

Лопес продаватиме мобільники

Латиноамериканська співачка й актриса Дженніфер Лопес відкриває власну мережу салонів мобільного зв'язку спеціально для іспаномовних латиноамериканців. Як повідомила сама Джей Ло, персонал її салонів володітиме іспанською мовою і забезпечуватиме покупцям латиноамериканцям «культурну атмосферу». До слова, продаж стільникових телефонів спеціально для латиноамериканців не є в США прибутковим бізнесом.



Ольга Арнтгольц покидає кінематограф заради материнства

Популярна російська актриса Ольга Арнтгольц іде з кіно через вагітність. За словами артистки, головна мета її життя не слава, а материнство. Незважаючи на популярність і любов глядачів, 31-річна Ольга не планує продовжувати свою кар'єру. Зараз дівчина чекає дитину, тому вирішила більше часу приділяти сім'ї, а не роботі. Якщо улюблениця публіки не поміняє свою думку, то останнім фільмом на її рахунок стане картина «Я поруч». Саме в ній актриса знімається зараз, поки це ще дозволяє її цікавий стан.

Іван Охлобистін зніме фільм про японського православного священика

Зірка «Інтернів» Іван Охлобистін у червні планує розпочати зйомки фільму про православного японського священика. Автором сценарію є сам «доктор Биков».

«Це картина про людину, яка перемагає своїх внутрішніх демонів, — розповідає Іван. — Про те, що люди не розумілися любити, жертвувати, дружити. Ми сьогодні не готові відкритись іншим людям, ми боїмося виглядати смішними. Завжди є хтось розумніший, красивіший, мудріший, але якщо ми через це не будемо реалізовувати себе, то нам і жити не обов'язково».

Ідея народилася в голові врянина Охлобистіна: «Одного разу я був на богослужінні в кафедральному соборі, де служили японські православні священики. І я подумав: чому ніхто ще не зробив сюжет про те, як японські священнослужителі опинилися тут? Адже це цікаве культурне явище».

Режисер — 24-річний Єгор Баранов («Соловей-Розбійник» і «Самогубці»). Одну з ролей виконає американець японського похо-



дження Кері-Хіроюкі Тагава.

До слова, у стрічці зіграє і сам Охлобистін. Як зізнався актор, у своєму фільмі він хотів би бачити і відомого Микиту Михалкова. «Він нам потрібен не в якості весільного генерала, а як глибокий драматичний актор», — заявив Іван.

Крім того, глядачам обіцяють безліч спецефектів, комп'ютерної графіки та навіть кривавих розбірок.

«Ми хочемо показати, що православ'я — не лише бабусі в хустинках», — каже генпродюсер картини Любов Калінська.

Вітас ненавидить себе за неухважність



Російський співак Віталій Грачов, відомий як Вітас, попросив

вибачення у велосипедисти, яку збив у Москві 10 травня.

«Я хотів би щиро, по-людськи попросити вибачення в Ольги, яку збив у цій ДТП, — сказав артист у програмі «Нехай говорять». — Це сталося через мою необережність і неухважність. Також я хочу вибачитися перед дружиною і донькою, перед мамою, яка все це бачить. Я хочу попросити вибачення у своїх шанувальників, які всі ці дні пишуть мені тисячі SMS і на e-mail. Вони переживають, цікавляться самопочуттям».

Він також перепросив співробітників міліції, «тому що вони теж люди». «Я проклинаю цей день і ненавиджу себе за свою необережність і неухважність», — заявив Вітас.

Святослав ВАКАРЧУК:

Я дуже довго приймаю рішення у своєму житті

За рік фронтмен «Океану Ельзи» об'їздив кілька українських міст зі своїм сольним проектом «Брюссель» і написав три десятки пісень, 12 із них склали новий альбом «Земля», який вийшов у світ 15 травня. Тур на його підтримку розпочався 19 травня в Мукачевому, а 29-го музикантів уже зустрів Луцьк. Лідер «ОЕ» Святослав Вакарчук розповів про роботу в Європі з британським продюсером-зіркою над своїм новим альбомом «Земля» та про власне свіже сприйняття того, що відбувається на батьківщині.

— В одному з інтерв'ю журналу «Корреспондент» більше року тому ви не дуже впевнено, але обіцяли альбом до весни 2013-го. Обіцянки дотримали. Як працювалося?

— Ми, на щастя, дожили до того моменту, коли перестали думати про матеріальну складову. Просто зробили так, як хотіли все життя, і ми задоволені результатом. А найголовніше — я дуже задоволений знайомством із абсолютно дивовижною людиною, яку звать Кен Нельсон, продюсером нашого альбому. Його смак плюс уміння якось правильно компонувати речі особисто мені, виявилось, дуже підходять. У нас фактично не було конфліктів, ми стали друзями. Я недавно їздив до нього в Англію, там ми закінчували альбом.

— Останнім часом ви часто з'являєтеся на телеекрані в якості зіркового тренера шоу «Голос країни». Судячи з того, що я бачила, стрес там неймовірний. Не пожаліли, що погодилися?

— Я дуже довго приймаю рішення в своєму житті, взагалі в усьому. Наприклад, пропозицію взяти участь у «Голосі» я отримав, коли вони тільки купили формат. Тобто два або три роки тому. Проте коли я вже приймаю якість рішення, то ніколи не шкодую. Я зважив занадто багато «за» і «проти». І вважаю, що в моєму конкретному випадку я виявився правий. Єдине, що вкрай складно, — прощатися з учасниками своєї команди. На чий б користь ти не зробив вибір, завжди для когось будеш неправим. Але такі правила шоу.

