

На Волині за благодійні кошти для дітей-діабетиків придбали обладнання

Із 16 квітня до 6 травня цього року відбувалася VII Всеукраїнська благодійна акція «Серце до серця», в рамках якої у Волинській області волонтери зібрали 354 893,20 гривні. За ці кошти придбано вісімнадцять інсулінових помп для лікування дітей-діабетиків. Із результатом у понад 350 тисяч пожертвуваних коштів Волинь посіла третє місце у всеукраїнській акції.



У підвалі в Луцьку знайшли скарб із золотих каблучок і срібних монет

Під час проведення археологічних досліджень у місті Луцьку на вулиці Кафедральній, 13 виявлено скарб. Як повідомили у прес-центрі ДП «Волинські старожитності», це металевий гаманець 1930-х років, у якому зберігалося дві золоті каблучки та п'ять срібних монет часів Миколи II. Нагадаємо, це четвертий скарб, виявлений ДП «Волинські старожитності» протягом року. Роботи на Кафедральній тривають.

13

Відомості.UA
№ 46 (634)

15 - 21 листопада 2012 року
<http://vidomosti-ua.com/>

ЖИТТЯ

Народження доньки спонукало лучанку зайнятись миловарінням

Історія виготовлення мила налічує щонайменше шість тисяч років. Древні греки очищали тіло дрібним піском, а єгиптяни вмивалися за допомогою пасти з бджолиного воску, розчиненого у воді. Тривалий час для миття використовували деревний попіл. Відтоді мило зазнало багато змін і уже давно перестало бути предметом розкоші. Хоча зараз полиці крамниць і тішать око неабияким різноманіттям мила, дедалі більше людей не довіряє фабричній косметиці, віддаючи перевагу виготовленій із натуральних компонентів. Лучанка Інна Кулигіна близько трьох років тому опанувала техніку миловаріння, тож тепер тішить рідних і друзів натуральними милами з приємними ароматами.

— Після народження доньки захотілося зайняти себе ще чимось корисним і цікавим, щоб і для сім'ї, і для душі, — розповідає Інна. — Так, знайшла на просторах Інтернету статтю про миловаріння й загорілася цією ідеєю. Насамперед хотілося зробити мило для малечі: щоб було безпечно, а головне — корисне. Зацікавило те, що робиш мило своїми руками. Тобто весь процес тримаєш під контролем: сама обираєш, які саме натуральні інгредієнти і в якій кількості туди покласти. Звісно, дуже привабила й різноманітність форм, кольорів і запахів.

Зараз майстриня виготовляє мило у формі квітів, фруктів, ягід, метеликів, сердечок та янголят, малечу тішить мильцями-іграшками, а друзів — милом із сюрпризом.

— Для виготовлення нам потрібно мати основу для мила, сухоцвіти, корисні олії, мікрохвильову



піч, — розповідає пані Інна. — Для дитячого мила часто використовують гумові іграшки, щоб процес миття видавався малюкам цікавішим і приємнішим, а також водорозчинні картинки. Купую усе в Інтернеті, підбираю інгредієнти найвищої якості, працюю тільки з сертифікованим товаром. У Луцьку з цим дуже проблематично. Хоч і є кілька магазинів, де можна побачити матеріали для миловаріння, та переважно вони грішать завищеними цінами і зовсім бідним асортиментом, тому, коли не маєш іншого виходу, в пригоді стає Інтернет.

Звісно, всім цікаво, як саме варити мило. Інна трішки відхилила для нас завісу таємниці. За її словами, тверде мило виготовляється двома способами: з мильної основи і, так би мовити, «з нуля». Мило «з нуля» готують, використовуючи луги та жирні олії. Ці хімікати вимагають неабиякої обережності та дотримання техніки безпеки при роботі з ними. Тому найкращим варіантом для виготовлення мила ручної роботи є мильна основа — це база, що складається з органічних олій, гліцерину, води тощо. Вона буває біла та прозора, тверда та рідка. До складу натуральної мильної основи може входити козяче молоко чи оливкова олія. Майстриня Інна вибрала для себе тверду мильну основу: спершу нарізає її на маленькі шматочки однакового розміру, після того — розтоплює в мікрохвильовій пічці або на водяній бані.

— В мікрохвильовці краще та легше це зробити, проте варто пам'ятати, що основа не повинна кипіти, — продовжує майстриня. — Тому при перших спробах треба слідувати, як вона тане, образно кажучи, «запхавши голову в пічку». Для того, щоб мило було різнобарвним, нам будуть потрібні барвники. Вони є водорозчинні та жиророзчинні. Декорувати мило можна блискітками та перламутром. Також вкладаю всередину різноманітні сухоцвіти. Та щоб виріб був корисним, потрібно додати кілька крапель базової олії, скажімо, мигдальної чи з виноградних кісточок. Крім цього, додаємо ще і запашник. В якості ароматизаторів можна використовувати запахи для мила й ефірні олії.

Далі зварену масу потрібно залити в заздалегідь приготовану форму та чекати, поки все це загусне. Форми теж можна придбати в спеціалізованих магазинах. Та буває таке, що майстрині замовляють якесь оригінальне мило, тож доводиться робити це й форми, щось вигадувати, вмикати фантазію на повну.

Найбільше Інна любить чаклувати над дитячим милом, бо тут немає меж для творчості. Виготовляючи мило на замовлення, за бажанням клієнта підбирає форму, колір, запах, корисні олії та різноманітні добавки. Майстриня зазначає, що одним із найпопулярніших є мило-скраб: із люфою (природна мочалка) або з меленими кісточками абрикоса чи мигдалю. Не рідше замовляють і дитяче мило, адже багатьом мамам не байдуже, чим миється їхня малеча. В середньому ціна шматочка «домашнього» мила варіюється від 20 до 30 гривень залежно від добавок і складності форми.

