

Українські вболівальники працюватимуть у фан-посольствах до Євро-2012

Досвідчені вітчизняні вболівальники, які добре розуміються на проблемах приїжджих фанів, під час Євро-2012 працюватимуть у українських фан-посольствах. Залучатимуть до цієї роботи надійних і перевірених людей. Фан-посольства матимуть чимало роботи, адже більшість іноземців приїдуть до нас уперше. Стаціонарні посольства базуватимуться поблизу офіційних фан-зон. Посольство кожного приймаючого міста матиме власну емблему.



У Криму запуснуть авіатаксі

У цьому курортному сезоні в Криму організують вертолітні польоти з Сімферополя в Ялту. Про це повідомив заступник міністра курортів і туризму Криму Микола Маринов. Він уточнив, що тривалість польоту складе приблизно двадцять хвилин, а вартість, за попередніми розрахунками, буде в межах 20 доларів з людини.

Оксана Забужко:

Українська нація до статусу культурної ще не доросла

У минулу п'ятницю в Луцьку побувала відома українська письменниця, філософ, громадський діяч Оксана Забужко. Зустріч із волинянами відбувалась у драмтеатрі, на що гостя пожартувала, що почуває себе, як рок-зірка у світлі прожекторів, адже звичка спілкуватися, коли бачить обличчя й очі співрозмовників. Вона вибачилася перед присутніми, а серед них в основному викладачі та студенти Волинського національного університету, за те, що не змогла приїхати на Волинь, коли відзначали ювілей із дня народження Лесі Українки. Тому розмова була в основному про українську літературу та місце в ній Лесі Українки.



Оксана Забужко роздає автографи волинським шанувальникам

Оксана Забужко наголосила, що європейська література не буде повноцінною без знання творчості Лесі Українки. А українська нація, за її словами, «до статусу культурної, свідомої себе і того, чим вона володіє і чим варта насправді саяти між народами світу, ще не доросла».

— Нам ще до наших великих класиків дуже довгий і довгий шлях попереду, — сказала письменниця. Їй прикро за те, що за роки незалежності в Україні так і не з'явилося повного видання творів Лесі Українки. Вона навила паралель із Шекспіром, драми якого пояснено всім — від школяра до інтелігента. У нас же «слово честі втратило характер і до великої міри шкільну лаву розбещено такою безчесною свавільною літературою, літературою слів, кинутих на вітер, не обтяжених жодною персональною відповідальністю автора за їхній зміст».

Забужко намагалась уважно прочитати Лесю Українку, і як наслідок вийшла її книга — «Notre Dame d'Ukraine: Українка в конфлікті міфологій».

— Книжка, якою я сплатила, як могла, свій борг Лесі Українці. Тому що у моєму становленні як письменниці вона мала вирішальне значення. І настає у житті така пора, коли розумієш, що час платити борги — пора зрілости. Коли ти починаєш розуміти, як багато великих тіней тих, кого вже немає, тих, хто лишився книжками, — сказала Забужко.

Свою книгу вона називає складною культурологічною студією, яка писалася для «просунутих» філологів. Та, на превеликий подив письменниці, виявилось, що філологи її читали найменше. Серед зацікавлених було багато бізнесменів, підприємців, юристів і людей інших профе-

сій. Для багатьох вона перевернула систему цінностей, змінила погляд на українську історію, а також відкрила Лесю Українку по-новому.

Відповідаючи на запитання про тему смерті у її творах, Оксана Забужко відповіла, що саме роман «Музей покинутих секретів» був спробою розібратися в ній.

— Виявилось, що ми живемо ніби у мирному часі, але коли придивляєшся, то бачиш скільки у твоєму поколінні вже немає, — пояснює Забужко. — Скільки драм, трагедій,

зламаних життів. Моє покоління до певної міри можна вважати втраченим, вважаю, воно свою місію повністю не виконало. Моє покоління спилося, скурвилось і так далі... От воно нині при владі, і що хорошого?

Присутні на зустрічі подивились у гості, як вплинула наукова діяльність на її творчість. На що Оксана Забужко відповіла: «Допомогла структурувати мислення та тримати композицію, тому що без добре впорядкованого логічного мислення написати об'ємний роман було б складуватим». Як відомо, Оксана Забужко народилася в Луцьку. Але її спогади, пов'язані з нашим містом, є не дуже приємними.