— Коли дивишся такі шоу, думаєш, що в країні неймовірна кількість талановитих людей, але ніхто не знає, що з ними робити далі.



— Талановита людина повинна сама знати, що з собою робити. Інакше це талантом не вважається.

— За останні 20 років у країні з'явилося дуже мало виконавців, здатних, подібно до «Океану Ельзи», регулярно збирати великі майдани. Чому так відбувається?

— Думаю, річ у тому, які ми є. Якби в нас говорили бізнесмени, я у більшості українських музикантів, ніколи в житті ми не зробили б цей альбом так, як ми зробили. Тому що це дуже дорого. Напевно, хтось скаже, що для слухача це не має такого значення. Але для нас як для музикантів, які прагнуть кращого, це має сенс. Думаю, частково успіх в цьому. «Океан Ельзи» — це екстремальна група. Не в плані музики та стилю. Це група, яка в усьому хоче домогтися максимуму — в якості, в музичності, в тому, як донести музику до людей на концертах. Є якісь речі зовнішні, яким ми не дуже приділяли увагу. Ну, наприклад, відео. У групі ніколи не було такої культури серйозного ставлення до відеокліпів. Але в цьому альбомі ми вирішили, що хочемо знімати якісне, дуже продумане відео. Ми не хочемо ні на чому економити, робити щось, тому що так прийнято тут.

— Після того як ви закрили

тему політики у своєму житті, чи цікавить вас те, що відбувається в країні?

— Я, на відміну від багатьох моїх колег і знайомих, не потрапляю під вплив ні песимістичних настроїв, ні тим паче ейфорії. Я просто думаю, що молода нація набиває свої шишки — метається від однієї моделі правління до іншої, від одних лідерів до інших. Українці поки не набули цієї західної звички демократії. Але українці не загубили такі незалежної думки. І мені здається, що саме це не дасть нам скотитися в тоталітаризм. Бо українці інші. Вони такі, знаєте, часто собі на умі, і в цьому разі це працює на демократію. Для того щоб щось змінилось, треба щось змінити в собі. І це не так утопічно і не так важко, як здається. Це дійсно просто. Навіть заняття йогою щодня зранку через «не можу» робить людину іншою, прочитана кожного дня одна сторінка книги або невелика гарна справа роблять людину іншою. Через рік, через два це маленьке зусилля сприяє тому, що людина і в суспільному житті стає іншою. А коли мільйони людей стають іншими, все починає якісно змінюватися. Це складне завдання, і воно не вирішується в секунду.

Оксана МАМЧЕНКОВА

Джамала не захотіла йти під вінець

Екзотична співачка Джамала розповіла, що у неї є коханий, який нещодавно зробив їй пропозицію руки та серця. У цьому артистка зізналася під час розмови з Катериною Осадчу в телепередачі «Світське життя».

«У мене є коханий чоловік, тому що без любові людина не може існувати. Однак ми не живемо разом. Із мамою я його ще не познайомила. Взагалі ні з ким не знайомила», — розповіла Джамала, яка не хоче афішувати стосунки.

За словами співачки, коханий освідчився їй, однак вона відмовила, оскільки поки що не готова створити сім'ю.

«У кожної людини повинна загорітися лампочка «настав час заводити сім'ю». У мене вона поки ще не спалахнула», — підкреслила Джамала. При цьому вона, сміючись, зізналася, що каблучку від коханого в подарунок таки взяла, тому що та їй дуже сподобалася.

Аліна Гросу в Москві має стабільні стосунки з бізнесменом

17-річна співачка Аліна Гросу, яка зараз навчається в Москві, розповіла журналістам про стосунки з бойфрендом — московським бізнесменом.

Останню пісню Гросу присвятила першому коханню. «Стосунки не були тривалими, але людина залишила слід у душі, і завдяки йому я почала писати пісні», — розповіла артистка. Ім'я колишнього хлопця Аліна досі тримає в таємниці. Каже, що залицяння були дуже романтичними, а розійшлися вони друзями.

Тепер у співачки новий обранець. Його Алініна робота цілком влаштує. Ім'я молодого чоловіка Гросу не називає. Каже лише, що він має бізнес. Із московським бізнесменом, який старший за дівчину на кілька років, Гросу познайомилася на одній із вечірок. Парочка почала зустрічатися, але потім розійшлася. А тепер вони знову разом. «Ми вже понад півро-



ку разом, — зізналась Аліна. — Звикли один до одного. Є якісь ревності, та все добре. Стабільно».

Новий коханий, зі слів дівчини, готовий підтримувати її фінансово. Але вона каже, що не любить витрачати чужі гроші.

ПАЛАЦ УЧНІВСЬКОЇ МОЛОДІ

8 червня 19:00

Волинська асоціація КВН

Замовлення квитків (066) 435-67-88 (093) 794-99-17

kasa.in.ua Каса Драмтеатру

Всеукраїнська ліга «Волинь»

КВН Фінал

«ЧистоТон» 33У «Перша сільська збірка» Львів «Без поитOFF» Чернівці «Поліжанки» Львів «Отдыхаем вместе» Хмельницький

Мелітопольський районний КВН «Мелітопольський район»

Волинь Відомості Волинь Post СМЯ І ДИМ СМЯ Волинська

0332111111 Луцьк 1023 ІМ VIP ТА zik АУЦКОВ О.ЗАМОСК Петро Медіа