

■ ГАСТРОЛИ

«Воплі Відоплясова» вперше йдуть у тур по Сибіру та Далекому Сходу

«ВВ» готується до продовження серії спеціальних концертів на честь свого 25-річчя. У жовтні гурт планує показати своє ювілейне шоу на Уралі, в Сибіру та на Далекому Сході. Також восени мають пройти виступи в Казахстані і Білорусі.

«У Сибір і на Далекий Схід ми до цього приїжджали всього кілька разів, і то фрагментарно, — каже лідер «ВВ» Олег Скрипка. — Тож це наш перший повноцінний тур по цих регіонах, і ми неодмінно хочемо підкорити серця сибіряків і особливо сибірячок, донести до них позитивний заряд українського рок-н-ролу».

Розкриваючи секрет творчого довголіття «ВВ», фронтмен зауважив, що це, певно, феномен горця та бажання завжди бути в бою.

«Взагалі, «ВВ» більшою мірою — концертна команда. Ми розуміємо, що студія — це важливо, що потрібно фіксувати там матеріал, але головне для колективу — це

Міноуг планує інтимні концерти

Австралійська 43-річна поп-діва Кайлі Міноуг зараз працює над ідеєю так званого «антитур», у рамках якого пролунають найрізкісніші пісні. Нові концерти Кайлі, швидше за все, будуть проходити в маленьких залах і без особливих надмірностей. «Це було б дійсно здорово зробити маленькі, інтимні вистави. Без танців, без світла, ніяких спалахів. Я виконувала б пісні, які б ніколи не потрапили у великий тур», — сказала співачка.

**Кіркорова лікує чудо-знахар із України**

За здоров'ям поп-короля російської естради Філіпа Кіркорова стежить український цілитель з Верхньодніпровська Дніпропетровської області Віктор Грозов. Його порівнюють із Вангою. «Це чарівник! Знахар! Людина-диво!» — таку похвалу заслужив із вуст Кіркорова український цілитель. Це вже не перший раз Філіп звертається по допомогу до знахарів. Коли він був маленьким, то занедужав, і батьки відвезли його до Ванги. Болгарська ясновидиця врятувала хлопчика та передбачила йому весілля з Пугачовою.

Олексій Гуськов:**«Навіть за великі гроші не знімався б у рекламі неякісного товару»**

Олексій Гуськов зіграв більше тридцяти ролей у кіно. Дебют — фільм «Особиста справа судді Іванової» (1985). Найвідоміші картини з його участю: «Класик» (1998), «Кордон. Тайговий роман» (2000), «Сміттяр» (2001), «Батько» (2007). «18-14» (2007). Цього року актора можна буде побачити в «Білій гвардії» (роль капітана Малишева) і в «Чотирьох днях травня». Остання картина про те, як за кілька днів до остаточного розгрому фашистської Німеччини група радянських розвідників на чолі з капітаном на прізвище Горинич (Гуськов) стає на захист німецьких дітей і жінок. Воювати їм доведеться проти своїх...

— Олексію Геннадійовичу, ви нарешті завершили роботу над фільмом «Чотири дні травня», де виступили й продюсером, і виконавцем головної ролі. Причому картину про нашу Велику Вітчизняну зняв німецький режисер — Ахім фон Борріс. Як так вийшло?

— Кумедно вийшло. Тому що в німецького режисера дідусь лежить під Курськом. Але давайте про все по порядку. Історія почалася ще аж в 2005 році — на 60-річчя Перемоги. Я їхав по Москві й по радіо почув, як чоловік розповідає про війну — зачитує документи з архівів, спогади учасників. І одна з таких історій була про наших розвідників, які 8 травня захистили німецьких дітей від наших же підпалених танкістів. Тобто свої білиси зі своїми — і всього за день до перемоги! Уявляєте?! Мене ця історія дуже зачепила. І почалася робота над сценарієм.

З російськими персонажами все добре, а от німці якісь картонно-іграшкові виходили. І вже з таким «напівфабрикатом» у 2007 році я приїхав на «Берлінале», познайомився з Ахімом, який, прочитавши, сказав: «Мені це подобається, я хочу це зробити». В 2008 році я привіз його на День Перемоги в Москву й сказав: «Дивися, країна після розвалу Союзу втратила свої свята, і єдине, що в неї залишилося, — це 9 Травня, і ми його бережемо. Тому будь гранично уважним. Рік він працював, і у центрі цієї історії, що в нас із ним виходила, поставив 13-річного хлопчика. Ця дитина — з «Гітлерюгенда» (юнацька воєнізована нацистська організація — авт.) і з «шмайсером» у руках — ненавидить росіян. Його очима глядач і побачить усю історію.

— Ви знімалися в багатьох іноземних режисерів і, як розповідають, усі вони дуже дисципліновані — жодного хаосу. Це насправді так чи все-таки міф?

— Організація кіно скрізь однакова, і рефлекс «камера, мотор» теж скрізь однаковий. Просто в них... як



би це пояснити... От у нас у кожної людини є своя думка, яка, як вона вважає, повинна бути почута. Це так соціалізм виховав. А капіталізм виховав інакше — зроби спочатку своє, а потім уже думай, як це можна поліпшити. Це називається «визначити». У договорі написано: ти повинен поставити прилад так, як тобі вказали режисер і оператор, а потім можеш обговорювати. Але спочатку постав! От ця відсутність у нас системи координат виконання й створює враження загального хаосу. А все через те, що ми не виконуємо своїх прямих обов'язків, а беремо участь у всьому. Тому що у нас кожен знає, як знімати кіно, як грати у футбол і правити країною. Це національна ментальність.

