

Потапа і Настю назвали
найкращим гуртом Росії

У Москві відбулася церемонія вручення музичної премії Ru.TV. Премію у номінації «Найкраща група Росії» отримав дует Потапа і Насті. «Як продюсер і автор я радий подвійно, що мій проект «Потап і Настя» став найкращим у Росії, а це значить, що я обираю правильний напрямок розвитку дуету», — зауважив Потап. Нагадаємо, торік Потап і Настя отримали одразу дві нагороди від «Русского радио».

Дмитро Гордон знову стане
батьком

Видавець Дмитро Гордон незабаром стане батьком у п'яте. Його подружка Олесь Бацман, яка є редактором шоу Савіка Шустера, вагітна. Близько місяців тому кохана Гордона виклала світліни з літнього відпочинку. На них чітко видно вагітний животик Олеси. Тож поповнення у родині медійників має статися незабаром. До слова, головний редактор газети «Бульвар» Гордон уже має чотирьох дітей — трьох синів і доньку.

Співачка Галліна відгуляла весілля



Днями популярна українська співачка та власниця модного дому LiGaLi погуляла на пишному весіллі. Правда, не на своєму...

50 років спільного життя святкували її батьки — тато Віктор Маркович і мама Галіна Олексіївна. Золотий ювілей вирішено було влаштувати за містом. Із такої нагоди турботлива донька орендувала мальовничу дачу в лісі, на березі Київського моря, куди і запросила друзів і рідню з міста Долинська Кіровоградської області.

«Я вирішила, що цей день має стати для батьків справжнім святом, — розповіла Галліна. — Дуже рада, що торжество вдалося і все

пройшло яскраво та весело. Як і належить, на весіллі були коровай, букет нареченої, свідки, спів під гармошку, танець «молодят» і, звичайно ж, святковий стіл».

Не обійшлося також і без традиційного обряду викупу нареченої. Правда, на цьому весіллі наречену «продавали» не брати і сестри, а онуки. Нареченому, як це повелося, довелося розщедритися, а чотирирічна онука Софія, донька співачки, за бабусю-наречену зажадала у діда-жениха ще й солодоців. Віктор Маркович не розгубився і вручив малечі коробку цукерок.

Привітати винуватців свята з золотим весіллям приїхав і їхній колишній зять — депутат Верховної Ради Василь Горбаль, який подарував «молодцям» старовинну ікону та розкішний букет квітів. «Незважаючи на те, що з Василем ми розлучені, він, як і раніше, є членом нашої великої родини, ми по-справжньому дружні, — зізналася Галліна. — Дуже просто підтримувати добрі стосунки під час шлюбу, інша річ, коли сім'я розпалася... Серед моїх знайомих практично немає пар, яким це вдалося».

Володимир-Волинський запрошує на
фестиваль короваїв

6 жовтня у Володимирі-Волинському в п'яте пройде фестиваль традиційної національної культури «Українське коровай-сузір'я», що має на меті відродження, збереження й утвердження національної культури, популяризування мистецтва випікання весільного короваю.

Справжнім святом цей фестиваль став для професіоналів коровайної справи — майстринь

коровайниць волинського краю та підприємств хлібопекарської промисловості. Виставка-конкурс короваїв і ярмарок-розпродаж продукції пекарів відбуватимуться у поєднанні з цікавими виступами фольклорних колективів із різних куточків Волині.

Завершиться фестиваль закличним гала-концертом. Також на гостей хлібного свята чекає розподіл короваю та частування ним.

Луцькі фотографи «сушили» знімки просто
на вулиці

У суботу, 29 вересня, луцький сквер «Зоряний» перетворився на затишне подвір'я: тут пройшла фотовиставка «Дворик мого міста». Охочі фотографи отримали нагоду обмінятися знімками, які розвісили на близнянних шнурках, а решта присутніх — переглянути роботи або зіграти партію у шахи, шашки, нарди й інші настільні ігри.

Участь у мистецькій акції взяло 16 авторів, які разом презентували 108 фотографій. Усі вони отримали подарунок — прищипку, яка стала своєрідним символом заходу. Крім того, фотографи могли забрати вподобані роботи інших учасників. Упродовж виставки всіх частували бубликами-сушками.

З огляду на неабияке зацікав-

лення городян такі виставки стануть регулярними — наступна відбудеться вже у жовтні.

«Сушка» — акція обміну фотографіями, ідея якої народилася і вперше реалізувалася у Санкт-Петербурзі завдяки Анрію Кезіну та Олі Луветау та за підтримки Академії фотографії. Відтоді схожі заходи проходять у різних містах світу. Такі виставки об'єднують професіоналів і аматорів та у незвичний спосіб пропагують фотомистецтво.

Акція відбулась у рамках відзначення Міжнародного дня туризму в Луцьку. Організатори: Центр туристичної інформації та послуг, управління міжнародного співробітництва та проектною діяльністю Луцької міської ради, СМГО «Молодіжна платформа».

Фотохудожник Олександр ХАРВАТ:

Через погані дороги пам'ятки
культури недоступні туристам

Минулого тижня у Луцьку було презентовано світліни та фотоальбоми рівненського фотохудожника, краєзнавця, журналіста Олександра Харвата «Шляхами Великої Волині» та «150 святинь Великої Волині». Варто зауважити, що Олександр Миколайович — усебічно розвинута особистість із багатьма талантами і захопленнями. Він — учасник і дипломант понад 150 національних і міжнародних фотовиставок у різних країнах світу, автор і видавець більше десятка альбомів, збірок, заслужений художник Міжнародної федерації фотомистецтва (EFIAP), посол Миру.

