

## Білан змагається за премію з Меладзе та Лазарєвим

Співак Діма Білан і колишня солістка «ВІА Гри» Віра Брежнєва стали лідерами за кількістю номінацій на IX щорічній національній телевізійній премії в галузі популярної музики «Муз-ТВ — 2011». Білан змагається за титул кращого виконавця з Валерієм Меладзе, Григорієм Лепсом, Стасом Михайловичем і Сергієм Лазарєвим. Брежнєва претендує на звання кращої співачки разом із Ані Лорак, Оленою Ваєнгою, Йолкою й Нюшею. Церемонія вручення премії «Муз-ТВ — 2011» пройде у Москві 3 червня.



## У конкурсі «Топ-модель світу» перемогла дівчина з Дніпропетровська

У Німеччині пройшов конкурс «Топ-модель світу — 2011». У фіналі перемогла 22-річна Діана Лобода з Дніпропетровська. Вона також стала власницею титулів «Queen of Europe» та «Best European Model — 2011». У модельному бізнесі дівчина лише півроку, але це не завадило їй обійти 44 досвідчених конкурсанток. Модель із параметрами 86/60/90 і ростом 175 см раніше працювала майстром манікюру в салоні краси.

## ■ ВІЧНА ПАМ'ЯТЬ

## Елізабет Тейлор була символом жіночності



У США у віці 79 років померла знаменита на увесь світ англо-американська акторка Елізабет Тейлор. Нагадаємо, у середині лютого вона була госпіталізована з гострою серцевою недостатністю. Пізніше ЗМІ повідомляли, що її стан покращився. Син акторки, Майкл Відлінг, заявив: «Ми завжди будемо надихатися її безсмертним внеском у цей світ». Без цієї надзвичайно гарної жінки з променистими очима, оксамитовими бровами, яскравим скандальним характером важко уявити собі історію Голлівуда. Примхлива, свавільна, грішна, жорстока, виряжена й обвішана коштовностями, вона персоніфікувала собою «вічну жіночність», настільки вабливу в житті та мистецтві.

Вже в дитинстві Елізабет Тейлор відрзнялася надзвичайною красою, а перше запрошення знятися в кіно одержала у віці десяти років. Фільм «Щохвилини народжується такий» (1942) поклав початок її кар'єрі на екрані. За пле-

чима в акторки життя, яке більше нагадує сценарій фільму: близько 70 кіноролей (від удалих до провальних), два «Оскари». Тейлор зіграла в таких відомих фільмах, як «Клеопатра» (1963), «Кішка на розпеченому даху» (1958), «Приборкання норовливої» (1966), «Хто боїться Вірджинії Вулф?» (1966).

Крім роботи, були скандали та трагедії, кілька шлюбів, алкоголізм і наркозалежність, нескінченні клініки й страшний діагноз — пухлина мозку. Здавалося, що Тейлор не виживе, проте вона перемогла хворобу. Боротьба за власне здоров'я й втрати близьких друзів спонукали її зайнятися доброчинністю.

Тейлор стала першою голлівудською акторкою, яка одержала мільйонний гонорар за роль Клеопатри, вона частіше за інших з'являлася на обкладинці журналу «People», поступившись тільки принцесі Діані. У свій 54-й день народження вона сказала: «Я думаю, що нарешті подорослішала».



## ■ ДОБРОЧИННІСТЬ

## Сандра Баллок пожертвувала японцям мільйон доларів



Голлівудська акторка Сандра Баллок пожертвувала мільйон

доларів у фонд, що надає допомогу потерпілим від стихії в Японії. Представники Червоного Хреста щиро подякували акторці та відзначили, що розмір її пожертвування є одним із найбільших за всю історію благодійництва. 46-річна Баллок уже не перший раз проявляє таку щедрість: у січні 2010-го року зірка перевела аналогічну суму у фонд допомоги жертвам руйнівного землетрусу на Гаїті. Інші знаменитості також не залишилися осторонь від лиха, що спіткало японців. Приміром, Леді Гага випустила колекцію браслетів, усі гроші від продажу яких підуть на доброчинність.

## ■ ВІДВЕРТО

## Джамала розчарувалась у конкурсах

Співачка Джамала має намір брати участь у міжнародному пісенному конкурсі «Євробачення», та без жодних попередніх відборів. «Поки що я навіть не замислююся про це. Але якщо я все-таки погоджусь на участь, то тільки шляхом призначення — так, як це сталося з Ані Лорак і Олександром Пономарьовим», — зауважила Джамала.

