

24 серпня в Луцьку пройде акція «Українська вишиванка»

Участь у заході візьмуть усі охочі лучани та гості міста Луцька. Цього року організатори акції розробляють план побудови на Театральному майдані фігури у вигляді цифри «20», яка символізуватиме річницю від Дня Незалежності України. А білі фігури юні ровесники Незалежності розгорнуть Державний Прапор.



Біля церкви в Пересопниці будують фортецю

У селі Пересопниця, що на Рівненщині, продовжується «ударне» спорудження історико-культурного центру «Пересопниця». Уже майже готовий храм Першокниги, в якому знаходиться музей Пересопниці та музей Пересопницького Євангелія. Завершується спорудження реконструкції житлового двору ХІІ століття. Біля сільської церкви відбудовується частина оборонної фортифікаційної споруди. У натуральну величину, з дерева зводиться частина фортечної стіни княжого граду.

13

Відомості.UA

№ 33 (568)

11 - 17 серпня 2011 року

<http://vidomosti-ua.com/>

ЖИТТЯ

У сім'ї Бардишів таємниці лікування травами передаються у спадок

Тамара Бардиш із Луцька вже 21 рік торгує лікарськими травами на Центральному ринку. У її асортименті близько 180 найменувань різноманітного помічного зілля. І про кожне вона знає, коли, від чого і як його приймати. Біля її прилавка завжди є люди, і кожного з покупців пані Тамара уважно вислуховує, випитуючи, на що скаржиться, що турбує, а потім радить, який саме збір треба поптити. Про свій досвід у народній медицині травниця розповіла «Відомостям».

Як виявилось, любов до цього ремесла жінці прищепила свекруха, яку свого часу лікувати травами навчила бабуся.

— Приблизно десять років я і мій чоловік допомагали мамі збирати й заготовляти трави, мені було цікаво, тож я уважно слухала й переймала всі рецепти від свекрухи, багато читала літератури, одне слово, вивчала лікувальні властивості трав, — розповідає Тамара Богданівна. — А потім, коли довелося залишити роботу в ательє, почала допомагати свекрусі продавати зілля на ринку. Жити за щось треба було, адже росло двоє дітей, ми будувалися. Багато рецептів дізналася від самих людей, бо часто вони приходять уже з конкретними рекомендаціями від лікарів пити ті чи інші настої, хтось просто розкаже, що йому допомогло.

— А ви самі травами лікуєтеся чи все ж таки інколи медикаментами? — цікавлюсь у співрозмовниці. — Весь час для профілактики п'ємо відвари з трав, — відповідає пані Тамара. — Взимку — постійно, влітку — тільки за потреби. Зимою на базар несуть дві сумки трав та ще термос з чаєм із зілля для себе. Цим у сім'ї чоловік займається — робить різні суміші: то печінкову, то заспокійливу, то для очищення крові — й варить для нас.

За словами Тамари Богданівни, й свекруха з свекром, яким уже по 85 років, ніколи таблеток не пили.

— Готують собі різні суміші, обходяться без лікарів, єдине — нещодавно свекрусі робили операцію на очі, — розповідає жінка. — Та вона ще й на ринок ходить торгувати, хоч ми й сваримо, але вона дуже хоче спілкуватися з людьми. Із свекром ще вдвох їздять збирати трави.

Загалом, як розповіла Тамара Богданівна, заготівля трав — справа дуже клопітка. Щойно зійде сніг,



Тамара Бардиш продає помічне зілля на ринку

починається збір бруньок — березових, тополевих, соснових, а потім — коріння, цвіт і трави.

— У серпні місяці вже закінчується збір трав, і з вересня починається знов заготівля коріння, плодів шишини, глоду, — ділиться моментами виробничого процесу співрозмовниця. — Назбирати — то одне, а його ще додому привезти треба, все перебрати, у пучечки пов'язати, на горіщі повісити, потім вчасно зняти, в коробки покласти — це важка праця. Тільки на свято та в неділю стараємося не навостити зілля, щоб мати перелічок. Багато вирощуємо на городі. Скажімо, мелісу, дивосил, руту садову, календулу. Діти нам допомагають. Син уже добре знає трави, невістка біля нього вивчає. У сина з дитинства до цього ремесла проявлявся потяг, він дуже любить ліс, природу. Донька — вже не так, мабуть, це не її. А от невістка їздить із сином збирати, заготовляти.

