

Вечірка у будинку Алена Делона закінчилася стріляниною

На вечірці, що проходила в будинку французького кіноактора Алена Делона в Швейцарії, пролунали постріли. Вогнепальне поранення отримала 16-річна дівчина. На момент інциденту самого Алена Делона вдома не було. Того дня вечірку організував 17-річний син кінозірки — Фаб'єн. Наразі ведеться розслідування.



«Пірати Карибського моря-4» зібрили понад мільярд доларів

Четверта частина саги про пірата Джека Горобця «Пірати Карибського моря-4: На дивних берегах» зібрала понад один мільярд доларів у світовому прокаті. Таким чином, у списку найкасовіших стрічок за всю історію кінематографа четверта частина «Піратів Карибського моря» стала сьомою.

ПІСЕННИЙ КОНКУРС

Пугачова обрала серед українок нову фаворитку

Алла Пугачова обрала представника від України на свій власний пісенний конкурс «Crimea Music Fest». Цього разу честь країни захищатиме претендентка на участь у «Євробаченні-2010» Злата Огневич. Музичне дійство під патронатом Примадонни проходить з шостого по десяте вересня в Ялті. За шанс заспівати від України на конкурсі боролися близько 400 конкурсантів. Саме стільки заявок надійшло до Пугачової від вітчизняних артистів. Та, зрештою, вирішальне слово було за Аллою Борисівною, яка й обрала Огневич.

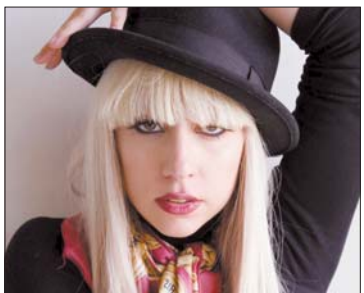
До слова, новий фестиваль у Криму з'явився, певно, завдяки скандалу між Пугачовою та композитором Ігорем Крутим. Багато років поспіль Примадонна брала участь у конкурсі «Нова хвиля», але минулого року співачка відмовилася приїздити до Юрмалі. Тоді каменем спотикання стали «апети-



ти» Алли Борисівни: артистка воліла жити у найдорожчих апартаментах. Це не надто вдовольняло організаторів конкурсу, зокрема Ігоря Крутого. Тож, схоже, після цього Примадонна вирішила й собі зробити конкурс. Адже тут вона сама собі господар і може обирати які завгодно готелі.

КОНФУЗ

Lady Gaga звинувачують у приховуванні пожег



Днями група адвокатів зі штату Мічиган, які спеціалізуються на професійних зловживаннях і фальсифікаціях, звинуватили епатажну американську співачку Lady Gaga у приховуванні добровільних пожег, призначених для постраждалих у результаті безрешного стихійного лиха в Японії.

ПОПУЛЯРНІСТЬ

І в Америці Міку Ньютон провідують фанати

Зпочатку червня учасниця «Євробачення-2011» співачка Міка Ньютон перебуває у Лос-Анджелесі. Там вона працює над новим репертуаром разом із продюсером Ренді Джексоном. А нещодавно вона побувала у Нью-Йорку. Туди Міка вирушила у вихідний день на запрошення друга, відомого еквілібриста Анатолія Залевського. Як відомо, гімнаст бере участь у шоу «Цирк дю Солей», на яке і запросив Міку ще у Дюссельдорфі.

За два дні Ньютон встигла відвідати цирк, оглянути Нью-Йорк і здійснити мрію — побачити статую Свободи. Крім того, у Нью-Йорку на неї чекав сюрприз. Саме туди до співачки приїхав її давній



фанат. Молодик дізнався, що Міка буде у Великому Яблуці з її ж блогу. Тож, не довго думаючи, парубок купив букет троянд і приїхав до улюбленої співачки.