Нагадаємо, Лорак і Пономарьов поїхали на «Євробачення» без проходження конкурсу. Водночас артистка підкреслила: «Я не братиму участі в жодних відборах».

Імовірно, до такого твердого рішення Джамала прийшла після невдалої для себе спроби пробитися цьогоріч на «Євробачення». Відтоді співачка у чесність на відповідь не вірить. Утім, на запитання, чи, на її думку, відбір був сфальсифікований, Джамала відповіла так: «Глядачі все



бачили. Бачили голоси, на жаль, усе очевидно. Мені нема чого сказати...». Водночас співачка заповнила, що не збирається брати участь у «Євробаченні» від Росії, Туреччини чи будь-якої іншої країни. «Це взагалі виключено. Я громадянка своєї держави. Чому я маю їхати виступати за якусь іншу країну? Це навіть не розглядалося», — підкреслила вона.

## Наталія Бочкарьова

## Як тільки «відскачу» танець — можу спорожнити холодильник

Зірка серіалу «Щасливі разом» Наталія Бочкарьова, яка танцює на київському паркеті в популярному телешоу, привезла з собою дітей і сама встигла закохатися в українську столицю. Всі разом вони з нетерпінням чекають часу, коли завітуть славновісній київській каштани, бо їй говорили, що це — незабутні враження.

— Я справді щирими почуттями закохалася у Київ. Досі була тут на гастролях, уривками вдавалося виїти на Хрещатик і вдихнути київського повітря, — ділиться враженнями від столиці, України й участі в телевізійному шоу «Танці з зірками» Наталія.

Поки мама пізнає основи бального танцю, зіркові діти відвідують дитячий клуб, спілкуються з ровесниками. А Наталії, як людині сімейній і такій, що переїмається побутовими питаннями, довелося відтнути на собі головні «радощі» життя пересічного українця.

— Заглибившись у ваше життя, — розповідає, — зрозуміла, що вам тут справді нелегко живеться. Водночас були й моменти, що приємно мене здивували. Аж двічі ходила на шоу «Барон Мюнхгаузен». Нічого подібного досі не бачила. В Москві немає таких постановок. Щодо рутинного життя — здивована цінами. Як москвичка можу сказати, що деякі речі у вас коштують невиправданого дорого. А поспілкувавшись зі звичайними людьми, приміром, із моєю помічницею у хатніх справах, і дізнавшись, які зарплати отримують люди, я була шокована. Це нереальний розрив. Так не повинно бути! Це несправедливо! У нас більше середнього класу. Тут різко відчувається відстань між людьми, котрі можуть дозволити собі річ за 15 тисяч гривень, і тими, хто отримує тисячпівтори зарплатні. Не пожила б я в Україні — не відчула б того.

Наталія зізналася, що в дитинстві, хай несвідомо, наслідувала слова Пушкіна «мы все учились понемногу, чему-нибудь і как-нибудь»: займалася випалюванням на дереві, співала частівки та відвідувала заняття з сучасних танців. Зрештою, що то були за танці? Просто, щоб на дискотеці не соромно було показатися. Зараз, завдяки своєму хореографу Євгену, вона відкрила для себе зовсім інший танцюючий світ. Наприклад, квік-степ Наталія досі вважала «танцем для коней», а готу-



ючись до третьої передачі «Танців із зірками», відчула, що він може бути легким, красивим, невимушеним. Хоча самій бути легкою давалося нелегко.

— В Інтернеті дуже багато дієт «від мене», яких я не писала та жодного стосунку до них не маю, — зізнається. — Все тому, що надто сильно люблю себе, щоб відмовитися від насолоди їжею. Хіба з нервів на кілька годин. Але як тільки «відскачу» танець — можу спорожнити холодильник. І найцікавіше, що танці на мене впливають — я худну! Насправді я не можу силувати себе займатися фітнесом або пілатесом, тягнути кінцівки, глибоко дихати та казати: «Як мені приємно...». Це не для мене. А в танцях мені подобається партнерство, я постійно з чоловіком, а це, погодьтеся, стимулює. До того ж — конкурс. Є мотивація, є куди рости, чого прагнути, над чим працювати.

На запитання, чи одразу погодилася на участь у проєкті, відповіла:

— Я самокритична та дуже азартна людина. Іноді це мене просто губить. «На слабо» я можу творити абсолютно бездумні речі. Тому під'юджувати себе «на слабо» категорично забороняю. Одного разу мене так заледве не скинули з парашутом, потім я вирушила на великі гонки та мала шанс травмуватися. Програма «Танці з зірками» була не «на слабо», а швидше як «зможу чи не зможу».

