

Зірку «Поліцейської академії» вбили пігулки для схуднення

Експерти визначили справжню причину раптової смерті 66-річного американського актора Чарльза «Баббі» Сміта, відомого за шістьма комедійними стрічками «Поліцейської академії». Він пішов із життя внаслідок передозування препарату для схуднення «Фентермін». Сміт був колишнім гравцем Національної футбольної ліги. Згодом Чарльз пішов зі спорту до кіно. Любов глядачів усього світу йому принесла роль Мозеса Гайтавера в легендарній комедії про полісменів.



«ВІА Гра» стала дуєтом

Менеджери групи «ВІА Гра» підтвердили, що Надія Грановська-Мейхер не гастролює з колективом уже півтора тижня, а також, що вона повернеться в групу після декретної відпустки. Заміну Наді шукати не збираються, і дівоче тріо стане дуєтом. Єва й Альбіна вже записали сингл, а незабаром на екранах з'явиться і кліп групи в новому складі. Крім того, з групи пішов співпродюсер Дмитро Костюк. Що стало причиною такого рішення — невідомо, але найближчим часом Костюк презентує свій новий проект.

ЗІРКОВІ ДІТИ

Сумська не проти, щоб її донька знімалась оголеною



ботлива мама.

Навчання доньки у Росії обходиться Сумській не дешево — близько 10 тисяч доларів на рік. І хоча сама Тоня наразі, як каже її мати, бігає по кастингах, пропускатися заняття вона поки не хоче.

«Там дуже суворі викладачі, і вона хоче себе добре зарекомендувати, — зауважила Сумська. — Більше того, їх попередили, що якщо вони вирішать зніматися в серіалах, то можуть відразу ж забирати документи».

Якщо вірити актрисі, при цьому студентам Шукінського училища можна спокійно зніматися для журналів, мовляв, «вітається». Крім того, як заявила Сумська, вона не заперечуватиме, якщо її дочка зніметься голою для чоловічого журналу.

«Звісно, ні. Я тільки за! — впевнена акторка. — Я їй казала: де відчиняються двері, туди й заходь. Це ж шоу-бізнес, і вона сама обрала цю спеціальність. Скромність — це перший крок до невідомості. Тому потрібно досягати успіху професійно, благородно, «зубато» та з усвідомленням своєї справи. Тут нічого не поробиш — так влаштований світ».

Як відомо, віднедавна донька Ольги Сумської Антоніна Паперна стала студенткою театрального Шукінського училища у Москві. За словами акторки, в її доньки у Білокам'янці нема часу шукати собі чоловіка. Мовляв, навчання у Тоні — на першому місці. «Звісно, у Москві жити недешево, тому забезпечення доньки лежить зараз на моїх плечах, — ствердно сказала Ольга. — У гуртожитку я їй не дозволила жити. Та й вона не в захваті, коли в одній кімнаті мешкає четверо чи п'ятеро дівчат. Це витримає не кожен, тому орендуємо квартиру», — пояснила тур-

НОВЕ АМПЛУА

Білан випустив мемуари

Російський співак Діма Білан написав автобіографію. У книзі артист розповів про особисте життя, а ось про шоу-бізнесові скандали змовчав. «Хроніки: Від хулігана до мрійника» — так називаються мемуари Білана.

Співак презентував книгу в одному з московських клубів. «Я був кумедним смаглявим карапузом зі зрослими бровами та темним курчавим пухом на голові», — пише Діма на початку свого твору.

Привітати новоспеченого письменника прийшли його продюсер Яна Рудковська, співак і власник «секонд-хенду» Філіп Кіркоров, фотомодель і колишня дівчина Білана Олена Кулецька та багато інших знаменитостей.



До слова, про роман із Кулецькою, який начебто був черговим піаром, Білан написав у автобіографії. Також співак у книзі розповів про перше кохання та про участь у «Свробаченні».

КОНКУРС КРАСИ

Корона «Міс світу-2011» дісталася венесуелці



Під час конкурсу дівчатам довелося взяти участь у спортивних змаганнях. Учасниці плавали, виконували шотландський національний танець, грали у гольф тощо.

