

В арт-галереї «Луцьк» покажуть світ очима наймолодших

30 листопада о 12 год. у арт-галереї «Луцьк» відбудеться відкриття виставки робіт учасників і переможців Міжнародного дитячого конкурсу «Світ очима наймолодших». Конкурс відбувається у м. Наленчув (Польща) уже впродовж 10 років. На виставці у м. Луцьку експонуватиметься добірка відзначених робіт, які вирізняються яскравою індивідуальністю, експресією, виконані в різноманітній техніці та різними засобами вираження — живописними, графічними, рисунковими.



У Луцьку відновили басейн

У Луцькій ДЮСШ №1, що на Вересневому, після капітального ремонту ввели в дію 25-метровий басейн. Також у спортшколі відремонтували роздягальні та зробили тренажерну залу. Приміщення басейну не оновлювалося майже 30 років: тут протікав дах і просів фундамент. Працівники ДЮСШ утримували матеріально-технічну базу власними силами. З 2009 року розпочали серйозні ремонтні роботи, однак бракувало коштів.

13

Відомості.інфо
№48 (688)

28 листопада - 4 грудня 2013 року
<http://www.vidomosti.info/>

ЖИТТЯ

Де страуси танцюють вальс

Найулюбленіше заняття майстра виробничого навчання Володимир-Волинського агротехнічного коледжу Юрія Воеводи, котрий мешкає у навчоспівському будинку біля Житанів, — розведення породистих кролів і птахів.

У решітчастих вольєрах і клітках сусідять пернаті: білі як сніг голуби-воркоти, рябо-коричневі цесарки, золотисті, срібні й діамантові фазани. У квітнику та на подвір'ї походжають кури — понад 12 різних порід. Недалеко від них спираються лапками на дверцята кліток каліфорнійські кролі, теж білі, як і пухові китайські курочки, — маленькі й жваві, вони нагадували виставкових птахів, тож подумала, що такими треба тільки милуватися. Ніби вгадуючи мої думки, пан Юрій каже, що більшість декоративних порід продає або обмінює на інші у таких, як і сам, любителів. Хвалить м'ясо і яйця цесарок, бо все дієтичне, тож замовляють для дітей, які хворіють на алергію.

Уже п'ять років минуло, як Воеводи перебралися з міста у район — у занедбаний навчоспівський будинок біля Житанів. Одночасно з ремонтом у кімнатах пан Юрій разом із дружиною Антоніною і сином Михайлом узялися порядкувати біля помешкання. Покосили бур'яни, викорчували хащі, що росли вище голови, посадили квіти — одне слово, зробили лад. Сусіди про таких хазяйновитих кажуть: із їхнім приїздом не впізнати навчоспу, бо, в який куток не заглянь, скрізь порядок.

Згодом чоловік змайстрував клітку і потроху з міста попереозив свою невелику ферму. Облаштував місце для нутрій і фреток, купив свинюматку і взявся розводити свиней, але більше вподобав птахів, тому все інше з часом позбував, а лишив те заняття, до якого душа лежить. На ярмарках-виставках у Рівному, Тернополі й Львові за фазанів платив по тисячі, а яйця купував по 15–20 гривень за штуку. Зараз у його господарстві налічується понад сто птахів і кролів. Вухатих каліфорнійських кроликів розводить на продаж, як і птицю. Юрій Костянтинович каже, що має інкубатор і своїх квочок, а найкраще висиджують пташенят породисті брами та гудани. Навесні курчат доводиться пильнувати від шулік і лисиць.

Та чи не найбільшою гордістю пана Юрія є два африканських страуси-самці, які саме танцювали у загорожі. Граціозно, розправивши в



обидва боки велетенські крила, мовби пориваючись обійняти господаря, що лише їм відомими словами та жестами прохав птахів не обривати дивний танок. А вони, мов дресировані, — хоча насправді ніхто і не вчив, — на диво слухняні й зовсім не полохливі. Навпаки, з цікавістю зазирають в об'єктив моєї камери.