Захопившись доводити свої ж можливості, Наталія не побачила на паркеті рівних собі конкурентів.

## ■ СПРАВИ АМУРНІ

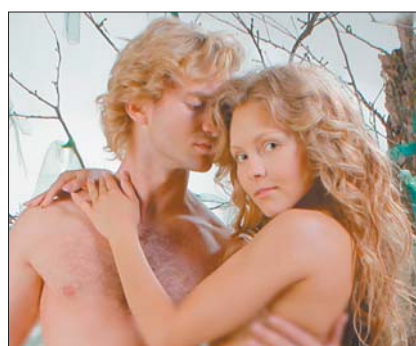
## Дікусар пішов від Білик до Шоптенко?

Танцюристка Шоптенко, з якою отримав перемогу у першому проєкті танців «квартирщик» Зеленський, — нині вже досвідчений молодий хореограф. А втім, дівчина була також відома як кохана телеведучого програми про катастрофи Ігоря Посипайка. Нині ж статус Олени змінився. Шоптенко вже кілька місяців зустрічається з колегою по балету Дмитром Дікусаром — екс-чоловіком співачки Ірини Білик.

Як стало відомо, Шоптенко з Посипайком розірвали стосунки після майже трьох років роману. Інформацію про розрив із телеведучим Олена сама підтвердила.

«З деякого часу я не коментую своє приватне життя. Так, ми з Ігорем розлучилися, та на цьому всі коментарі стосовно мого особистого життя вичерпані. Вони скінчилися разом зі стосунками з Ігорем», — сказала Олена.

Водночас розлучення пари трагічним не виглядає. Принаймні для



Олени. Якщо вірити чуткам, артистка буде стосунки з партнером по танцмайданчику Дімою Дікусаром. Подейкують, роман між Оленою та Дмитром триває вже кілька місяців. У принципі, пару поєднує важливий момент — обоє вони танцюристи, хореографи, з головою занурені у свою роботу. Понад те, мають спільний балет «Kitch», та й гастролювати можуть разом.

Вона не скаже, що хоче бути кращою за когось — не той підхід. Наталія має бажання стати кращою за себе колишню, здолати завдання, що поставила перед собою. А тут є деякі складнощі...

— Найважче, — каже, — коли відтанцювала, видихнула, а наступного дня починаєш усе заново. Всередині береш себе в руки, щоб змусити вчити нові рухи. А ніхто ж не гарантує, що й з цим номером на тебе чекає такий ж успіх, як із попереднім. Та ще в танці треба відшукати золоту середину — станцювати так, аби глядачам сподобалось і судді залишилися задоволеними.

Це вдається. Понад те, паркет Наталія встигає поєднувати з театральною сценою в Москві. Як? Вона сміється:

— Я людина, яка вмє перемикається. Це мене рятує від «психушки». Мене всі асоціюють з Букіною, але якби я жила в тому образі — давно зайняла б своє місце у палаті №6. Поки тривають зйомки серіалу — я вживаюся в роль. Для мене важливо повністю віддатися образу, ввімкнутися, повірити самій. Бо як інакше мені повірити глядач? Але щойно процес закінчується, я видаляю його, як непотрібний файл, у кошкі. Постійно їжджу в Москву, граю на сцені. Мене не кинула ця робота, я не кинула її. На один день вимикаю себе, відпрацюю, вертаюся і знову занурююся у воду, в якій плаваю тут — у Києві.

Кристіна ПАВЛЮК, м. Київ

## ■ ПЕРЕКВАЛІФІКУВАВСЯ

## Сталлоне закортіло стати дизайнером

Голлівудський актор Сильвестр Сталлоне має намір запустити власну лінію одягу. Своє модне дітище зірка бойовиків вирішив назвати «Sly».

«Наразі я думаю про це. Прожив життя, тож знаю, як і що працює. Одяг — перший крок до створення характеру», — зауважив Сталлоне.

Подейкують, джерелом натхнення для майбутніх колекцій актора стануть найбільш відомі персонажі Сильвестра — Роккі та Рембо.

«Роккі — образ коханця, у той час як Рембо — втілення мужності. Тому наш одяг підійде і бунтівникам, і джентльменам», — зауважив один із партнерів Сталлоне-дизайнера.

Крім костюмів, сорочок і краваток, під брендом «Sly» випускатимуть і окуляри, косметичні засоби, взуття, парфуми.