Також красуні демонстрували свої таланти: співали, танцювали та навіть грали на баяні. Українська конкурсантка Ярослава Куряча виконала чуттєвий танець із елементами балету. Слава потрапила лише до п'ятнадцятки найвродливіших дівчат світу 2011 року, втім, до сімки фіналісток не увійшла.

Переможницею ювілейного 60-го конкурсу краси «Міс світу-2011», який проходив у Лондоні, стала 21-річна Гвіана Саркос Колменарес із Венесуели.

Друге місце дісталось учасниці з Філіппін 21-річній Гвендоліне Руаїс. А третє — у конкурсантки з Пуерто-Рико.



Україну представляла Ярослава Куряча

Тетяна Овсієнко:

Якщо старі пісні приносять радість, то я хоч сто разів їх виконуватиму

Донині Тетяна Овсієнко успішно гастролює, записує нові пісні, знімається на ТВ. Вона не боїться конкуренції й експериментів у своїй творчості. Дружить із Лолітою Мілявською та Ромою Архиповим із групи «Челсі». Нещодавно співакці виповнилося 45 років, однак зупинятися вона не збирається. Навіть планує народити дитину.

— Для мене найстрашніше — сидіння на одному місці й байдкування, — зізнається співачка. — Зараз моя найбільша мрія — знайти ту саму пісню, яку називають хітом. Поки я у пошуках. Ні, не скаржусь на ті пісні, з якими ми зараз їздимо й збираємо зали. Проте хочеться чогось такого суперпозитивного, хочеться рок-н-ролу!

— Здається, через вік ви зовсім не переживаєте...

— Так, 45 років — це просто супер! Усе якимось по-іншому цінуєш. А взагалі, чесно кажучи, я про вік не думаю. Скільки призначено, стільки й проживемо. У мене зараз узагалі період, коли хочеться пізнавати щось нове, якимось розвиватися. Є гастролі — і добре. А потім зрозуміла, що життя ж іде... А ще через кризу гастролей стало менше. І я замислилася над тим, що треба було б і за себе ще взятися.

— І депресії вас не долали?

— Зізнаюся, років п'ять тому стали в мене з'являтися якісь страхи: а раптом так і залишусь самотня, або ще щось там трапиться. Тому я всіляко їх від себе відганяла! Крайній спосіб знаєте який? У спортзал — і гнати від себе такі думки, сприймати життя з посмішкою й радістю йому. А всі депресії — від неробства. Потрібно не лінуватися, а трудитися. Для мене зараз головне — не відставати від життя. Треба ще чимало чого вивчити, щоби бути героєм для свого сина. Але я хочу ще народити дитину!

— Напевно, доньку тепер хочете?

— Немає значення. Навіть якщо і двійня буде. Це в мене є у планах.

— Тетяно, ви у Києві часто буваєте?

— Хай там що, а для мене це рідне місто, хоч я і з 88-го року в Москві живу. Та для моєї дитини раніше кращим закордонним завжди була Україна. Син приїжджав до бабусі в Київ — і більше нічого йому не треба було. Тепер я тут намагаюся кліпи знімати, шукати пісні. Мені здається, тут робота набагато якісніша, бо люди ставляться до неї не тільки як до заробляння грошей. Та й з мамою бесідуємо вечорами — це те, чого мені в Москві не вистачає. Уже всі секрети одна одній порозказували, і все одно є нові теми. Так до пізньої ночі й сидимо... А вже в Києві я завжди зупиняюся тільки у батьків, а не в готелях.

— Як зараз із концертами у



вас?

— Не можу скаржитися. Все літо гастролювали, тільки-но повернулися з міні-туру. Бувають, звичайно, паузи. Але я дякую Богу, що дає мені час на все. От зараз найняла собі вчителя з фортепіано. Музичну школу в Києві я закінчила, проте нині пальчики вже не так швидко по клавішах бігають. Думаю, підучуся, доки сина нема.

— А малий давно в Америку виїхав?