На запитання, чи пригадає пані Тамара випадки, коли люди зцілилися саме травами при важких хворобах, вона навела приклад 17-річного хлопця, у якого діагностували передракове захворювання крові, проте він вилікувався настійкою боліголовка.

— Дуже добре травами лікувати печінку, щитовидку, — продовжує травниця, — щоправда, траву треба пити довго — до дев'яти місяців. А допомагає при захворюваннях щитовидки п'ятипал (калган білий), який росте саме на Волині. І тиск

можна нормалізувати, але також треба пити настої щонайменше три місяці. Дуже добре від захворювань суглобів, ревматичних болю, поліартриту допомагають натирання й настої з сабельника, брусничника. Солі ефективно виганяти травами, але пити також треба подовгу. Бронхіти можна вилікувати, від туберкульозу легень у нас є дуже хороші трави — мох ісландський, конюшина лугова, буквиця лікарська. Також буквицю лікарську рекомендуємо пити для врегулювання тиску. Вона не є шкідливою, тому її можна вживати замість чаю. Усі, кому її порадили, говорили про позитивний результат.

Загалом же Тамара Богданівна вважає, що ось так заочно якісь рекомендації не варто давати, адже у кожної людини захворювання протікають по-різному. За її словами, інколи стрибки тиску спричиняє навіть хворий шлунок.

Із новинок Тамара Бардиш назвала гриби веселки, про які, за її словами, зараз дуже багато пишуть, адже вони помічні для профілактики онкозахворювань.

— Навіть якщо вже діагностували онко, то ці гриби здатні виводити з організму старі онкоклітини і не дають можливості утворюватися новим, — стверджує жінка. — Ми їх продаємо свіжими, а також робимо настоянки на меді, вині червоному, оливковій, лляній олії. Але їх підбір також треба проводити індивідуально.

Людмила ШИШКО

■ АРХЕОЛОГІЯ

На Ковельщині знайшли поселення, якому 4 тисячі років

Ковельська рятівна археологічна експедиція виявила поселення мідного віку у селі Колодниця Ковельського району Волинської області.

Пам'ятка розташована у центральній частині села, на відстані сто метрів на схід від приміщення будинку культури та близько трста метрів на південь від русла річки Бобрівка, повідомили в ДП «Волинські старожитності».

Дослідження на цій пам'ятці археологи проводили шляхом закладання траншеї у північній частині ділянки вздовж лінії північ-південь довжиною десять метрів, шириною два метри та глибиною 0,3 метра. Археологи виявили два господарські об'єкти культури ліщастого посуду (мідний вік, початок — перша половина III тис. до н.е.), а також колекцію фрагментів кераміки цього ж часу.

Це перші археологічні дослідження у цьому глухому польському селі, які будуть продовжені і наступного року, кажуть археологи.

■ ЦІКАВІ ЦИФРИ

Третина українців заводить знайомства в Інтернеті



Третина опитаних і в Україні, і в Росії вважають Інтернет не найкращим місцем для знайомств. Однак ті, у кого такий досвід є, оцінюють його в основному як позитивний. Про це свідчать результати опитування, проведеного компанією «Research & Branding Group» і Всеросійським центром вивчення громадської думки (ВЦИОМ).

Інтернетом користуються сьогодні 53% росіян (у минулому році — 39%). Найактивніші користувачі (тобто ті, хто користується Інтернетом щодня) — це москвичі та петербуржці (54%), 18-24-річні (66%), високоосвічені (52%) і забезпечені респонденти (46%). В Україні частка користувачів всесвітньої павутини нижча — 42%, у тому числі 20% — щоденні.

В Україні до активних користувачів належить переважно молодь до 30 років (44%).

Серед українців поширена думка про те, що в Інтернеті знайомитися не слід (37%). При цьому кожен п'ятий юзер (20%) вважає, що найкраще робити це саме в соціальних мережах.