— Луцьк у моїй долі — це окрема тема, яку я ще колись окремо випишу. 1965 рік — кінець хрущовської відлиги та початок ресталінізації. Він починався саме з Луцька. Саме тут, про що не часто згадують, у вересні 1965 року була зніщувана спроба першого від сталінських часів політичного процесу. У цьому процесі були заарештовані Валентин Мороз, Дмитро Івашенко, була вигнана з тодішнього педінституту ціла купа студентів, відбувався обшук у моїх батьків. Мого батька звільнили з роботи, і він мусив на три роки просто покинути Луцьк і податися до Києва. Потім моїх батьків у Києві КДБ п'ять років тягало по судах, що коштувало моєму татові життя.

На цю тему Оксана Забужко написала оповідання «Сестро, сестро», яким відкривається однойменна збірка. Вона зізналася, що воно написано з натури і є достатньо автобіографічним.

Людмила ШИШКО

■ ДОВІДКА

Народилася 19 вересня 1960 р. у Луцьку в родині філологів. 1968 р. переїхала з батьками до Києва. Друкуватися в літературній періодиці почала з 1972 р. (вірші). Закінчила: Київську середню школу №82 (1977), філософський факультет Київського університету ім.Шевченка (1982) та аспірантуру при кафедрі етики й естетики цього ж університету (1986). Має звання кандидата філософських наук. У 1986-1988 рр. викладала естетику й історію культури в Київській консерваторії ім.Чайковського. З 1988 р. — співробітник Інституту філософії Академії наук України. В 1992-1994 рр. перебувала в університетах США як «запрошений письменник» і феллоу-стипендіат. Від 1996 р., коли було видано «Польові дослідження з українського сексу» в Україні та «A Kingdom of Fallen Statues» у Канаді, провадить кар'єру професійного літератора. Багато подорожує. Має низку громадських навантажень, член багатьох редколегій, журі, конкурсних комітетів в Україні та за кордоном.

■ ГОТУЄМОСЯ ДО ЧЕМПІОНАТУ

У 2012 році школярам продовжать канікули через Євро-2012

У 2012 році у зв'язку з проведенням в Україні чемпіонату Європи з футболу навчальний процес у школах і вищих навчальних закладах завершиться раніше, а вступні іспити до вузів розпочнуться пізніше.

Про це повідомив віце-прем'єр Борис Колесніков, коментуючи чутки, що, зокрема, студентів змусять учитися і по суботах, аби до травня 2012 звільнити гуртожитки з метою організації там дешевих готелів для гостей і вболівальників чемпіонату. «Що стосується вступних іспитів у наступному році, дійсно такі зміни будуть. Тобто в абітурієнтів буде більше часу підготуватися. Всі іспити почнуться 2 серпня 2012 року. Я не знаю, хто буде вчитися по суботах, але те, що до 20-25 травня навчальні, екзаменаційні процеси повинні бути завершені — це 100%», — заявив він.



За його словами, «в усьому світі так було, в усьому світі змінювали терміни і під олімпіади, і під чемпіонати світу та Європи». «Цей проект гідний того, щоб наші діти завершили навчання на двадцять днів раніше. Це тимчасові незручності», — заявив віце-прем'єр.

■ ПРИМУДРИВСЯ

На Рівненщині «фермер» крав дизпаливо з нафтопроводу

У Рівненській області підприємець, із подвійним, російським і німецьким, громадянством, прикриймаючись фермерською діяльністю, налагодив схему викрадення дизпалива з магістрального нафтопроводу. Співробітники міліції затримали на «гарячому» трьох зловмисників. Втім, це були лише виконавці.

«Під прикриттям фермерського господарства був зроблений відвід, де було заховано шланг високого тиску, — розповідає начальник відділу спеціальної міліції при УМВС Василь Довгомеля.

З'ясувалося, що зловмисники викрали як мінімум три тисячі тонн дизпалива. Тепер же за крадіжку в особливо великих розмірах і виконавцям, і організатору «світить» від п'яти до восьми років позбавлення волі.

■ КУЛЬТУРНА СПАДЩИНА

Німеччина повернула Україні писанки, вивезені під час війни

У Національному музеї українського народного декоративного мистецтва в Києві 11 квітня відбулася врочиста церемонія передачі предметів мистецтва, які були незаконно вивезені з колекції музею в часи Другої світової війни в Німеччину.