— Влітку, він там вчиться зараз. Мій колишній чоловік із родиною там живе, тому я його попросила трошки посприяти. А то вік складний — хлопцеві 15 років, молодий чоловік, уже вище мене ростом. З'явилися нові інтереси, дівчата, тож Ігор закинув навчання. Тому й потрібна була зміна обстановки. Та я б нізащо його не відпустила так далеко, якби не його тато: він за ним наглядає.

— Чи подобається Ігорю в Штатах?

— Ми з ним у Skype щодня спілкуємось. Я ж тепер розумна, вмю з технікою поводитися (сміється, — авт.). А ще в Ігоря прокинулася любов до рок-музики, він дуже захопився грою на гітарі. Вже створив групу, де грає на гітарі, а дівчина-іспанка співає. Якось син сказав, мовляв, підемо з хлопцями на вулицю грати. А мене це «на вулицю» так лякає... Але вони просто вирішили себе спробувати — не задля того, щоб гроші зібрати, а щоб повернути до себе увагу. Нехай іде! Я лишень тішуся, що він чимось захопився. Звичайно, сумую дуже. Така туга іноді знаходить, бо ми ж із собакою вдома вдвох залишилися... Але виду

не подаю — плачу в подушку.

— Останнім часом стало модним влаштовувати різні «концерти 90-х». Вас часто на них кличуть?

— Аякже, час від часу запрошують. Нічого поганого в цьому не бачу. Якщо люди радітимуть, слухаючи мої старі пісні, то я хоч сто разів підряд виходитиму та співатиму їх. Чому б і ні?

— А в «ліхті 90-ті» доводилося виступати перед кримінальними «братухами»?

— Із групою «Міраж» бувало й таке. Та Бог милував, інцидентів у нас не траплялося. Правда, один-єдиний раз усе-таки був. Я виступала в місті Солікамську, як зараз пам'ятаю. А після концерту з'явилися якісь хулігани, розтрощили весь зал, вимагали, щоби я кудись із ними поїхала... Почалися погрози, дівчата з балету перелякалися. А охоронців я із собою не возила: безглуздо, все одно з такими «місцевими» вони б не впоралися. Довелось якось словами все вирішувати. Я виїхала, поговорила... І все обійшлося — нас не побили, не згвалтували, гонорар не забрали. До речі, може, допомогло й те, що я багато виступала у місцях позбавлення волі...

— І таке у вас бувало?

— Так, я дуже багато їздила по «зонах». Не знаю, як виходили на наших продюсерів, але я ніколи не вважала за потрібне відмовитися туди їхати. Хай там як, там теж люди. Пам'ятаю, де б я не виступала, мені скрізь приносили якісь вироби ручної роботи — шахи, ланцюжки, хрестики — від тих людей, які там сиділи.

Спілкувалася Тетяна ДАНИЛОВА
За матеріалами segodnya.ua

ПОВАЖНИЙ ГІСТ

Учитель співу Мадонни та Майкла Джексона їде в Київ шукати таланти

У Київ приїжджає знаменитий на весь світ викладач вокалу Сет Ріггс. Список його учнів просто вражає! Він навчав співу Мадонну, Рікі Мартіна, Дженніфер Лопес, Стіві Уандера, Вупі Голдберга, Дайану Росс, Барбару Стрейзанд, Тіну Тернер, Хулію й Енріке Іглесіасів, Шер і багатьох інших зірок.

Однак найвідоміший його учень — Майкл Джексон. Із ним Ріггс познайомився понад тридцять років тому. З першого дня стосунки склалися не як між учнем і вчителем, а як між батьком і сином. До речі, Сет

Ріггс давно заслуговує на внесення до Книги рекордів Гіннеса, оскільки його зіркові учні більше 120 разів ставали володарями престижної музичної премії «Греммі».

Це перший візит в Україну знаменитого американця. В нашій столиці він пробуде майже тиждень — із 1 по 5 грудня — й дасть кілька майстер-класів. Крім того, для заїжджого гостя підготували захоплюючу культурну програму: музей під відкритим небом у Пирогово, Андріївський спуск і Києво-Печерська лавра.

