

## Лепс відкриє караоке в Києві

У столиці побільшало на один зірковий заклад. Російський співак Григорій Лепс вирішив відкрити караоке-бар у Києві. Вхід буде безкоштовним, але вартість страв і напоїв стартуватиме від 100 гривень. Свій караоке-бар є у Лепса і в Москві. VIP-зал у ньому оформлений меблями від Versace. Там можна зустріти колег Григорія — Катю Лель, Сергія Лазарева. А якось навіть заходив Стівен Сігал.



## Світлана Лобода змінить усіх своїх музикантів

Українська співачка Світлана Лобода змінює весь склад своєї групи, однак самим музикантам про своє рішення ще не повідомила. У «Йду на ти» артистка зробила відповідну заяву, сподіваючись, що, поки програма вийде в ефір, вона вже встигне розпрощатися з колективом. Причини такого кардинального рішення в короткому ролик, розміщеному в мережі, Лобода не називає.

## Арбеніна хоче всиновити дитину



Солістка групи «Ночные снайперы» Діана Арбеніна задумалася про розширення сім'ї. Артистка, яка є мамою трирічних двійнят Артема та Марти, збирається через кілька років узяти ще одного малюка з дитячого будинку. «Думаю, що років через два всиновлю дитинку, — зауважила Діана. — Своїх, звичайно, вистачає. Але взяти з дитбудинку і врятувати хоча б одного малюка — це означає хай і небагато, але поліпшити наш світ».

Поки ж Арбеніна буквально розривається між своїми триріч-

ними бешкетниками та роботою. «Я постійно сумую за дітьми, клянну себе за те, що не може жити, як усі нормальні мами, повертаючись щовечора додому», — зізналася виконавиця.

Артистка навіть примудряється приводити малюків на свої концерти, але тільки по одному. Діана зазначила, що коли діти сидять у залі, у неї в душі панує повна гармонія.

Нагадаємо, 4 лютого 2010 року в Діани народилася двійня. Малюки з'явилися на світ у спеціалізованій американській клініці та мають подвійне громадянство.

Свою вагітність Арбеніна ретельно приховувала, також поряд із Діаною не було помічено чоловіка, який би був батьком її дітей. Тому ще до появи на світ малюків з'явилася інформація, що виконавиця завагітніла шляхом штучного запліднення. Однак Діана досі заперечує цю версію. Арбеніна повідомила, що татом Артема та Марти є бізнесмен із Америки, з яким вона розлучилася.

## Лоліта вчить доньку не задивлятися на «накачаних принців»



14 листопада співачці Лоліті Мільявській виповнилося 50 років. Через те, що зараз вона працює на українському телебаченні, першими зірку привітали колеги на знімальному майданчику. Серед них були Кузьма Скрябін, Потап, Отар Кушанашвілі та Ганна Семенович. Із нагоди ювілею Лоліта дала інтерв'ю, в якому відверто розповіла, чому не готова стати мамою ще раз.

Як відомо, після того як Алла Пугачова та Максим Галкін стали батьками завдяки сурогатній матері, Лоліта поділилася, що сама не проти піти на цей крок. Однак зараз 50-річна зірка зізналася, що вже занадто втомлена для материнства.

— Я нормально ставлюся до будь-яких способів появи дітей, —

зазначила Лоліта. — Але почуваюся дуже втомленою. Діти вимагають сил. Або того, щоб мати кинула роботу. Коли я в 35 років народила, у мене було повно сил, я могла собі це дозволити. Завдяки моїй мамі, звичайно. Могла би бути няня... Напевно, це була б нещасна жінка, яку б я з'їла, — роздумує співачка. — Яка б потім давала інтерв'ю, як працювала в Мільявської, яке вона стерво. Тому що, не дай Боже, було б щось не так! Наприклад, няня заснула з відчиненою квартирою у сорокаградусний мороз, а дитина розкрилася. Це я згадую історію, як була звільнена одна з нянь моєї доньки Єви. Няня вилетіла. Хоча я тоді няню пробачила б, зрозуміла б, що вона втопилася. Більше моя мама звірствувала щодо нянь. А зараз думаю, що я вже сама

стала, як моя мама. Вже не пробачу, — зауважила вона. — Легко стати матір'ю і в 16, і в 17. Що ти молодша, то легше проходить ось ці безсонні ночі та труднощі. У тебе дуже багато всього попереду. Далі ти стаєш егоїстом... Я за те, щоби дітки народжувалися, щоб вони були у тих, хто цього щиро хоче. Якщо людина не хоче мати дитину, то в цьому теж немає нічого ганяного, — сказала зірка.

На запитання про те, чи складно їй зараз виховувати дочку-підлітка, Лоліта відповіла:

— Я не ангел, схоже, бабуся теж не була ангелом. Тому, не змовляючись, ми врахували наш особистий досвід і вирішили заздалегідь багато речей контролювати. Наприклад, формувати її смак щодо чоловіків. Ми завжди їй підкреслюємо, який хороший Санечка — мамин чоловік, він же «діда», він же іноді, як вона каже, «ти мій другий татко». Ми завжди наголошуємо, що чоловік — це той, хто належним чином ставиться до жінки, хто бере на себе турботу про неї... Чоловік — це той, хто жінку любить і робить вчинки. Коли зрозуміли, що наша дівчинка поглядом зупиняється на вродливих накачаних принцах, ми їй відразу повернули голівку в інший бік, — поділилася Лоліта.