Як повідомили в прес-службі музею, під час засідання українсько-німецької комісії з питань повернення та реституції втрачених і незаконно переміщених під час і внаслідок Другої світової війни культурних цінностей німецька сторона звернула увагу

на виробництво народного мистецтва, які перебувають у Регіональному музеї міста Хохштадт-на-Дунаї.

Під час перевірки з'ясувалося, що 210 писанок і блюдо з цього музею мають інвентарні номери київського музею українського народного декоративного мистецтва та були незаконно вивезені в часи Другої світової.

В Україну культурні цінності повернулися навесні цього року під час офіційного візиту федерального міністра закордонних справ Німеччини Гідо Вестервелле.

■ КУЛІНАРНЕ ШОУ

На «Пекельній кухні» готуватиме кухар із Луцька



Кулінарне шоу «Пекельна кухня», яке стартує 13 квітня на «I+1», відібрали шістьнадцять поварів. Серед них — 26-річний лучанин Юрій Кондратюк. Наро-

дився і виріс в обласному центрі Волині. Сьогодні працює в одній із кращів піцерій міста.

Юрій ріс в інтернаті й уже там зрозумів, що в житті важливо вміти постояти за себе. Він нікому не дозволяє командувати собою чи обмежувати свої інтереси. І хоча вибуховий характер і крутий норов не раз ставали приводом для сварок і навіть звільнень, Юрій упевнений: головне для людини — це свобода. «Я обрав професію кухаря тому, що це заняття для вільних і творчих людей, — каже Юрій Кондратюк. — Прагну до того, щоб мій талант визнали кращів кухарі!».

■ ТОЛОКА

У Луцьку півтисячі добровольців прибирали Сапалаївку

У Луцьку відбулася загально-міська толока з прибирання прибережної зони річки Сапалаївка, протяжність якої в межах міста — майже вісім кілометрів. У ній узяли участь представники 49 установ та організацій міста, загалом близько п'ятисот осіб.

Найактивніше до акції долучилися студенти ВНУ, педагогічного коледжу, коледжу технологій і бізнесу, НВК №9, представники Луцької міськради, ДКП «Луцьктепло», ЖКП №3, головного управління статистики, дитячої залізниці, МНС, обласнепідстанції. Вивезено дванадцять вантажівок твердих побутових відходів.

Наступна акція запланована на 15 квітня. Цього дня відбудеться прибирання водоохоронної смуги річки Омелянівка. А



20 квітня пройде чергова толока з прибирання території поблизу річки Жидувка. «Протягом травня триватиме комплекс робіт із озеленення та квіткового оформлення міста. Санітарно-екологічні дні заплановані на 6, 13, 20, 27 травня», — додав начальник відділу екології міської ради Борис Сорока.

■ ОСВІТА І НАУКА

В Острозі відкрилася лабораторія перекладу сакральних текстів

У Національному університеті «Острозька академія» функціонує лабораторія перекладу сакральних текстів.

Інституція створена на базі кафедри релігієзнавства вишу. Ідея створення цього наукового підрозділу зародилася після того, як випускник академії, кандидат історичних наук Михайло Якубович переклав Коран українською мовою. Та це не єдиний здобуток діяльності лабораторії. Нещодавно викладач вузу Дмитро Цолін уперше в Україні здійснив переклад із арамейської мови таргумів (парафразів) із Книги Буття Старого Заповіту українською. За словами Михайла Якубовича, лабораторія функціонує за трьома напрямками, а отже, включає три відділи.

У першому — вивчаються й перекладаються арамейські та давньоєврейські тексти. Інший напрям дослідження — робота над текстами грекомовної та латиномовної традиції. Також працює секція арабістики під керівництвом Михайла Якубовича й організований ним сходознавчий гурток «Мудрість Сходу», в рамках якого відбувається вивчення арабської мови, знайомство з ісламознавчими дослідженнями, обговорення актуальних проблем міжкультурного діалогу, проведення зустрічей із представниками релігійних громад, організація екскурсійних турів. Така лабораторія — унікальний проект, якому немає аналогів не лише в Україні, а й у Східній Європі.