усе, чого тобі треба,
А Матінка Божа — цариця свята —
Дарує щасливі та довгі літа.



З повагою дружина Наталія, сини Валерій та Андрій,
невівка Майя й онук Роман