

Китаєць надіслав себе поштою і ледь не задихнувся

Жарт жителя китайського міста Чунцін міг коштувати йому життя. Закоханний Ху Сен вирішив зробити сюрприз своїй дівчині та надіслав самого себе поштою в картонному ящику, але замість 30 хвилин пробув там три години. Річ у тому, що кур'єри, які мали доставити пошту, переплутали адресу. Через затримку хлопець ледве не задихнувся в щільно заклеєній коробці. Коли ж ящика все ж доставили адресату, Ху Сен уже був непритомний, тож йому знадобилася допомога лікарів.

Щотижневик «Відомості.UA»

Відомості

Видається з 21.09.2000 р.
Реєстр. номер КВ №12794-1678ПР від 26.06.2007 р.

Головний редактор
Галина ФЕДОРЕНКО

Тел. (0332) 77-19-03
e-mail: galina@vidomosti-ua.com

Адреса редакції: 43016, м. Луцьк,
вул. Романюка, 1.
Тел./факс: (0332) 77-48-09, 77-49-08,
77-48-08, 77-49-09.

E-mail: info@vidomosti-ua.com
web: http://vidomosti-ua.com/

Передплатний індекс — 21769

Засновники: ТЗОВ інформаційно-аналітична газета «Волинські відомості», ТЗОВ «Слово», Олена Палагута
P/p 2600601861341 в БАТ «Укресімбанк», МФО 303547 ЗКПО 32144407

Будь-яке копіювання, у т.ч. окремих частин текстів чи зображень, публікування і републікування, передрук чи будь-яке інше поширення інформації, в якій би формі та яким би технічним способом воно не здійснювалося, суворо забороняється без попередньої письмової згоди з боку ТЗОВ «Волинські відомості». Відповідальність за зміст та текст реклами несе рекламодателем. Відповідальність за достовірність фактів, власних імен та інших даних несуть автори публікацій. Відповідальність за якість друку несе друкарня.

Матеріал, відмічений даним знаком, друкується на правах реклами.

Редакція не завжди поділяє позиції авторів публікацій і залишає за собою право редагувати матеріали або не друкувати зовсім.

Друк офсетний. Обсяг 4 друкованих аркушів. Віддруковано ТЗОВ «Експрес Медіа Груп». Адреса друкарні: Львівська область, Яворівський район, с. Рясна-Руська, вул. Свободи, 5, тел. (032) 297-47-46. Тираж 18 500. Замовлення № 15704.

Єлизавета Боярська знову знялась у кліпі Меладзе

Відома актриса Єлизавета Боярська, донька Михайла Боярського, знялась у ролик на нову композицію Валерія Меладзе. Ліза вже брала участь в записі відео на пісню Меладзе «Небеса», де грала ангела, що спустився на землю до головного героя у виконанні Валерія. Відзначимо, в кліпі між артистами було багато хвилюючих сцен, а сама Боярська постала у відео в одній лише комбінації.

Кажуть, нинішній ролик буде не менш цікавим, однак цього разу Єлизавета зіграє протилежний образ — вона стане справжнім стервом.

Назва композиції не повідомляється, проте вже з'явилася інформація, що артисти настільки вжилися у свої образи, що не виходять із них навіть поза камерами. Інакше кажучи, ходять чутки, що між Боярською і Меладзе встановилися підозріло теплі стосунки.

«Боярська і Меладзе занадто тепло один до одного ставляться. Вони виглядають зацікавленими не тільки в спільній роботі», — розповів співробітник знімальної групи.

Більш того, стверджується, що пропозиція попрацювати разом надійшла саме від Єлизавети Боярської.

Акторка, яка нещодавно вперше стала матір'ю (у Боярської народився син від чоловіка, актора Максима Матвеева), не сиділа в декретній відпустці, а майже відразу після пологів повернулася до роботи.

Проте за маленького Андрійка Ліза, каже, спокійна. Адже малюк перебуває під пильним наглядом своєї 59-річної бабусі Лариси Луппіан.



Шанхайська художниця малює воском

Відома шанхайська художниця І Хон, відома як Red, знову підкорює серця фанатів неймовірно вигадливими роботами. У своєму новому глобальному проєкті вона вирішила застосувати чотири природні стихії — воду, вогонь, вітер і землю. І почала з вогню, зобразивши за його допомогою портрет співачки Адель.

Її пісня Set Fire to the Rain



(«Підпали дощ») надихнула художницю на використання воскових свічок у якості матеріалу для майбутньої картини. «Як на мене, Адель співала про біль від згасання почуттів», — каже Red. — Дощ тут є метафорою сліз, тому вона запалює полум'я, здатне втамувати їх і очистити її від душевних страждань. Я використала блакитні свічки для того, щоб показати краплинки сліз, які висихають від цілющого вогню».

Поліція Нью-Йорка конфіскувала у городянина три мільйони бджіл

Водному з районів Нью-Йорка поліція провела операцію з вилучення у мешканця міста трьох мільйонів бджіл, яких чоловік утримував у себе вдома.

Жителю Квінса загрожує штраф у розмірі двох тисяч доларів за кожен вулик — усього їх було виявлено 45.

За інформацією місцевого видання, І Гін Чень почав цікавитися бджолами близько двох років тому.

Чоловік розповів, що через високу швидкість розмноження комах він уже не міг забезпечити їм належний догляд і звернувся у

товариство бджолярів за консультацією.