— Ваш батько похований у Києві. Як часто тут буваєте, куди приїжджаєте, чи ріднить вас ще щось із цим містом?

— Так, дійсно, у мене тут тато лежить... Коли приїжджаю — заходжу до нього в гості. Провідати. Також у мене в Києві є два однокласники. Життя має негарну тенденцію розкидати людей. От і нас розкидало. А потім зустрілися — років через 20 після закінчення школи. Навіть 25. Але начебто й не розставалися. І я з величезним задоволенням приїжджаю до них поспідити, побалакати.

— Не секрет, що люди таких професій, як журналісти, міліціонери, лікарі й артисти, — найбільш пугливі...

— Хірурги п'ють. Страшно п'ють (сміється). Це спосіб зняти стрес. Нічого тут особливого нема, просто все це привселюдно, і, засвітившись один раз, людина може потім півроку не пити, у жодному застіллі не бути поміченою, а ярлик уже повісять.

— А особисто у вас як із цим?

■ МУЗИЧНЕ ДІЙСТВО

«Юркеш» закрий перший день фестивалю «Захід-2011»

Легендарний рок-колектив «Юркеш» на чолі з фронтменом Юрієм Юрченком закрий перший день наймасштабнішого в Україні музично-мистецького фестивалю — «Захід-2011», який проходить з 19 по 21 серпня.

Щороку фестиваль змінює місце локації: у 2009-му «Захід» провели у Звенигороді, у 2010-му — в Старосільському замку. Цього року через неймовірний ажіотаж організаторам довелося шукати місцину, яка змогла б вмістити всіх, хто шаленіє від справжньої

української музики, сучасної української літератури, поетичних слемів, художніх виставок, майстер-класів й інших автентичних і сучасних напрямків українського мистецтва. Саме тому місцем проведення обрали село Родатичі, що за тридцять кілометрів від Львова, на базі відпочинку «Сонячна галія-вина».

Цьогоріч на фестивалі буде дві сцени. Музичну частину презентуватимуть два білоруські колективи — «Sciana» і «Terrakod», а також понад сорок гуртів із України.

■ ДИЗАЙНЕРСЬКИЙ ВИТВІР

Національну сукню для «Міс Всесвіт-Україна» перероблять

Всесвіт-2011» відбулася 9 серпня у Київському ботанічному саду. Авторка сукні — молода дизайнерка Анастасія Іванова. Проте плаття планують трохи переробити.

«З естетичної сторони сукня не відповідає рівню «Міс Всесвіт», — розповіла член оргкомітету конкурсу «Міс Україна-Всесвіт» Анна Філімонова. — Дизайнерка наразі її переробляє. Якщо зробить такою, як треба, то ми її використаємо. Якщо ж ні — шукатимемо інші варіанти. Просто цьогоріч сукенка вийшла трошки невдало, тож мусимо її переробити. Настя — розумничка, вона її переробить».

Філімонова підкреслила, що сукні хочуть додати блиску, трохи перероблять крила, щоб вони не були на передньому плані, додадуть масивніший пояс, трощки змінять спідницю. Мовляв, костюм у житті виглядає непогано, проте на екрані та світлинах — надто простувато.

Презентація національного вбрання «Міс Україна»

■ ЗІРКОВЕ ПОПОВНЕННЯ

Девід Коперфільд став батьком

Всесвітньо відомий ілюзіоніст Девід Коперфільд, чие справжнє ім'я Девід Коткін, уперше став батьком. Виявляється, торік магові, якого ще недавно обвинувачували у зґвалтуванні, подарувала доньку його подруга, 26-річна модель Хлоя Госселін. Щасливим батькам вдалося приховувати народження дівчинки від широкого загалу цілих 16 місяців. У липні

2011-го родину побачили в новому складі. Новину про появу в 54-річного Коперфільда спадкоємиці підтвердив його речник.

Із матір'ю маленької донечки фокусник познайомився два роки тому через спільних друзів.

Як відомо, коханою Коперфільда колись була супермодель Клаудія Шиффер, однак у 1999-му пара розлучилася.

■ РЕЙТИНГИ

Лідер «ДДТ» заперечує, що має мільйон доларів

Лідер групи «ДДТ» Юрій Шевчук обурений своєю появою в рейтингу найбагатших діячів російського шоу-бізнесу, складеному журналом «Forbes».

За словами музиканта, у нього немає нічого, крім боргів. «Я не знаю, де вони побачили у мене ці гроші. Ми гаруємо, як прокляті, проте концертів було мало, тож заробляти було ні на чому. Може, хтось настільки мені заздрить?» — гарячує Шевчук.

Рок-ідол пострадянських просторів також підкреслив, що обурливим у цій ситуації є те, що від нього нібито намагаються «відрубати публіку».

«Уявіть, інформація про мої ви-



гадані мільйони з'являється в пітерській газеті «Метро». Це безкоштовне видання, яке читають жебраки, вчителі та лікарі. Це моя публіка. І раптом вони там читають, що я — мільйонер. Вони ж перестануть мене слухати — навіщо їм у кумирах мільйонер?» — роздумав фронтмен «ДДТ».

Нагадаємо, нещодавно журнал «Forbes» опублікував рейтинг «П'ятдесят найбагатших російських знаменитостей». Перші сходинки в ньому посіли Стас Михайлов, тенісистка Марія Шарапова й Алла Пугачова. До слова, статки Юрія Шевчука «Forbes» оцінив в один мільйон доларів.