Спостерігаючи за видовищним танцем, я відійшла від дерев'яної загорожі. «Іноді це кружляння викликає запаморочення, і вони падають. Не бійтеся, не вкустят, а от лапами вимахують», — попередив Юрій Костянтинович, відволікаючи птахів їжею — дрібно порізаною морквою і зерном.

Він давно мріяв про страусів. Дорогий подарунок для батька привезли аж із Ясногородської ферми, що на Київщині, зять Євгеній із донькою Людмилою. І ось уже четвертий рік найбільші птахи планети мешкають тут, добре прижилися і пристосувалися до волинського клімату. «Наші страуси не бояться холоду, — каже пан Юрій, який здебільшого біля них порає: годує, прибирає. — Ввечері заганяю їх у хлівчик. І до їжі вони невібагливі: їдять здебільшого траву, люцерну, конюшину, пшеницю, моркву, капусту. За день можуть спожити на двох три кілограми зерна і два відра зелені-січки впереміш з овочами. У літню пору випивають до 30 літрів води, взимку — трохи

менше. Двометрові птахи важать понад сто кілограмів».

Чоловік зі своїми улюбленицями на «ти». Вони також відчувають його любов і турботу. Це можна прочитати у їхніх величезних очах, накритих рівенькими рядочками густих довгих вій.

Страуси досить рухливі. За день по своєму вольєру намотують до 40 кілометрів. Господар запевняє, що велика рідкість побачити, що хтось із них сидить на місці більше як півгодини. Але, крім простору, ще потребують і самоти. Спочатку страуси курей і гусей виганяли з вольєра, але трохи звикли до них і перестали нервувати, що ті там ходять. Ще птахи — цікаві. З-за огорожі їм добре видно все, що діється доволі. Коли ж побачать незнайомця, то не втікають, а навпаки — підходять ближче, заглядають. Хоча не люблять гучних звуків, але, мов сороки, кидаються на все блискуче і хочуть забрати собі. Тому треба берегти не лише прикраси, а й очі — саме вони є об'єктом їхнього найбільшого зацікавлення. Проте, попри небезпеку, це миролюбні птахи.

Крім африканських страусів, Юрій Воевода мріє розвести ще каролінок і мандаринок — карликових качок, що мають яскраве забарвлення.

Тетяна АДАМОВИЧ,
Володимир-Волинський район

«Укрпошта» — школярам: національний конкурс творів про музику

З 1 жовтня 2013 року «Укрпошта» запрошує школярів від 10 до 15 років узяти участь у національному етапі 43-го Міжнародного конкурсу епістолярного жанру для молоді «Напиши листа і розкажи, як музика впливає на життя людини», який проводить Всесвітній поштової союз.

Мета конкурсу — розвинути у молоді вміння формулювати і висловлювати свої думки, пробуджувати в них бажання писати листи, привертати увагу до цієї важливої ролі, яку відіграють поштові служби, зв'язуючи між собою людей по всьому світу.

«Незважаючи на те, що ми живемо в епоху цифрових технологій, вміння правильно писати — це навичка, якою має володіти кожна молода людина для самореалізації. Крім того, «есемески» й телефонні дзвінки не залишають сліду, а от листи віддзеркалюють історію життя на тлі епохи», — зазначає генеральний директор УДППЗ «Укрпошта» Костянтин Кривенко.

Національний конкурс відбувається в два етапи:

- регіональний — проводиться з 1 жовтня 2013 року до 30 січня 2014 року.

Надсилати роботу слід на адресу: 43025, Відділ організації роздрібною мережі Волинської дирекції УДППЗ «Укрпошта», вул. Кривий Вал, 19, м. Луцьк. На конверті зробити позначку: «Конкурс ВПС».

- фінальний — триватиме з 1 березня до 15 квітня 2014 року. Розглядатимуться твори, що посіли перше місце в кожній дирекції «Укрпошти».

Переможців національного конкурсу «Укрпошта» оголосить 30 квітня 2014 року.