Через кілька днів комах забрали поліцейські та працівники товариства бджільництва. За словами фахівців, бджоли перебували не у найкращій формі — власник забрав у них увесь мед, і їм нічого не залишалось.

Зазначимо, що жителі Нью-Йорка отримали дозвіл тримати бджіл із 2010 року. Жодних дозволів на бджільництво не потрібно, однак комах треба зареєструвати у відповідних органах. За самовільне бджільництво передбачений штраф.

Португалець пише ручкою портрети, які плутають із фото

29-річний португалець Семюел Сільва вразив веб-спільноту портретом дівчини, який намалював кульковими ручками. Його майже неможливо відрізнити від фотографії. На картину Сільва витратив 30 годин. За основу він узяв знімок рудой панни російського фотографа.

Сам Сільва називає свій талант звичайним хобі. «Я просто адвокат, мистецтво для мене — лише захоплення. Почав малювати, коли мені було два роки», — поділився він із шанувальниками. Розповів, що використовує тільки вісім кольорів. «Маю вісім кольорових кулькових ручок, для цього малюнок я використав шість із них плюс чорний колір, — зазначив він. — Кулькові ручки — вельми недооцінені і дуже виразний інструмент».

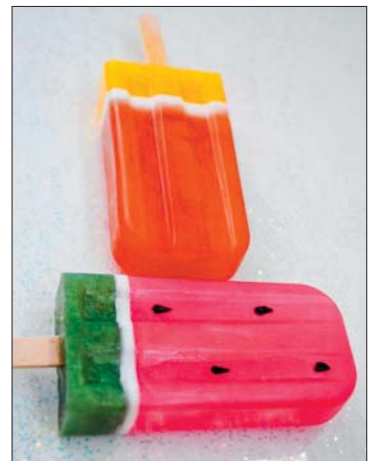


Американка виготовляє «їстівне» мило

Майстриня Обрі Елізабет мешкає та працює в американському Бостоні й є засновницею крамниці з продажу авторського мила Aubrey Elizabeth Apothecary.

Захоплення миловарінням виникло у жінки не випадково: Обрі запам'ятала, як у дитинстві мама казала їй, що найкращий подарунок — зроблений власними руками. Перші вироби американки імітували вафлі й хлібні тости до сніданку, й вона роздаровувала їх друзям. Нині ж майстриня виготовляє мило у вигляді зефіру, морозива, апетитної випічки тощо.

Торік жінка вирішила продавати свою продукцію через один із найпопулярніших інтернет-магазинів. Роботи Обрі швидко знайшли свого споживача, й, окрім Північної Америки, вона часто



отримує замовлення з Австралії та навіть Китаю.

Далматинець усиновив плямисте ягня



Чарівне плямисте ягнятко підкорило серце самотнього дал-

матинця Зоуї, й вона узяла опіку над ним.

Як запевняють господарі собаки та баранчика, австралійські скотарі Джон і Джулія Болтони, Зоуї вподобала собі ягнятко одразу ж, коли його побачила. А трапилося це, зі слів фермерів, місяць тому.

Відтоді турботливий далматинець всиновив і постійно оберігає малюка, охоче вилизуючи й вичісуючи його.

Ласкаве ягня теж прив'язалося до нової плямистої «мами» й тепер усюди дріботить за нею, навіть спить винятково у собачій будці.

101-річна американка стала найстарішим користувачем Facebook

Флоренс Детлор із Каліфорнії стала найстарішим офіційно зареєстрованим користувачем соціальної мережі Facebook. Їй виповнився 101 рік.

За даними Facebook, пані Детлор — найстаріший користувач цієї соцмережі, а також найстаріша людина, що відвідала штабквартиру Facebook у Кремнієвій долині (Каліфорнія), повідомляє The Telegraph.

Старенька під час свого візиту до офісу Facebook зустрілася з засновником і гендиректором соцмережі Марком Цукербергом, а також Шеріл Сандбер — головним операційним директором компанії.

Як свідчить профіль 101-річної відвідувачки, вона закінчила Західний коледж у Лос-Анджелесі в 1932 році. Також відомо, що пані Детлор приєдналася до Facebook у



серпні 2009 року.

Хоча Facebook прийнято вважати ресурсом для спілкування молодих людей, наразі 955 мільйонів активних користувачів Facebook — це жінки у віці понад 55 років, і їх кількість постійно зростає.

Хорват збудував собі дачний будиночок у вигляді величезної діжки



Хорват Владімір Нінкович одного разу вирішив довести, що давньогрецький мудрець Діоген і справді міг жити у діжці та бути абсолютно цим задоволеним.

Чотири роки він зводив житлову «діжку» заввишки 5,7 метра біля власних виноградників у селі Куновець Брег.

Замість деревини та заліза Нінкович використав сучасніші та

міцніші матеріали.

«На цеглу, бетон і решту в мене пішло 80 тисяч кун (близько 11 тис. євро). Всю роботу — починаючи від укладання фундаменту та закінчуючи накриттям даху — робив своїми руками», — похвалився газда.

Щоби зробити фасад якомога більше схожим на оригінал, чоловік мусив фарбувати своє житло чотири рази поспіль. Зараз лише близька можна зрозуміти, що Владімірова діжка — не з дерева. Під будинком, у погребі, Нінкович має справжні бочки з вином.

«Щодня люди приходять подивитись, як це я так добре обробив дерево, що з нього вийшло збудувати таку величезну діжку. Почувши мою відповідь, не вірять, що вона не з дерева, доки не помацають», — розказує хорват.