ФЕСТИВАЛЬ

Ані Лорак привезе на «Нову хвилю» донечку

На гостей «Нової хвилі-2011» чекає багато сюрпризів. Так, у Юрмалі виступить Ані Лорак — це буде її перший вихід у світ після народження дочки Софії, яку зірка лаштується взяти з собою. Малечі на час проведення конкурсу (26-31 липня) буде трохи більше місяця. Віра Брежнєва заспіває в дуеті з Тимуром Родрігезом. Про це пові-

домив хореограф Євген Папунашвілі, який ставив їм танцювальний номер. Крім того, вперше після хвороби на сцену вийде Борис Моїсєєв. Україну ж на конкурсі будуть представляти Маша Собко й Коля Серга. Останній об'єднаний виконати в незвичайній обробці перший хіт «ВІА Гри» «Попитка №5».

Іван Охлобистін:

Я взагалі собі не подобаюся на екрані

Сказати про Івана Охлобистіна, що він людина цікавої біографії — це практично не сказати нічого. Актор, сценарист, режисер, випускник ВДІ-Ку, радіо- і телеведучий, журналіст, письменник, священик, батько шістьох дітей. За політичними переконаннями — монархіст. Колекціонер зброї, гарних годинників і дорогих мобільників. Має слабкість до ювелірних прикрас. Експерт ОБСЄ в Європі з релігійних питань, капелан московського байк-клубу «Нічні вовки», власник чорного пояса з айкідо та карате. Одне слово, особистість багатогранна. Або як сам себе характеризує Іван Іванович — «сумбурний образ».

Дебютував він у кінокартині «Нога», за яку потім одержав приз «Молодість-91» у номінації «Краща роль». Також Охлобистін писав сценарії до фільмів, брав участь у театральних постановках, був режисером.

Коли 10 років тому на екрани вийшов фільм «Даун Хаус» режисера Качанова, одночасно стало відомо, що Охлобистін прийняв сан священника в Ташкентській єпархії Російської православної церкви. Ставши батьком Іоанном, Охлобистін оголосив, що з акторством зав'язав — адже священники в кіно не знімаються. Сумувати, втім, довелося недовго. Через сім років він повернувся в кіно в якості артиста (хоча сам себе актором, до речі, не вважає). Понад те, сьогодні ми бачимо його на екрані чи не щодня — в серіалі «Інтерни». Це нова комедія від творців «Comedy Club» і «Наша Russia», знята за знаменитими історіями з медичної практики випускників. У Охлобистіна тут головна роль. Він грає завідувача відділення терапевта Бикова — «фашиста, мерзотника, деспота, упири, самодура й дуже хорошого лікаря». Вже з самого переліку характеристик зрозуміло, що ця роль якраз для Охлобистіна. Про те, який стосунок він має до медицини, про перипетії долі та ставлення до серіалів актор повідав у нещодавньому інтерв'ю.

— А в реальному житті ви можете надати медичну допомогу, консультацію?

— Що стосується теоретичної частини, то нічого, крім паніки, в мене медицина не викликає. Я пам'ятаю один день зйомок — просто катастрофа — мені треба було ставити діагнози: «ме-ру-ло-нефрит», «ен-це-фа-ло-па-тія». Це ж жах якийсь! Спробуй-но вимовити таке. Причому я засмучувався страшенно. Ніби й вивчив усе, сорок разів повторив, а як довелося сказати у кадрі — наче заклінило. А так я можу й трахею ручкою проштрикнути, якщо хтось раптом подавиться, не дай Боже, звичайно. І гірничники вмю ставити, і банки, і шини можу



накласти, й від отруєння харчового вилікувати. Взагалі, інструкції різні люблю читати до харчових добавок, сиропчиків. Недавно пив-пив один сиропчик, здається «Алтайський» називається, солоденький такий і в чай додавав. А потім мені сказали, що його зазвичай п'ють ті, хто скаржиться на чоловічу слабкість. І я припинив ту настоянку пити — і так шестеро дітей уже є.

— У процесі підготовки до зйомок якось спеціально поринали в лікарняну атмосферу?

— Та ні, спеціально не ходив у лікарню. Але в мене ж друзів повно лікарів. Вони маніяки. Мені цікаво було, що таке мікрохірургія — я був на двох операціях. Безперервно в товариша чаював у психлікарні. А позаяк у мене шестеро дітей, а поряд дитяча міська лікарня, то там часто буваю.