«Для нас, як компанії соціально-відповідальної, дуже важливо підтримувати такі ініціативи, адже саме епістолярний жанр відіграв величезну роль в історичному становленні публіцистики та журналістики загалом, — розповідає директор із маркетингу та комунікацій «Укрпошти» Павло Богданов. — Автор твору, який буде визнано кращим в Україні, отримає шанс не тільки стати переможцем на міжнародному рівні, а й виграти фантастичні призи, серед яких — поїздка до міста Берн, столиці Швейцарії».

Детальніше про умови конкурсу — на сайті «Укрпошти».

На Волині з'явився Музей історії тоталітарних режимів



Музей розмістився в історичній частині Луцька — на вулиці Кафедральній, 12. Відкрили його на базі Волинського технікуму Національного університету харчових технологій.

Невеличкий музей складається з двох кімнаток. Як повідав директор навчального закладу Ігор Корчук, у першій із них можна ознайомитися з історією комуністичних репресій, зокрема сталінських, а у

другій — експозиція про часи німецької окупації.

Завідувачка музею Ніна Патрай розповіла, що значну увагу приділили трагічній сторінці нашого краю — розстрілу в'язнів Луцької тюрми, який стався 23 червня 1941 року.

Ніна Олексівна зазначила, що й надалі продовжуватиметься пошук нових експонатів для музею, хоча знайти такі дуже нелегко.

У шкільному турнірі на тему професій перемогли камінь-каширці



21 листопада у Палаці культури міста Луцька відбулася фінальна гра обласного змагально-мотива-

ційного професійного турніру між шкільними учнівськими командами на тему «Знайди себе у світі про-

фесій», який організував обласний центр зайнятості у партнерстві з управлінням освіти й науки облдержадміністрації.

У турнірі взяли участь 13 команд, які здобули перемогу у відбіркових іграх у районах. Такі КВК уже стали традиційними на Волині, й щороку їх популярність зростає, а виступи учасників стають більш професійними.

До того ж такий захід дає можливість виявити обдаровану учнівську молодь, створити сприятливі умови для реалізації її творчого потенціалу, привертати увагу широких верств громадськості до питань професійної самореалізації молодого покоління, популяризувати актуальні професії та спеціальності, а також інформувати про стан і тенденції ринку праці. До того ж такий конкурс є змістовним дозвіллям для школярів.

Турнір складався з двох основних етапів: «Візитки» — презентації команди на тему «Всі професії важливі, всі професії потрібні!», а також «Музичного домашнього завдання» на тему «Професії третьо-

го тисячоліття». Між цими двома конкурсами команди вправлялися у дотепність, відповідаючи на «підступні» запитання від журі.

Хоча всі команди були підготовлені на високому рівні, однак уже після першого конкурсу почали вимальовуватися лідери. У підсумку найкращими серед команд-учасниць, до складу яких входили учні 8–11 класів, стали школярі гімназії №2 міста Камінь-Каширського. Друге місце вибороли хлопці з команди «Драйв» із села Згорани Любомльського району. Третіми стали «Клас» Рокинівського навчально-виховного комплексу Луцької районної ради. Журі високо оцінили виступи згоранців і камінь-каширців, зауваживши, що їхня гра була найбільш наближена до традиційних канонів КВК. Видно, що у підготовку школярів їхні наставники-педагоги вклали багато творчих зусиль.

Однак нагородити цього дня дісталися усім командам — кожна стала найкращою у певній номінації. Також усі учасники отримали подарунки від спонсорів заходу.

Людмила ШИШКО

Крик про допомогу!!!

Родина Овчиннікових просить небайдужих людей допомогти у зборі коштів на лікування їхнього синочка Дмитра. При народженні дитині було встановлено діагноз — «стеноз піелоретрального сегмента, гідронефроз». Українські медики не дають шансів на порятунок, однак операцію погодилися виконати лікарі Дебреценського університету (Угорщина). Для цього необхідно 60 тисяч гривень. На жаль, родина таких коштів не має, тому вони змушені звернутися по допомогу до небайдужих громадян.

Надати допомогу можна таким чином:
Отримувач: Овчиннікова
Аліна Василівна
Номер карти: 4627 0812
0725 6855 КБ «Приват-банк»
Телефон: +38 095 221 22 11