— Також у холодну пору виготовляю й натуральний бальзам для губ, адже саме зараз наші губки потребують захисту і додаткового зволоження. В планах — зробити своїми руками ще й натуральні шампуні, бальзами для волосся, гелі для душу, — ділиться Інна.

Лучанка впевнена, що в усе виготовлене власноруч необхідно вкладати не лише майстерність, а й частинку своєї душі. Тоді все, що б ти не зробив, буде найкращим!

Ольга УРИНА

У Луцьку вдруге пройде Польсько-український кінофестиваль «БО!»

Торік під патронатом Луцького міського голови Миколи Романюка стартував Польсько-український кінофестиваль «БО!» (www.festivalbo.com), який був позитивно оцінений Польським інститутом кіномистецтва. Така оцінка посприяла тому, що цьогорічний «БО!» знову отримав офіційну та фінансову підтримку цієї установи, що, звісно, підвищує ранг заходу.

Цьогоріч фестиваль «БО!»

проходиться 16–25 листопада й стартує зі спеціального показу фільму «10.04.10.» (режисер — Аніта Гаргас) про журналістське розслідування обставин загибелі президента Польщі Леха Качинського та осіб, що його супроводжували, під Смоленськом.

Перегляд фільму, який означатиме відкриття фестивалю, розпочнеться о 18:00 у Східноєвропейському національному університеті імені Лесі Українки.

Луцькі ліцеїсти прийняли присягу

12 листопада відбулося урочисте прийняття присяги учнями Луцького навчально-виховного комплексу загальноосвітньої школи-інтернату І-ІІІ ступенів правоведчого ліцею з посиленою фізичною підготовкою.

Цього року родину ліцеїстів поповнив 91 учень, тепер тут навчається 174 майбутніх правоохоронців, адже більшість випускни-

ків ліцею вступають на державну форму навчання у вищі навчальні заклади системи МВС України.

Молодих людей, які прийняли присягу, благословив настоятель храму Святого Георгія Победоносця отець Олександр.

Також привітали ліцеїстів начальник обласного управління МВС Богдан Шур та його заступник Тарас Пазин.

У Володимирі-Волинському рятувальники витягли з 15-метрової криниці кошеня

Днями до служби цивільного захисту міста Володимира-Волинського надійшло повідомлення від 92-річної мешканки про те, що на дні криниці, з якої вона п'є воду, знаходиться кіт.

За викликом пенсіонерки прибули рятувальники, які на місці події встановили, що тварина перебуває у колодязі на глибині близько 15 метрів.

Пожежник державної пожежно-рятувальної частини №7 ТУ МНС у Волинській області Володимир Борисов за допомогою рятувальної мотузки спустився до криниці та витягнув 4-місячне кошенятко на поверхню.



Кубок Любарта з фризбі додому повезли білоруси



У Луцьку у вихідні відбувся турнір із метання «летючої тарілки» у залі — Кубок Любарта з алтимат фризбі. На відкриття нового зального сезону на полі «Адреналіну» зібралося вісім команд із Луцька, Одеси, Києва, Львова, Івано-Франківська та білоруського Бреста.

Саме брестський Phoenix і став тріумфатором турніру, адже білоруси виграли всі групові та фінальні ігри. На додачу північні сусіди повезли додому і престижний приз — «Дух гри» (Spirit of The Game) — ознаку чесної гри та поваги до суперників.

До фіналу досить несподівано дійшла також і львівська команда Wild West, продемонстрував-

ши швидку і технічну гру. Втім, у фіналі вони все-таки поступилися старшим і досвідченішим білоруським гравцям із рахунком 17:15.

Третє місце та бронзові медалі заслужено виграла луцька команда Buffalo, обігравши інших представників Львова — команду Lions — із рахунком 14:11.

Ці змагання стали вжедесятими за ліком, які приймає Луцьк. Також щороку в середині березня відбувається Зальний чемпіонат України з алтимат фризбі, що є одним із найбільших турнірів на теренах СНД. Узяти участь у ньому приїжджає понад 20 найсильніших команд із України та Білорусі.

Максим НЕЧИПОРУК

Запорізькі металурги виграли КВН у Луцьку

У другій чвертьфінальній грі Ліги КВН «Волинь» упевнену перемогу здобула команда «Перспект металургів» із Запоріжжя. Гра відбулася 10 листопада у Палаці учнівської молоді Луцька й була присвячена 51-му дню народження КВН. За путівки до півфіналу змагалося п'ять команд: «Вікенд» (Тернопіль), «ВІНС» (Вінниця), «Степан Гіга» (Рівне), «Перспект металургів» (Запоріжжя) та «Малышка Эмили» (Київ). Команди змагалися в чотирьох конкурсах: «Візитка», «Розминка», «Біатлон», «Музичний фрістайл».

Команда «Перспект металургів» у підсумку здобула перше місце, на другому опинилася «Малышка Эмили», а на третьому — «Вікенд». Ці три команди пройшли до півфіналу ліги. Команда «ВІНС» по-



сіла четверте місце, а «Степан Гіга» — п'яте, повідомляє прес-служба МГО «Волинська асоціація КВН».

Як повідомив голова молодіжної

громадської організації «Волинська асоціація КВН» Валерій Пельц, третій чвертьфінал відбудеться 8 грудня.