За словами співачки, дочка Єва виросла серйозною юнкою, яка захоплюється Шекспіром, балетом і театром.

— Пам'ятаю, ще в п'ять років, коли бабуся її забирала, приїжджаючи з нею... Була зима, вона стояла в пуховій куртці, такий маленький гном, я закривала двері, готова була розплакатися. Вона повертається до мене: «Мамо, не хвилюйся, у тебе в житті все буде добре». Що б у мене не відбувалося потім, а їй 3 листопада виповнилося 15, я весь час згадую її в п'ятирічному віці, — розчулилася зіркова мама.

## Перед концертом Патрісія Каас попросила у киян чорну кімнату і хорошого дантиста

Французька зірка Патрісія Каас другий рік поспіль їде до Києва з програмою-присвятою легендарній Едіт Піаф. У райдері Каас прописана навіть температура, яку мають підтримувати у концертній залі. Сцена має бути обладнана кімнатою для перевдягання та задрапірована чорною тканиною. Поселять Патрісію в її улюбленому готелі, у номері за 3400 євро на добу. Також зірка наполягає, щоб під час концерту був присутній досвідчений електрик із «досконалим знанням точок підключення на майданчику», і суворо заборонила робочим вживати «алкоголь і будь-які недозволені речовини».

Цікаво, що Каас просить організаторів заздалегідь надати їй номери телефонів двох терапевтів, які в разі потреби зможуть негайно приїхати на майданчик, а також кваліфікованого дантиста, що пра-



цює в «дуже хорошій лікарні». Для себе і групи співачка замовила сім великих гримерок. В одній із кімнат має бути пральна машина, а в своїй гримерці зірка хоче бачити вази з живими квітами — білими трояндами.

## Кілька годин танців на підборах і спів наживо — так Тіна Кароль готується до гастролей

Співачка Тіна Кароль незабаром розпочинає всеукраїнський тур. Нову сольну програму зірки «Сила любові та голосу» побачать 26 міст України, зокрема й Луцьк (25 листопада). Тур розпочинається 24 листопада і завершиться в кінці лютого 2014 року сольним концертом у столиці.

Своє концертне турне Тіна Кароль розділила на дві частини: цієї осені співачка виступить у містах Західної України, а в лютому наступного року — приїде з сольними концертами в міста Центральної і Східної.

Нова програма виконавиці — це одкровення, музична сповідь про силу її Любові та Голосу. Концерт Тіни Кароль переповнений усією палітрою почуттів: від суму до радості, від лірики до драйву, від відомих і улюблених пісень до прем'єр із нового альбому. Співачка, яка стала для всієї країни прикладом віри і міцного духу, розповість свою істо-

рію прямо зі сцени.

Програма «Сила любові та голосу» — унікальна, тільки раз шанувальники артистки зможуть побачити її такою — тендітною і сильною одночасно. Це не просто концерт — це розмова віч-на-віч, завдяки якій музика має людський голос. Співачка вийде на сцену в супроводі кращих музикантів країни, струнного квартету і балету Freedom.

І хоча після смерті чоловіка зірка не спілкується з пресою, прихильникам вдасться побачити частину її життя. Адже «ТаблоID» разом із телеканалом «М1» починає вести веб-щоденник Тіни. На відео транслатоватиметься залаштункове життя співачки, її підготовка до концертів, заняття танцями тощо. Як відомо, на репетиціях артистка відпрацьовувала все на двісті процентів — кілька годин підряд танцювала на височенних підборах, старанно виконувала акробатичні трюки і при цьому співала наживо.



## Помер колишній басист легендарного гурту «Акваріум»



На 61-му році життя у Санкт-Петербурзі помер колишній басист і фінансовий директор легендарного рок-гурту «Акваріум» Михайло Файнштейн.

До складу групи він увійшов у 1973-му після того, як познайомився з Борисом Гребеншиковим (БГ). До цього Фан грав у групі «Фракція Психоделіка».

Михайло став першим професійним музикантом у складі коман-

ди БГ: у дитинстві він навчався в музичній школі по класу фортепіано. Проте в «Акваріумі» до 1983 року Файнштейн був бас-гітаристом, після чого перейшов на ударні.

З середини 1980-х і до розформування «Акваріума» в 1991 році Файнштейн був директором групи. У якості бас-гітариста Фан грав також у «Зоопарку» Майка Науменка та брав участь у записі першого альбому групи «Кіно».

**30 листопада 18:00**

ПАЛАЦ УЧНІВСЬКОЇ МОЛОДІ

ВОЛИНСЬКА АСОЦІАЦІЯ

INTERNATIONAL YOUTH FORUM 2013

**КВН**

**ВСЕУКРАЇНСЬКА ЛІГА**

**третья 1/4 фіналу**

**Вікенд ТЕРНОПІЛЬ** **Отдыхаем вместе ХМЕЛЬНИЦЬКИЙ** **Без понтофф ЧЕРНІВЦІ**

**Ляпас ТЕРНОПІЛЬ** **Такі прості ЛЬВІВ** **Чак Норріс КАМ.-КАШИРСЬКИЙ**

Генеральний партнер Національний партнер

ЗАМОВЛЕННЯ КВИТКІВ (0332) 72-54-60 (066) 435-67-88 (093) 794-99-17 **40 UAH**

Ретро 100+ Відомості Волинська Post

VIP СловоВолині ТА СІМ'Я І АМ СІА ВОЛИНСЬКІ НОВИНИ