

СВІТСЬКЕ ЖИТТЯ

Олег Скрипка:

Після 2004 року українці чомусь перестали любити своє

Нещодавно рок-гурт «Воплі Відоплясова» відсвяткував своє 25-річчя. Напередодні ювілею соліст «ВВ» розповів, як починав у жеках, чому в нього мало концертів в Україні, що його може змусити співати за когось на виборах і чого повинні «наїстися» українці.

— Як у вас зараз справи з гастрольми?

— По Україні ми рідко виступаємо. В основному працюємо в Росії. У нас із концертами стало дуже сумно після 2004 року... Чому? Тут є кілька факторів. По-перше, йде боротьба проти української мови. Про неї ніхто не говорить, але вона є. Плюс боротьба проти української музики. Ну й узагалі, після 2004 року українці чомусь перестали любити своє, а більше стали любити чуже. Очевидно, нам треба насититися західною продукцією, щоб, «наївшись», зрозуміти — наш борщ не гірше.

— Як ви ставитесь до того, що можуть скоротити квоту українського продукту на радіо й телебаченні з 50 відсотків до 25?

— Мені однаково. Бо коли була квота, то все одно українська музика не звучала. Ну, від сили два-три відсотки.

— На наступних виборах виступатимете за яку-небудь політичну силу?

— Якщо змусять — під дулом

пістоleta або, наприклад, податковою пригрозять, будинок заберуть. Тільки в такому разі будемо грати.

— Новий Майдан можливий, як вважаєте?

— Не знаю. Коли я побачив, як афганці штурмували Раду, був дуже здивований. Я не вірив, що в нас таке може статися. Круто!

— А ви не хочете стати таким флагманом, як, наприклад, Юрій Шевчук у Росії, і почати співати гостросоціальні пісні?

— Навіщо? Я співаю те, що співаю. А от ця наша традиція «куди дуля — туди дим» — це кон'юнктурні речі, які ніколи ні до чого хорошого не призводять. Хоча кон'юнктури, звичайно, заробляють більше гроші, проте для нас же головне не гроші, а щастя.

— А що вам для щастя треба?

— Творча реалізація. А ще купа приємних моментів у житті — спілкування з людьми, природа, подорожі, гарна їжа, одяг.

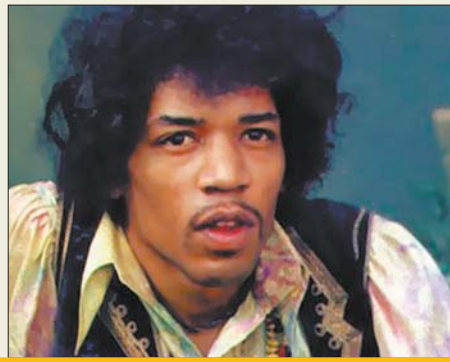
— Оже, а пам'ятаєте, як усе починалося 25 років тому? Змінили б ви що-небудь, якби була така можливість?

— Ні, нічого не хочу міняти. Пам'ятаю, як репетирували в якихось жеках, на фабриках, у клубах. Одного разу навіть у гуртожитку трансформаторного заводу.

— Невже за цей час не було суттєвих конфліктів усередині групи?

Джимі Хендрікс став кращим гітаристом всіх часів

Музичний журнал «Rolling Stone» склав рейтинг ста найкращих гітаристів за всю історію. Його очолив Джимі Хендрікс. Друге місце у сотні кращих гітаристів посів багаторазовий володар «Грамми», британський рок-музикант Ерік Клептон. Рейтинг був складений за участю музичних експертів, критиків та видатних гітаристів.



Вакарчук зіграє концерт в Інтернеті

Святослав Вакарчук оголосив про проведення першої в Україні онлайн-трансляції живого концерту в мережі Інтернет. Мається на увазі концерт нового музичного проекту Вакарчука «Брюссель». Про це повідомили в прес-службі групи «Океан Ельзи». Стати учасником «живого» концерту проекту «Брюссель» можна буде в будь-якій країні світу, зайшовши в день трансляції на YouTube канал.



— Хіба що суто творчі. Наприклад, коли ми почали активно гастрювати по Франції, наш гітарист Юра Здоренко після другої поїздки раптом відмовився продовжувати

роботу в колективі. Потім ми вже зовсім переїхали у Францію, а наш барабанщик відмовився там жити. А п'ять років тому від нас пішов наш перший басист, Сашко Піпа. Вихо-

дить, що зараз залишилися два музиканти оригінального складу — я й барабанщик Сергій Сахно. Але з Сашком і Юрою ми нормально спілкуємося, не посварились.

— А у вас ніколи не було бажання все кинути? Як-не-як 25 років на сцені.

— Ні, не було такого. Адже я конструктивна людина. Треба завжди рухатися далі. Можна просто пом'якшити напрямком, переосмислити, змінити рід заняття. Та кидати все — це вже межує із депресивним станом, а він може бути через якийсь алкогोलізм або наркоманію. Це для неадекватних людей.

— А як же думка, що всі рокери п'ють і «вживають»?

— Нав'язана. Щоб очорнити світлий образ музикантів (посміхається — авт.). А якщо серйозно, то що — рокери п'ють, а інженери ні? Або шахтарі, або політики — не п'ють, чи що? Усе це забобони.

— У 2007 році ви посіли друге місце на проєкті «Танці зі зірками», після чого сказали, що більше не будете брати участі у попсових проєктах. Але знаю, що незабаром ви знову з'явитесь у шоу каналу «1+1».