— У вашому житті стався крутий поворот — сім років не знімалися — і тут знову на екранах...

— Річ у тому, що останнім часом я раптом зрозумів, що дедалі більше волю дивитися саме серіали, ніж фільми. Але які це серіали — «Lost», «Втеча з в'язниці», «Сестра Джекі», «Доктор Хаус», «В'язниця OZ», тобто якісні серіали, переглядаючи які, ловлю себе на думці, що мені не хочеться, щоб вони закінчувалися. Кінцевий серіальний світ — це світ віртуальний, але він ніяк не шкодить реальному. Тому що все-таки основні моральні еталони дотримані й підтверджені художнім матеріалом, і це цікаво. Для багатьох людей телевизор — це єдине вікно, у яке можна глянути без побоявання. Для багатьох людей — це єдина радість у житті. Для тих же бідних домогосподарок, що живуть на непропиту чоловіками гроші. А в «Інтернах» є багато моментів, які зробили цей проект привабливим для мене. Мені як кіношникові здається, що майбутнє за таким продуктом, за

серіалами. Звичайна людина прагне вибрати свого героя, хоче стежити за ним і переживати разом із ним. І, можливо, навіть переймати якісь його якості. Людини так легше. У неї є потяг до шаблонного мислення, яке звільняє багато вільного часу. А вільний час потрібний для того, щоб робити близьким приемлемо.

— Ви подобаєтеся собі на екрані?

— У мене синдром, який, напевно, властивий усім іншим, — я взагалі собі не подобаюсь. І це не кокетство. Чесно кажу. Я в принципі багатьох акторів знаю, і тільки двоє з них собі подобаються... Згадав! Сподобався собі лише одного разу — на весільному відео. От там я гарненький! Нормально, думаю, відхопила собі Оксанка — гарненького такого.

— Не плануєте повернутися до священнослужіння?

— Звичайно. Щойно дороблю цей проект, тобто серіал. І, думаю, то буде славне завершення моєї світської кар'єри. Я виконав татів заповіт — став лікарем, хоча тільки на екрані (батько Охлобистіна був військовим лікарем, — авт.).

— У вашого персонажа в «Інтернах», доктора Бикова, є прототип? А то він надто вже на Грегорі Хауса схожий.

— На Хауса він схожий схильністю до мізантропії. Людям подобаються печоринські персонажі. Ті, що ставлять критичні питання — про сенс життя, про споконвічний конфлікт, коли один любить, а інший терпить. Чому він асоціюється з Грегорі Хаусом? Тому що це один із загребуваних прототипів. Такі люди потрібні. Вони нікому не пудритимуть мізки міркуваннями про вічне, а говоритимуть прямо, що в кого не так. Люди тяжіють до реальності, а Грегорі Хаус реалістичний. Попри всі свої мінуси, він готовий ризикувати життям. Хаус — класичний детектив. А Биков — педагогічна поема.

ПРЕМ'ЄРА

Ліза Боярська з Сергієм Безруковим знову зіграють любов

Партнери по новорічній кінокартині «Іронія долі. Продовження» Ліза Боярська й Сергій Безруков знову зіграють любов. Нинішній роман героїв припадає на страшні часи. Серпень 1942 року. Київ окуповано фашистами. Ті вирішили заради втіхи влаштувати футбольний матч зі знаменитим київським «Динамо». Проте дали киянам наказ: «Ви програвте! Інакше — розстрілі!». Наші виграли, і їх відправили в гестапо, а потім поставили до стінки. «Матч смерті» — так тепер називають ту

гру в підручниках. Таку ж назву має новий фільм Безрукова й Боярської. Сергій зіграє воротаря легендарної команди, а Ліза — його дівчину, яка ладна на все, щоб тільки вивольоти коханого з фашистської катівні. «Заради цього мені навіть доведеться віддатися іншому чоловікові», — пролила світло на сценарій фільму акторка. Ліза в захопленні від своєї героїні. «Вона без вагань жертвує собою, аби тільки її чоловік залишився живим! Я вважаю, тільки так і треба любити», — зізналася Боярська.