Кожний третій російський користувач також вважає, що Інтернет — не місце для знайомств (32%). Така думка характерна для росіян, яким за 35 років (41-46%).

В Україні знайомства в Інтернеті практикують 32% опитаних. При цьому 27% респондентів оцінюють такий досвід позитивно, 5% — негативно. 67% веб-користувачів України досвіду знайомств у Мережі не мають.

■ ТЕАТР

У Луцьку покажуть моновиставу «Мазепа»

18 серпня в готельному комплексі «Залескі» вперше в Луцьку відбудеться моновистава «Мазепа». З нагоди 20-ї річниці Незалежності України театральне дійство для лучан влаштує хмельницький монотеатр «Кут».

Виконуватиме роль гетьмана Івана Мазепи заслужений артист України Володимир Смотров, лауреат численних українських і міжнародних театральних фестивалів. Організатор дійства «Фрески у «Залескі», в рамках якого і відбудеться вистава, Олексій Левченко розповів, що пан Смотров уже відвідував Луцьк, презентуючи свої авторські пісні. До слова, в його доробку два диски авторської пісні.

Ольга УРИНА

■ СВЯТО НАБЛИЖАЄТЬСЯ

Фестиваль «Пісні Великої Волині» збере митців із усієї України

Вперше древній Луцьк запрошує шанувальників автентичної та сучасної української культури на фестиваль «Пісні Великої Волині», який відбудеться 13-14 серпня. Фестиваль проводиться під патронатом голови облдержадміністрації Бориса Клімчука.

Участь у заході візьмуть художні колективи Волинської, Рівненської, Тернопільської, Житомирської, Львівської, Хмельницької, Івано-Франківської областей, а також гості з Білорусі та Польщі.

Урочисте відкриття фестивалю відбудеться 13 серпня о 14-й годині на Театральному майдані. Діятимуть етнографічні майданчики, містечко бджолярів, працюватимуть портретисти, шаржисти. Виставка «Барви Волині» представить найкращі роботи майстрів народного мистецтва. З історичною Волиною ознайомить фотовиставка «Визначні місця Великої Волині». 14 серпня о 12-й на Театральному відбудеться фольклорне дійство «Спасівська квітка».

■ МИСТЕЦТВО

В Шацьку відбувся пленер художників



«Шацьке лісоозер'я» — таку назву отримав всеукраїнський пленер художників, що відбувся на базі Шацького лісового коледжу імені Валентина Сульки. Його головний організатор галерейст Геннадій Сарапін приурочив цю мистецьку акцію до Дня Незалежності України та Міжнародного року лісів.

У пленері взяли участь понад двадцять художників із усієї України, зокрема Харкова, Києва, Житомира, Сімферополя, Рівного, Луцька, Ковеля. Митці відвідали заповідні лісові урочища, мальовничі озера, познайомилися з місцевими, побували на екскурсіях у музеї фауни та дендропарку Шаць-

кого лісового коледжу, на розкопках давньоруського городища Раймісто. Кожен художник написав від двадцяти до сорока полотен. На них — вулички Шацька, Світязя і Піщі, озерні види Світязя, Чорного, Люцимера, Піщанського, мальовничі польські бори, гаї, діброви, портрети краян.

— Завдяки пленерам можна познайомитися із цікавими куточками планети, — зауважив харків'янин Володимир Шандиба. — Я нещодавно побував у Сирії. Тож мимоволі порівнював сіро-сталеве небо над п'ятдесятимільйонним Дамаском і чисте голубе над Шацьком. Тут збереглася природна первозданність. Містечко набуло курортної чарівності. Проте найбільше мене вразив Світязь. Такої чистої води я ще ніде у світі не бачив.

Всеукраїнський пленер «Шацьке лісоозер'я» на базі Шацького лісового коледжу, організований Геннадієм Сарапіним, пройшов за підтримки Ігоря Жмурка, Ковельської районної ради, кіоску «Державні лотереї» у місті Ковелі, благодійного фонду «Майбутнє Волині» Івана Омелянюка, директора агрооб'єкта «Вербиченька» Сергія Козулі.

Сергій ЦЮРИЦЬ