— Умовили мене. По-перше, дружу з цим каналом. А по-друге, буду там уже не конкурсантом, а тренером.

Тетяна ДАНИЛОВА

Чоловічий складний характер і жіноча проникливість, міць і тендітність, чорне і червоне... Такі асоціації виникають при першому ж ковтку ірландського віскі. Його можуть собі дозволити як чоловік, так і жінка...

Історія виникнення ірландського віскі бере свій початок ще у 5 ст. н.е., коли, згідно з легендою, монахи-місіонери на чолі зі святим Патріком завезли на острів мистецтво дистиляції, яке і було використане для виготовлення віскі. Однак не існує жодних записів, що підтверджували б цю легенду. Ірландія, як і Шотландія, претендує на роль винахід-

Міцний, підступний і водночас ніжно-п'янкий... Ірландський віскі немов концентрат спокуси. Це особливе мистецтво, бо засноване не лише на знаннях майстра, а й на тонкій непомітній «праці» природи Ірландії. Саме м'який сирий ірландський клімат пом'якшує дубову бочку, що дозволяє віскі глибше проникнути у деревину і увібрати неповторний аромат.

ника віскі. Адже більшість дослідників погоджується на думці, що «переносниками» мистецтва перегонки алкоголю були християнські ченці — ірландці, що мали зв'язки з азійськими алхіміками.

Технологія виготовлення віскі в Шотландії та Ірландії в принципі однотипні, але існують суттєві відмінності. В Ірландії використовується потрійна дистиляція і сушка солоду без вживання торфу. Завдяки цьому, ірландський віскі не схожий на шотландський — він м'який, солодкуватий, з делікатним збалансованим ароматом. Але головним складником неповторного смаку є природна чиста вода. Різні сорти ірландського віскі мають витримку від 8 до 15 років.

Характер кожного сорту визначає майстер, який може з'єднати в одній бочці до сорока різних сортів. Після певного часу бочку розпечатують, а фахівці дегустують його. Потім напій ще раз фільтрується, розводиться найчистішою водою до потрібної міцності і розливається в пляшки.

ВИНО НАРОДІВ СВІТУ

КРИШТАЛЕВИЙ ІРЛАНДСЬКИЙ ВІСКІ

В Ірландії тільки три основних виробники віскі, на відміну від тієї ж Шотландії, де виробників близько дев'яноста. Це пояснюється дуже складною історією Ірландії, де економічні труднощі часто призводили до розорення і злиття багатьох приватних виробників. Але, як відомо, кількість не визначає якість.

Чудовим приводом випити віскі для ірландців є 6 грудня, адже це офіційна дата незалежності Ірландії.

Проте справжнє національне святкування в Ірландії відбувається 17 березня, у День святого Патріка, якого вважають покровителем країни. Святий Патрік, за переказами, запровадив християнство на острові. Ірландці влаштовують парад з піснями і танцями; одягають зелений одяг і проводять час на музичних вечірках. Таке святкове дійство переросло національні межі і стало своєрідним міжнародним днем Ірландії.

Ірландія... Морська, тепла і волога, омита Атлантичним океаном з півночі та півдня, Ірландським морем зі сходу.

РУБРИКУ ВЕДЕ — ВИНОМАРКЕТ WINE TIME ЛУЦЬК, ВУЛ. ГРАДНИЙ УЗВІЗ, 2 ТЕЛ. 77 42 88



28 ЛИСТОПАДА — 19 ГРУДНЯ ШОТЛАНДІЯ ІРЛАНДІЯ

-15% ЗНИЖКА НА УЛЮБЛЕНІ ШОТЛАНДСЬКІ ТА ІРЛАНДСЬКІ НАПОЇ

Муниципальна галерея сучасного мистецтва, величний парк Фенікс, собор у Клонферті (1166 р.) тощо. Все це безперечно захоплює, але справжній подив викликають найдавніші історичні пам'ятки: замки вікінгів, дольмени. Останні такі спокійні, мовчазні й «сиві», наче вчитель-мудрець. Важкі кам'яні брили дольменів стоять не порушено багато-багато років і являють собою німу історію сакрального таємничого процесу поховання. Бути в Ірландії — значить відвідати знамениті «кліфи» — прямовисні скелі майже двохсотметрової висоти на атлантичному побережжі країни, а також трохи скорботні, але від того не менш чарівні вересові пустки і горби — місце дії всіх місцевих легенд та оповідань.

Ця атмосфера, дух країни, безумовно, проникливі і в тонкий кришталевий ірландський віскі; такий цінний, як золота арфа, легкий, як її звуки. До речі, золота арфа — герб Ірландії, що символізує давнину її традицій та важливість музики у її культурі.

Віскі, вечір, книга... Чому б і ні?.. Але треба пам'ятати, що «особливо небезпечно змішувати алкоголь із самотністю». І справді, хіба може бути безпечним рідкий вогонь — ірландський віскі, суть якого полягає в лукаво-солодкій насолоді?..

Незалежний винний експерт Віталій КОВАЧ

Доісторичні та середньовічні пам'ятки — застигли свідки минулого і водночас герої ірландських легенд і переказів. Столичні замки: Дримнаг, Дублінський (XIII ст.), палац Бельведер (XVIII ст.), ратуша (1769 р.), митниця (1781 - 1791 рр.), будинок «Чотирьох судів» (1786 - 1800 рр.), всесвітньо відома броварня Гіннесс, вежа Мартелло, готичний собор Крайстчерч (1038 - 1225 рр.), собор Сент-Патрік (1190 - 1362 рр.), Цивільний музей, Національна галерея,