У двох альбомах, які презентував у Луцьку, за словами самого художника, зібрано «найцікавіші, найзначніші пам'ятки культури, архітектури, декоративно-ужиткового мистецтва, іконопису та живопису, кращі пейзажі» з території історичної Волині, а це п'ять областей.

— Я працював разом зі своїми колегами-істориками, щоб віднайти найцінніше, наприклад, ваша Холмська ікона чи наша Дорогобузька, — розповів пан Олександр. — Тобто ці дві книги є своєрідним рейтингом найзначніших пам'яток культури. А виставка світлин — це фрагменти з цих двох альбомів. Над цим проектом працюю близько чотирьох років. А все почалося з книги «Культурна спадщина рівненського краю». Та потім подумав, що було б цікаво розширити географію, не обмежуватися самою Рівненщиною, а захопити всю територію історичної Волині.

Оскільки пан Олександр побував у багатьох країнах світу, то може порівняти стан культурних пам'яток в Україні та за кордоном. На жаль, каже, у нас багато з них занедбані.

— Я тільки влітку об'їздив вісім країн Європи, відвідав маленькі містечка — такі, як Луцьк, і ще менші, — розповідає художник. — Там, на відміну від нас, активніше відроджують і бережуть національні надбання. І якщо їх реставрують, то не

■ ДОВІДКА

Олександр Харват народився 22 січня 1959 року в м. Здолбунів Рівненської області. Закінчив Рівненську художню школу. Після служби в армії працював художником у Рівненському художньому комбінаті. З 1986 року служив у органах Міністерства внутрішніх справ. Освіта — вища юридична. Працював у структурах МВС РФ на керівних посадах.

«евроштукатуркою», а натуральним каменем, деревом, дотримуючись прадавнього стилю та концепції. У нас музеї бідні, вони не мають грошей на реставрацію картин, стін. Це стосується і бібліотек. Наприклад, я працював у запасниках Острозького музею, то там стільки всього цікавого, та показати його ніде. І воно стоїть просто у запасниках на стелажах. До багатьох пам'яток культури, архітектури ми не потрапляємо лише з однієї причини — погана дорога.

— Ви побували у різних країнах. Які вас найбільше вразили? — цікавимося у пана Олександра.

— Австралія, Хорватія — вона недавно почала відновлюватися, Італія, Австрія, — пригадує свої

— Київ». Саме за участь у них Олександру Харвату надали почесне звання посла Миру.

— Зараз зосередився на фотографічних проектах, — веде далі художник. — Запорошують колеги з різних європейських країн, у відповідь я їх запрошую до себе на Рівненщину, інколи проїжджаємо через вашу Волинь (посміхається). Запрошення фотографів — це кваліфікована популяризація краю: вони покажуть свої світліни у себе вдома, а потім розішлють по всьому світу. Як на мене, то попереду в цьому плані Китайці. Вони на державному рівні запрошують фотографів кілька разів на рік із різних країн. Людина оплачує тільки проїзд, усі інші витрати бере на себе держава. Свої світліни вони потім лишують, частину везуть у свої країни. Тому досить швидко йде популяризація Китаю у Європі й Америці.

— То хто ви більше — краєзнавець, журналіст, письменник, фотограф, спортсмен? — цікавимося у пана Олександра.

— Зараз менше спортсмен, бо зовсім мало бігаю, — задумується. — Мабуть, більше фотограф, видавець книг.

Людмила ШИШКО



Краєвиди Світяж

подорожі художник. — В Австралії був давно, 12 років тому, але запам'ятався момент: стоїть звичайне дерево, а біля нього табличка — «Дерево Кука». До нього вироблена доріжка, і люди йдуть подивитися, адже, за легендою, саме тут побував знаменитий мандрівник. От так приваблюють туриста. А ще там гарні краєвиди, хоча не сказав би, що наша природа гірша, навіть у чомусь краща. Просто там екзотичніша, бо, скажімо, є кенгуру, а у нас нема. Арабські Емірати на туризмі заробляють більше, ніж на нафті. А що, у нас гірші можливості?

Олександр Миколайович зізнався, що подорожує світом здебільшого завдяки участі у різноманітних проектах. Серед них є й спортивні — міжнародні марафони миру «Париж — Москва — Сідней», «Москва — Йоганнесбург», «Санкт-Петербург — Севастополь», «Москва — Мінськ



Адам Кисіль (надгробок). Середина XVII ст. Церква Успіння Богородиці, с. Низкиничі

Сестра Віри Брежнєвої народила Олександрі Цекало другу дитину



Радісну новину про те, що дружина Вікторія Галушка днями подарувала ведучому Олександрі Цекало сина, повідомив його колега Іван Ургант на зйомках шоу «Велика різниця». «Я хочу привітати Сашку з народженням сина, це сталося зовсім недавно. Поаплодуйте йому, друзі!» — сказав Іван на знімальному майданчику. Найімовірніше, радісну звістку 51-річний Цекало

спеціально вирішив не поширювати в пресі, захищаючи сім'ю від натиску журналістів. Адже навіть про вагітність молодшої сестри Віри Брежнєвої стало відомо випадково.

Нагадаємо, Олександр Цекало та 27-річна Вікторія Галушка одружилися в січні 2008-го. 31 жовтня того ж року в пари народилася донька Олександра, що стала першою дитиною шоумена.